يخاب الغاور لهتياسي

معارك الثورة العرابية



المذخ السكري محرفي**ص لعرائع** محرفيص **لعيرام**



otheca Alexandrina



تما بالنعاون بهياي



معارك الشورة العرابية

لفوخ المستري محمضص عَبدتهم متديم ، اللكتورمحث مودمتول



مؤسنسة دار التعاون للطبيع والنشر وليسس مجلسس الادارة كتاب التعاون السياسي صصدوح رضا الاشراكات والمراسلات طسريق المسادي السرواعي ـ القاهـسرة _ تلبيفرن ٢٠٤٢٨ ـ ٢٢٧٨٠ عندرول مهرور



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الاهـــاء

الي مصر ٢٠٠٠

التي وهبتها

سيفى وقلمى ودمى ٠٠

محمد فيصل عبد المنعم ٠٠



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

محتويات الكتاب

تقديم : للدكتور محمود متولى أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

مقلمة المؤلف : وثيقة للتاريخ ٠٠ وليست دفاعا أعمى !

القصيل الأول: أحمد عرابي في دائرة الضوء

الغصسل الثاني: انظار بريطانيا على مصر!!

الفصسل الثالث: ضرب الأسكندرية:

(۱۱ يونيو ۱۸۸۲)

الغصسل الرابع: معادك الجبهة الغربية (كفر الدواد)

القصل الخامس: معارك الميدان الشرقى (التل الكبير)

خاتم احمد عرابي ، ١٤ حالم الله عرابي ، ١٩

مراجع الكتساب



الفهرست التفصيلي

مقدمة المؤلف: هل استوعبوا روح التاريخ ؟! _ النبوءة التي تحققت قادة الجيش العرابي _ وثيقة للتاريخ وليست دفاعا أعمى !!

الفصل الأول: أحمد عرابي في دائرة الفيوء • •

تمهید سیاسی لا بد منه! _ بدایة ظهور الحركة العرابیة _ وهل یرضی ذلك دول الاستعمار؟ _ محمود سامی البارودی یؤلف الوزارة _ لماذا فقد الاستعمار صوابه؟ _ بوارج الدولتین فی میاه الاسكندریة _ لماذا انضم درویش الی الحدیوی ؟ _ مذبحة الاسكندریة _ الحدیوی بعیدا عن شعبه صورة للنفاق البریطانی _

الغصل الثاني: انظار بريطانيا على مصر !!

خوف بريطانيا من يقظة المصريين ـ كرومر يكشف عن مخاوف بلاده ـ سليل الفلاحين ـ كرومر يصف وقفة عابدين ـ «كولفين » يكشف عن أسرار وقفة عابدين ـ الخديوى يطلب من عرابى اغماد سيفه ـ فرصة لالتقاط الأنفاس السيطرة على قناة السويس •

الفصل الثالث: ضرب الاسكندرية (١١ يوليه ١٨٨٢)

حالة الدفاع عن مدينة الاسكندرية _ ادخال المدفعية ذات « الششخنة » _ قوة الجيش المصرى قبيل ضرب الاسكندرية المرقف بعد نشوب القتال _ حامية الاسكندرية _ توزيع

الطوابي المصرية الساحلية _ جدول يبين حالة الطــوابي المصرية يوم ١١ يولية - الجانب البريطاني - سفن الأسطول. بين حرب الحركة وحرب الثبات ـ التفوق النوعي في صالح الانجليز _ النسبة بين قوة الحصون وقوة الأسطول • جدول للتسليح التفصيلي للبوارج البريطانية يوم ١١ يولية بطاقة شخصية للبوارج البريطااية المدرعة _ جدول مقارنة بين مدفعية الحصون المصرية ومدفعية الأسطول البريطاني يوم ١١ يوليه ــ البحث عن ذريعة للحرب ــ وثائق الكتاب الأزرق البريطاني لعسام ١٨٨٢ ـ « سيمور » : الأساطيل في فنج عرابي ؟ _ الأمبريالية البريطانية : دمروا الحصون _ انسحاب الأسطول الفرنسي ـ « سيمور » : هدفي هو عرابي فقط ؟ ـــ قطم العسلاقات مع مصر ... القسائد المصرى : أثق في شريف عواطفكم ؟ - «سيمور» يستعدللقتال اجابة متزنةمن درويش باشا .. « سيمور ، يقدم انداره النهائي .. رئيس وزرامصر مع الأميرال « سيمور » ـ الخديوى : جلسة غير عادية ـ خطة لحقن الدماء ... مصر ترفض الانذار النهائي ... عرابي يتحرك خريطة توضح مواقع الحصون المصرية والبوارج البريطسانية يوم ١١ يولية ــ « سيمور ، يصدر أمر القتال ــ أدلة دامغة ـ على سوء نية «سيمور» ـ المعركة ـ القائد البريطاني جودريتش: جنود المدفعية المصرية أظهروا بسالة عجيبة ـ القائد العام. لا يستطيع أخفاء أعجابه من شبجاعة « هـؤلاء المصريين ، ! --شاهد عيان يصف القتال - عرابي يعلن الحرب على بريطانيا « نينيه » : أدهش المصريون خصومهم! التقرير الرسمي. للأميرال و سيمور ، ـ قاتل المصريون قتال الأبطال التلف الذي حل بالحصون المصرية _ خسائر المصريين في الأفراد _ جدول يبين اسراف الأسطول البريطاني في اطلاق القذائف

خسائر الأسطول البريطياني به شهادة القس « لويس صابونجي ، للتاريخ ٠

الفصل الرابع: معادك الجبهة الغربية (كفر الدواد)

خطط الجانبين بعد احتلال الاسكندرية _ الاجراءات الدفاعية المصرية _ توفيق يصرح باحتلال الاسكندرية _ توزيع القوات البريطانية بالاسكندرية _ لماذا حاول الحديوى اسمستدراج «عرابي» ؟! _ الخديوى يعزل «عرابي» _ سملطان تركيا يعلن عصيان «عرابي» خطط الجانب البريطاني _ قصف يعلن عصيان «عرابي » خطط الجانب البريطاني _ قصف القطار المصفح بالصواريخ _ معارك كفر الدوار _ المصريون يصبون نيرانا حامية _ الانجليز يتراجعون _ القادة الانجليز يصبون فوق مستوى الشمسبهات _ الهجوم البريطاني الثاني على منطقة كفر الدوار _ عرابي يصف القتال في كفر الدوار _ على منطقة كفر الدوار _ عرابي يصف القتال في كفر الدوار _ يستنجدون •

الفصل الخامس: معادك الميدان الشرقى:

بريطانيا تدعم قواتها في مصر برقية القائد البريطاني المداعية بالقوات الهندية تتحرك بوزيع القيادات المصرية الخطة البريطانية لاحتلال مصر بالخديوي « توفيق » يفوض الانجليز لاحتلال القناة بخطاب الخديعة البريطانية باحتلال « نفيشة ، معركة « المجفر » بالدفاعات المصرية تصطمع بطلائع القوات البريطانية بعركة « تل المسخوطة الحطة البريطانيستة بالمحركة البريطانيستة بالمحركة المحركة المح

y III Commine The Stamps are applied by registered version y

خسائر القوات المتحاربة ـ خريطة الميسدان الشرقى ١٨٨٢ ـ معركة القصاصين الثانية ـ توفيق يبذر الخيانة في الجيش ـ عرابي يدعو مجلس الحرب ـ « خنفس » يسلم الخطة للعدو _ الياس يستولى على « عرابي » ـ معركة التل الكبير _ الحطة البريطانية ـ شبح الخيانة _ المصريون يغاجاون بالهجوم _ الخسائر _ جدول يبين خسائر القوات البريطانية في موقعة « التل الكبير » ـ « عرابي » : لهذا هزمنا ـ نحنى رؤسنا اجلالا لهؤلاء الرجال العظام _ الجنرال « بتلر » : نظلم مصر وجيشها _ « عرابي » : لا ينبس انسان ببنت شفة ضدهم! ثمار الهزيمة _ «جون نينه» يقدم شهادته التي اقسمعليها ـ ثمار الهزيمة _ «جون نينه» يقدم شهادته التي اقسمعليها ـ ثمار الهزيمة _ «جون نينه» يقدم شهادته التي اقسمعليها ـ «

خاتمة : للذا سكتت مدافع « أحمد عرابي » ؟!

الخديوى « توفيق » : أولاد الكلب الفلاحين !! ملن ينحاذ الخديوى ؟! موصمة العصيان لجنود شرفاء يدافعون عن وطنهم عين بريطانيا على مصر مد « كرومر » : لو لم نضربعرابى! الكفاءة القتالية للجيش العرابى المصرى مد قائمة المكتتبين فى بريطانيا الدفاع عن « أحمد عرابى » مد

تقسسليم

بقلم: الدكتور محمود متولى

هذا أول عمل علمى تنشره « وحدة الدراسات السياسيية والتاريخية المؤسسة دار التعاون ولا شيك أن نشر هذا العمل وتوقيته تحية لصفحة من تاريخنا المصرى الحديث بمناسية مرور مائة عام على الثورة العرابية •

ولعل الكتاب الذي بين أيدينا الآن من الكتب التي حوت فصلا من أحداث الثورة العرابية التي لم يتعرض لها الكثير من

المؤرخين وهو الوجه العسكرى بالنسبة للشورة العرابية وظن الكثيرون ممن درسوا الثورة في عجالة أن مصر لم تناضل الانجليز الا في كفر الدوار وأنها سرعان ما استسلمت في الميدان الشرقي

ولكن الواقع التاريخي كان غير ذلك تساما وهذا ما تثبت سطور الكتاب الذي بين أيدينا ، والذي استند الى مجموعة من الوثائق التاريخية التي لا تقبل الشبك ومزودا بالمصادر التاريخية الجادة التي تجعله بحق اضافة للمكتبة العربية .

ورغم أن تخصص المؤلف الناحية العسكرية الا أنه بالطبع لم يقصر في عرض بعض الظراوف السياسية التي أدت الى أسباب ودوافع المعارك الحربية ولذا جاء الكتاب شاملا لدراسة المعارك الحربية التي خاضتها الثورة العرابية ·

والواقع أن هذه الدراسة ما هى الا اسهام متواضع تقدمها وحدة الدراسات السياسية والتاريخية كباكورة انتاجها بالنسبة للدور الذى ألقى على عاتقها فى نشر الثقافة السياسية والتاريخية بتسلوب علمى متواضع وهو دور لا يستهان به فى وقت اسسبحت للكلمة فيه تأثير أفوى من المدفع وللرأى العام المستنير قدرة على الفهم والوعى يمكن من خلالها أن يحاط الوطن بسسياج قوى من الإيمان للدفاع عنه •

والذى لا شك فيه ن الثورة العرابية قامت فى ظروف تختلف عن ظروفنا الحالية مما يجعل حكمنا عليها وفقا لمقاييس عصرنا حكما ظالما • ويكفى أن نقول أنها ثورة الشبعب المصرى متضامنا مع قواته المسلحة التى خرجت كطليعة له تطالب من نظام الحكم الخديوى أن يحقق الديمقراطية ويصحدر دسمتورا ويقضى على تحكم طبقهة الشراكسة فى السيطرة على الجيش • كانت بحق ثورة ضد الغرو الأجنبى للاقتصاد المصرى • وللحق حققت الثورة خلال سمنوانها

الثلاثة الكثير مما كانت تطالب به • فقد تشكل مجلس نيابى واع لم يصدر قرارا واحدا ضد مصلحة الشعب • وداخل هذا المجلس طهرت صورة المعارضة البرلمانية الجادة بحيث يمكن بحق أن يقال أن برلمان سنة ١٨٨١ كان هو برلمان الشعب كله ، وكان دستسور سنة ١٨٨١ طفرة نحو الحياة الدستورية المصرية •

كانت مصر خلال أحداث الثورة بحر من الوطنية وتلاحم بين قوى الشعب المختلفة ولولا التدخل الاجنبى وبصفة خاصة البريطانى ما كانت الثورة فشلت ـ وذلك باعتراف كرومر نفســه ـ ولولا اللطمة القوية التى أصابت عرابى نتيجة لمنشور الكفر والعصيان الذى أصدره السلطان عبد الحميد الثانى ما تخلت الجماهير عن الثورة العرابية فى وقت كانت محتاجة الى تأييد هذه الجماهير ولكن العذر مع هؤلاء الســذج الذين كانــوا لا يعرفون الا الولاء الدينى وذلك هو الوتر الذى استغلت الكشــير من القوى الغازية لمصر للتفرقة بين الشعب وزعمائه من القادة الوطنيين لان الوطنية لم تكن بعد قد ملكت نفوس هذه الجماهير والوطنية لا تعنى الكفر والالحاد ولكنها تعنى الولاء للارض والوطن ضد كل الوان السيطرة والتبعية وقد ظهر من خلال الثــورة العـــرابية أن الجميع كانــوا يــريدون الانقضاض على مصر بما فى ذلك الدولة العثمانية والمفروض فيها الهناك تدافع عن كل أرض اسلامية ضد قوى الغزو الاجنبية أنها كانت تدافع عن كل أرض اسلامية ضد قوى الغزو الاجنبية

لولا الخيانة من جانب بعض قادة الثورة العرابية في المجال العسكري مثل الضابط على يوسف «خنفس» و « أحمد عبد الغفاد » وغيره ما كان الانجليز قد نجحوا في هزيمة العرابيين في التل الكبير وشراء ذمم بعض العربان ولولا انجياز العناصر البارزة من المدنيين أمثال السيد الفقي من المنوفية ومحمد سلطان من المنيا وغيرهم ما كانت قد تفتت الجبهة الداخلية وانقسم الشعب بين الولاء للخديوي وبين الولاء للثورة .

صحيح أن عرابى كانت له وأصحابه بعض الأخطىاء التى ارتكبت بحسن نية ولكن لن يغفرها التاريخ لأن الثورية في بعض المواقف لا تعرف أنصاف الحلول كما أن عدم الحسم في اتخاذ القرار المناسب في الوقت الناسب كثيرا ما أضاع سنينا من عمر الشعوب .

لو أن عرابي أغلق قناة السويس ما كان قد نجع الانجليز في القدوم من الشرق من خلال القنال ونزلوا الى البر ، لو أن عرابي أطاع عبد الله النديم في التخلص من بعض الضباط الذين حدثت منهم ريبة وشك ما كان يمكن هزيمة الجيش العرابي ، ولو أن عرابي كان قد انتهز الفرصية وأعلن خليع توفيق لأنه خيان القضية الوطنية ١٠٠ ولو كثيرة في حياة الاحداث التاريخية لكنها لن تغير من الواقع شيئا ٠

ولكن لا يجب أن ينسى شبابنا أن عرابى الذى ولد فى ٢٤ مارس سنة ١٨٤١ والذى لم يكمل تعليمه العالى والذى رقى من نفر تحت السلاح حتى وصل الى رتبة الأميرالاى لم تكن له الحبرة العسكرية الكافية لمواجهة الانجليز وكان لاستهانته بقوات حرلاء البرية وقدرتهم على خوض المعادك بعيدا عن البحر سببا فى الاستهانة بعدوه، وعلى مدار حركة التاريخ فان الجهل بالعدو وعدم تقييمه التقييم الصحيح فان ذلك لكفيل بضيياع الفرص لتحقيق النصر ، نقول أن عرابى الذى تلقى تعليمه الأولى فى احدى كتاتيب قرية « هرية رزنة » القريبة من الزقازيق عاصمة مديرية الشرقية ثم درس أربع سنوات فى الأزهر وشارك كادارى فى الجيش فى حرب مصر / الحبشة سية ١٨٧٦/١٨٧٥ وعسل علورا لسعيد باشا لم تلبث الحياة أن صقلته لأنه عانى فى عصر اسماعيل بل وظلم فى أوثل عهد توفيق ورغم كل ظروفه الا أنه تحمل مسئولية الأمانة الوطنية التى حمله اياها زملاءه وشعبه ومن

يطلع على وثائق « عابدين » أو وثائق دار المحفوظات بالقلعة عن حجم التلغرافات وأسسلوب ادارة المعركة خلال أحداث الثورة العرابية ليذهل ويصاب بالدهشية من تلك القدرة العجيبة التي كانت لدى عرابي ولا يملك الاالانحناء له ٠

وسيظل يوم ٩ سبتمبر يمثل منحنى فى حياة الشعب المصرى لانه ذلك اليوم الذى وقف فيه عرابى فى مواجهة حاكم مصر ليقول له أمام قناصل الدول: ـ « نحن لسنا عبيدا ولن نورث بعد اليوم » لقد كانت صيحة الحرية ٠٠٠ صيحة الايمان بالوطنية اطلقها القائد وهو على ثقة ويقين أن الله معه لأنه يدافع عن حرية المظلومين ويرفع صوت الشعب الى ظالميه أننا لن نرضى بظلم بعد اليوم ٠٠٠

وستظل اسماء مثل « محمد عبيد » و « عبد الله النديم » و « على الروبى » و « طلبة عصمت » و « على فهمى » و « عبد العال حلمى » لامعة فى سبجل الوطنية المصرية وستبقى دعوات الشعب المصرى « الله ينصرك ياعرابى » خالدة على مر الزمن »

اوالذى لاشك فيه أن الذين يأخذون الامور بسطحية يلعنون الثورة العرابية على أنها كانت السبب في الاحتلال البريطاني ويقفون منها موقفا متجنيا .٠٠٠ ان هؤلاء لا يحكمون نظرة القكر الثاقب ولا يدركون أعماق ما كان يدور ٠٠٠ لقد كانت عين بريطانيا لا تنام وهي في حالة قلق مستمر لأنها منذ حملة بونابرت على مصر سنة ١٧٩٨ وهي ترنو ببصرها على ذلك الموقع الاستراتيجي الهام وكانت تريد الاستيلاء عليه بأى ثمن ، رفضت الجلاء بقواتها التي جاءت الى مصر لتشارك في اخراج الحملة الفرنسية و تحت ظروف الضغط الدولى اضطرت للجلاء بجنودها منة ١٨٠٧ عقب توقيع اتفاقية أو معاهدة « أميان » مع فرنسا ثم حاولت أن تعيد الكرة سنة ١٨٠٧ فيما عرف بحملة « فريزد »

نم وقفت ضعد محمد على وكانت على راس الدول التى حدامت الأسطول المصرى التركى سحدة ١٨٢٧ فى معركة « نحوارين » البحرية خلال حرب المورة ثم كانت هى التى قضت على نظام محمد على الاحتكارى ومهدت لغزاو رأس المال الاجنبى سنة ١٨٣٦ ثم هى التى وقفت مع السلطان ضحد مصر وحددت حجم مصر وقواتها المسلحة وقلصت دورها فى المشرق العربى وجن جنون بريطانيا عند بدء مشروع قناة السحويس ولم تسحكين حتى نجحت فى اشترتها بأبخس ثمن سنة ١٨٧٥ ثم أرسلت الى الخديوى اسماعيل بعثة « كبيف » المالية لتعرف أدق الأسرار عن الحالة المالية فى مصر ميث مصر ، وكانت بريطانيا وراء غزل اسماعيل باشنا فى ٢٥ يونيو مصر ، وكانت بريطانيا وراء غزل اسماعيل باشنا فى ٢٥ يونيو مصر ، وكانت بريطانيا وراء غزل اسماعيل باشنا فى ٢٥ يونيو مصر ، وكانت بريطانيا وراء غزل اسماعيل باشنا فى ٢٥ يونيو مضر ، وكانت بريطانيا وراء غزل اسماعيل باشنا فى ٢٥ يونيو مند الميوم فى خدمة الإجانب وان كان يتظاهر أنه مع الثورة ،

ولما حانت الفرصة لبريطانيا لاحسكام قبضستها على مصر فوجئت بأحداث الثورة العرابية فعرفت أن احلامها سستفيع أن نجحت هذه الثورة وان قبض الوطنيون على زمام الأمور في مصر فتظاهرت بأنها ترقيب الحوادث في مصر ثم بدأت تغازل المنديوي وهي عالمة بأسراره ودخائله وسائدته ضد شعبه من خلال المذكرة المستركة الأولى والثانية ثم تنبت الاحداث التاريخية أن مذبحة الاسكندرية دبرتها بريطانيا مع عميل النديوي محافظ الاسكندرية في ذلك الوقت المدعو « عمر لطفي » وليس أدل على ذلك من أن المالطي الذي كان سسببا في المشاجرة التيمن خلالها تم الدلاع المذبحة هذا المالطي كان يعمل بدار القنصسانية البريطانية في الاسكندرية وأن اخاه كان السائق الخاص للقنصل البريطاني و

كل ما نود أن نقوله أن بريطانيا كانت تريد مصر منه أكثر من ثلاثة أرباع قرن وأن الثورة العرابية كانت سيتارا للتدخل

البريطانى بحجة حماية السلطة الشرعية وبالتالى لا يمكن القول بان النورة العرابية كانت السبب فى وقوع الاحتلال البريطانى وانما الادق أن نقول أنها كانت الفرصة المناسبة لتحقيق حلم بريطانيا فى السيطرة على مصر والذى كان سيتم ان عاجلا أو آجلا

بقى أن نقول أن مصر الشائرة الحرة الأبيسة تثور دوما من خلال اطار محدد قاعدته الاعتداء على أرضها أو النيل من عقيدتها أو محاولة سرقة أقواتها ·

ومهما قيل فان الثورة العرابية كانت نتاج ظروف قاسية احاطت بالمجتمع المصرى ، شارك فيها كل الطبقات كل بنصيبها ولما شعر البعض أن الثورة بصدد الاعتداء على مصالحه بدأ ينسحب على استحياء والبعض رأى الانضمام للجانب المعادى تحت ستاد الاغراءات .

ورغم ماحدث فان لعرابى وأقرانه مكانة فى قلوب الاحرار الا أننا نؤكد حقيقة تاريخية وهى أن الزعماء يأتون ويرحلون وهم ليسوا بمخلدين ولكن يبقى الشعبودوما مخلد بما يلد وما يعطى وما يقدم لأنه من الأبد موجود وسيظل الى الأبد له وجود .

رحم الله عرابى واصحابه فقد جاهدوا بقدد استطاعتهم ليعطوا لوطننا حقه فى الحرية والديمقراطية والسلام والرخاء فان لم يكونوا قد نجحوا فى ذلك فهم على الأقلل وضسعوا بذور هذه المبادى، من أجل الاجيال التى أتت من بعدهم .

دكتور/محمود متولى

استاذ التاريخ الحديث والمعاصر كلية الاداب ــ جامعة المنيا ورتيس وحدة الدراسات السياسية والتاريخية



مقسدمة الؤلف

وثيقهة للتهاريخ ٠٠ وليست دفاعا أعمى !!

يقول الفيلسوف العربي « ابن خلدون » :

« أن المؤرخين والمفسرين كثيرا ما وقع لهم من المغسالط فى الحكايات والوقائع لأعتمادهم فيها على مجرد النقل غثا أو سسمينا داون أن يعرضوها على اصولها ، أو يقيسوها بأشباهها أو يحكموا النظر والبصيرة فى الأخبار ، فضلوا عن الحق وتاهوا فى بيسداء الوهم والغلط ٠٠٠

واسمنا نجد كلمات تعبر عما وقعنا فيه بشأن الثورة العرابية باوضيح مما تعبر هذه المقولة الحكيمة لابن خلدون ٠٠

فبعض مؤرخينا وصفوا ثورة « عرابي » بأنها فتنة «عسكرية» أو « هوجة هوجاء ونقطة سواء » في حين وصفها البعض الآخر بأنها « مهزلة » بعد أن حمل « عرابيا » وحده دون سواه مسئولية انقسام البلاد الى معسكرين هما معسكر الخديو « توفيق » ومعسكر الثوار ١٠٠

بل رأينا بعض المؤرخين يوكدون فيما كتبوا أنه لولا قيسام « أحمد عرابى » بثورته ضد الأنجليز وضسد الخديو ، لما وقعت مصر تحت الاحتلال البريطانى البغيض الذى جثم على أنفاسها نيفا وسبعين سنة ٠٠!

هل استوعبوا روح التاريخ ؟ 1:

 وحده آثار الفشل الذي حل بها ، أنما وقعوا السيرى تلك المقولة التي تقول « أن للنصر مائة أب ٠٠ أما الهزيمة فيتيمة الابوين » ٠٠

وأستطيع أن أطلق لخيالي العنان لاتصور آيات المجد والفخار التي كانت سوف تسبغ على الزعيم أحمد عرابي فيما لو كانت الثورة التي قادها كتب لها النجاح لسبب أو لآخر لتفشل بريطانيا العظمى في أحكام قبضتها على مصر ١٠٠٠!! •

وأن الأمل ليستحق منا وقفة قصيرة نتسساءل فيها: هل استوعبوا روح التاريخ ٠٠ وهل لو لم يقم عرابي بثورته الشعبية هذه لسلمت مصر من الاحتلال البريطاني حقا !!

وهل لو انصاع « عرابی » وقبل أنذار الاميرال المتعجرف « بوشامب سيمور » بتساليم الطوابی والمسدافع اليه ، هل كان « سيمور » سيرتضى من الغنيمة بالأياب ويترك المهسة التى جاء خصيصا من أجلها عبر البحار ؟٦ وفي ايجاز ايجاز غير مخل ، سنحاول الاجابة على هذه التساؤلات أولا . .

فأننا نستطيع أن نقرر أن عين بريطانيا لم تذهب بعيدا عن مصر منذ أواخر القرن السابع عشر ، بسبب تاريخ هذه الدولة التي كانت آنذاك تمثل قمة الاستعمار في العالم وارتباط هذا التاريخ بهذه المنطقة من الشرق الأوسط وهي بعينها قلب العالم القسديم وملتقي قاراته وطرقه البحرية والبرية جميعا ١٠٠١٠

ولعلنا هنا نذكر بالحروب الصليبية التى قامت من أجلها أوربا بأسرها فى القرن الثامن عشر الميلادى متسترة وراء الصليب ـ وهو منها براء _ لترسل جيوشها لاقامة مملكة بيت المقدس فى فلسطين ولسنا بحاجة هنا للتذكير بأن الجيوش التى قدمت من أوروبا أنما كانت تضم جيشا بريطانيا بقيادة الملك « ريتشارد الثانى » ملك انجاترا بعد أن ضم اليه جيشا فرنسيا بقيادة ملك فرنسا وجيشا المانيا بقيادة « فردريك بربروسا » • •

وبما أن التاريخ يعيد نفسه ، فقد رأينا كيف عاد ملكى فرنسا والمانيا من حيث جاءا ، ليخلو الميدان للملك ريتشارد الملفب بقلب الأسد ، والذى خاض قتالا مريرا من أجل القضاء على صلاح الدين الذى تجرأ وقاد جيوش المسلمين فى جرأة وحكمة لتحرير أرض السلام من الغزاة ٠٠

وتقع مصر تحت الاحتلال العثماني الذي أدخلها عصر الظلمات ردحا طويلا من الزمن ٠٠ ولكن بريطانيا العظمى لم تنس قط أن فرنسا _ غريمتها التقليدية _ كانت قد سلمتها الى مصر في عام ١٧٩٨ في تلك الحملة الفرنسية التي قادها « نابليلون بونابرت » وفي ذهنه أحلام امبراطورية الشرق في مصر قلب العروبة النابض وقلعتها الصامدة ٠٠

يومها « اعلن بونابرت »:

« أن مصر مصر تجارى هام بين الشرق والغرب • وأنها اذا فتحت فلن تقوم لبريطانيا قائمة فى بلاد الهند • وخصوصا بعد شق قناة مائية بين النيل والسويس! « لهذا لم يكن غريبا أن تدفع بريطانيا بجيوشها من جديد _ فى أعقاب انتهاء حلم بونابرت الكبير _ فى محاولة فاشلة لاحتلال مصر ضربت فى رشيد • ولكن بريطانيا ظلت تتحين الفرصة الملائمة بعد أن وضعت هدف احتلال مصر على جدول الأعمال • •

كان « محمد على » يعى تماما أطماع الانجليز في مصر , الأمر الذى دفعه الى رفض شق القناة البحرية التي تصل ما بين البحرين الأبيض والأحس ، معبرا عن هذا التخوف بقوله :

« أنا لا أريد أن أجعل وأدى النيال ممرا دوليا ٠٠ فنحن

لا نريد بوسفورا جديدا ٠٠! » ألا أن أحفاده بدأوا من بعده وكأنما يسعون الى تقديم الذريعة المناسبة لبريطانيسا التى كانت فى ذات الوقت تتحرق شوقا الى الانقضاض على مصر من جديد ٠٠

فبعد أن تم افتتاح قناة السويس للملاحة الدولية ، بدأ الحديوى « اسماعيل » سياسته التي دعت بريطانيا الى دس أنفها في شئون مصر الداخلية ، بعد أن طلب الخديوى من انجلترا أيفاد أحد الخبراء لانقاذ الحالة الاقتصادية للبلاد والتي كانت على شفا الانهيار التام ٠٠

وهكذا بدأت المأساة تتم فصولا ٠٠ بعد آن أنشأ المستر «كيف» في مصر رقابة عامة رهنت موارد الدولة وأراضيها ، ولجأ الى أغرب الطرق في تحصيل الضرائب واحالة مئات الضباط المصريين دون غيرهم _ الى الاستيداع والتقاعد ، وتتداعي الأحداث حتى تصل بنا الى وقفة « عابدين » الشهيرة التي قادها الزعيم « أحمد عرابي » ليطالب فيها خديوى مصر « توفيق » برفع الظلم وأنهاء التدخل واقامة حياة نيابية سليمة ٠٠

وهكذا نصل الى ذروة أحداث الثورة ٠

لقد رأت بريطانيا العظمى فى ظهور البزعيم « أحمد عرابى » الذريعة المنشودة لتحقيق حلمها القديم فى غزو مصر وأحكام قبضتها عليها ٠٠

وكما أرسلت بريطانيا جيشبها منذ نحو ستمائة عام للقضاء على صلاح الدين واقامة مملكة بيت المقدس ، تغيرت الأسماء والتواريخ فقط من أرسلت هذه المرة الأميرال « بوشامب سيمور » على رأس ثمانية بوارج مدرعة ضخمة للتحرش بهذا الزعيم الجديد الذى تجرأ وطالب بحق هذا الشعب في الحياة المستقلة الكريمة • اولكن تحت دعوى حماية الحديوى هذه المرة • •

وكما حدث أيام الحروب الصليبية ، أنسحب الأسلول الفرنسى من مياه الاسكندرية قبيل نشوب القتال بقليل ، وهاهنا لا يضيع « سيمور » لحظة واحدة ٠٠ فهو يصر على أن الحصون المصرية الدفاعية على ساحل البحر في الاسكندرية تمثل خطرا مستطيرا على أسطوله المتحرك المسلح باحدث آلات الدمار ٠٠ واذا كان الامر على هذا النحو ، فقد كان منطق الأمور يقضى بأن تعدل البسوارج من أوضاعها قليلا حتى تخرج من مدى مدافع الحصون المصرية ذات الطرز القديمة التي لم يطرأ عليها عليها تغيير جوهرى منذ عهد محمد على ، لأنه لم يكن مستطاعا ـ بطبيعة الحال ـ تحريك الحصون التابتة بعيدا عن البوارج ٠٠

لقد عبر أحد أعضاء مجلس العموم البريطاني وقتها عن هذا الوضع الشاذ بقوله : ٠٠٠ « أرى رجلا يحوم حول بيتي وعلامات الشر بادية عليه ٠٠ فأبادر الى أحضار الأقفال والمتاريس وأحكم سند نوافذى ، فيقول أن هذا أهانة له وتهديد ، ويحطم على أبوابي أبوابي معلنا أنه انما ما فعل دفاعا عن نفسه ليس الا ٠٠!! »

بل أن اللورد « كرومر » يقول في كتابه « الثورة العرابية » معبرا عن نية حكومته في القضاء على « أحمد عرابي » بأي ثمن :

« فلو أن هذا الثائر [يقصد أحمد عرابى] ترك و شأنه فى ثورته ، لما كان هناك أدنى شك فى انتصاره • • ولكن بما أن خذلانه يرجع أساسا الى العمل البريطانى (يقصد ضرب الاسكندرية) فقد كان من الطبيعى أيضا ومن الحق المطلق لبريطانيا أن تقرر سدورن غيرها مصيره • • ! »

وهكذا نرى وأيا كانت الأسباب والذرائع ، فقد كان قرار بريطانيا يقضى باحتلال مصر ٠٠ سواء تم نزع سلاح هذه الحصون والقيت المدافع في البحر ٠٠ أو تم تسليمها للأميرال « سيمور » ،

لم يكن الأمر سيتغير كثيرا ولم تكن النتيجة لتختلف على الاطلاق ٠٠ فقط ٠٠ كانت حجة « سيمور » هى التى كانت سيتغير وفقاللظروف ٠٠ لأنه بالقطع كان سيطالب بتنازلات جديدة يعلم مقدما أن مصر الحريصة على شرفها ٠٠ كذا أن هؤلاء الثوار يساندهم الشعب كله ٠٠ لن يقبلوا بها وها هنا تواتيه الذريعة المنشودة ١٠٠ ليأمر مدافعه بضرب الاسكندرية واحتلالها ٠٠٠

النبوءة التي تحققت!:

وفي مذكراته عن الحرب العرابية ، يكتب « كرومر » :

« • • وفى أعقاب المعركة مباشرة ، شقت قوة من الفرسان طريقها الى القاهرة التى احتلتها بدون توجيه ضربة اليها • • وبذلك تحققت نبوءة « كنجز ليك » الذى تنبأ بمجىء اليوم الذى يثبت فيه الرجل الانجليزى أقدامه على ضفاف النيل ويسيطر على مصر! »

ولا يستطيع اللورد « كرومر » أن يخفى أطماع بلاده التاريخية في احتلال مصر ، بل أننا نراه يعدد مزايا الاحتالال البريطاني لمصر وأولوية بريطانيا العضمي في أحكام قبضيتها على البلاد ٠٠ يقول:

أن المصريين شعب مستعبد منذ أجيال ٠٠ ولم تحكم مصر بحكام مصريين الا في تلك العهود البعيدة الغامضية أيام الظهدماء الفراعنة ٠٠٠

وفى وقتنا الحاضر لا نرى أن مصلحة المصريين بوجه خاص ومصلحة العالم المتمدين بوجه عام تبرر رفعهم الى المستوى الذى يحكمون فيه أنفسهم ويتمتعون بالسيادة الداخلية ٠٠

واذا كان احتلال دولة أجنبية لمصدر أمرا لا مناص منه فان السؤال الذي يتردد في الأذهان هو المقارنة بين الاحتلال البريطاني

واحتلال أية دولة أخرى ولعلل الرد على ذلك أمر منطقى فالتدخل الأوربى أفضل فى نظر المصريين من التدخل التركى ، كما أن مدخل دولة أوروبية واحدة أفضل من تدخل جماعى مختلط وطريقة الانجليز فى حكم الشعوب الشرقية تشهد بأنها أشد الطرق تأثيرا وأفضلها لادخال المدنية الأوروبية فى مصر بالتدريج .

ولو كانت بريطانيا قد اشتركت مع فرنسا في هذا الاحتلال الاضرت النتيجة بمصالح مصر ولأى ذلك الى انقسام الشريكين، أن الم تؤدى الى عداء خطير بين بريطانيا وبين هذا الشريك!! •

وهكذا نخلص ـ لا يـزال الحـديث للـورد كرومر ـ الى أن التدخل البريطانى المسلح كان الحل الوحيـد لما حدث بمصر عام ١٨٨٢ ، أن لم يكن هو أفضل الحلول بسبب الظروف الخاصة التى أشرنا اليها ، وبذلك يستحيل على بريطانيا أن تسـمح لأية دولة أوروبية أخرى باحتلال مصر وأنها قامت بواجبها وادته بعزم وأمانة عندما تبين لها أن الاحتلال أمر محتوم ومما لا شك فيه أنه لم يكن من الأمور المكنة لأمة عظيمة كبريطانيا أ نتتخلى عن التبعات التى ألقاها على كاهلها تاريخها الطويل ومركزها العظيم في هذا العالم العريض ٠٠ ، انتهى حديث لورد كرومر ٠

قادة الجيش العرابي:

ولست أرائى فى حاجة للافاضة فى التاكيد على نوايا بريطانيا فى تلك الحقبة الواهية التى أعطت أهمية بالغة لبضعة مدافع عتيقة الطراز فى الحصون للا شك أن الأميرال «سيمور» كان مزودا من قبل حكومته فى لندن بالعديد من البدائل والاحتمالات التى تصل به فى نهاية الأمر ورغم كل شىء الى أن يصدر أمر القتال المنشود الذى كان « جلادستون» يتطلع اليه والذى يقضى باطلاق نيران الأسملول على الطموابى

والحصون المصرية فى أقرب وقت ممكن ، وقبل أن تحاول الحكومة الفرنسية الاشتراك من جديد مع بريطانيا فى « المسألة المصرية»! وثيقة للتاريخ وليست دفاعا أعمى ! :

سيلاحظ القارىء من خلال الصفحات التالية أننى لم أعمد الى الدفاع الاعمى عن الزعيم و أحمد عرابى » وتبرئته من كل تبعات الفشل ، فان هذه ليست مهمة المؤرخ الذى ينبغى عليه أن يراعى الامانة والموضوعية فى كل ما يكتب ، وأن كنت أعترف فى ذات الوقت بأننى لم أتمكن ـ ولو للحظة واحدة ألتخلص من تأثير تلك الدماء المصرية التى تسرى فى عروقى ، وتصبح مهمة المؤرخ هنا محاولة التوصل الى صيغة مقبولة غير منحازة لتلك المعادلة الصعبة لكى يحافظ على هذا التوازن الدقيق بين الموضوعية والقومية •

لقه قاد الزعيم « أحمد عرابي » الجيش عبر سنتون يوما من القتال بدأت بضرب الاسكندرية يوم ١١ يولية وانتهت بالانكسار في التل الكبير يوم ١٣ سبتمبر ، وجرت المعارك في صالحه خلال الحرب في الجبهة الغربية وأعنى بها جبهة « كفر الدوار » ، كذلك كانت كفتــه راجحة الى حد مقبول في مســــتهل االحرب على الجبهة الشرقية في معارك المسخوطة والقصاصين ، ولكنها تنتهي تلك النهاية المفجعة بالهزيمة الدرامية في « التل الكبير » ، ومن وجهـة النظر العسكرية البحتة ، فأن الهزيمة في « التل الكبير » تعسد نهاية منطقية لتلك الأخطاء العسكرية التي ارتكبت _ وأن كان منشبور الخديوي يقف على رأس هذ والعوامل ــ ، ولكن بصرف النظر عن مسألة الحيانة والانقسام في صفوف الجيش والقادة فاننا نرى أنه كان على « عرابي ، وهو يتأهب للدخول في هذا الصراع المسلح الذي لم يأت مفاجأة له أن يعمل على انشاء معسكرات المقاومة الشعبية في أنحاء البلاد للتدريب على القتال وأمداد فسرق الجيش والويته بالرجال المدربين على القتال ضد أعتى الجيوش المدربة على القتال • كذلك أهمل قادة الجيش ـ ولسنا نعفى « عرابى » من هذه المسئولية ـ فى تحصين الجبهة الشرقية على غرار ماتم فى جبهة كفر الدوار ، حيث لم يكن فى مواقع التل الكبير أية خنادق أو تجهيزات دفاعية ذات قيمة تكفل للجيش الصمود والمقاومة ضد جيش حديث كجيش الجنوال (ولسيل) •

ومن المعروف أن المفاجاة تلعب الدور الأساسى فى تحقيق الهزيمة للطرف الذى فوجى، ، كما تصبح هى بذاتها العامل الأول فى تحقيق النصرللجانب الذى يتمكن من تحقيقها ، وعلى ذلك فقد راينا قوات جيش « ولسلى » تتقدم دون أن تراها دوريات الجيش العرابى أو طلائعه المتقدمة ، حـتى فاجأت الجيش على مسافة مئات الأمتار ، وهو أمر نادر الحدوث فى معارك الصحراء المكشوفة حيث يتسع ميدان الرؤية ويطول مجال البصر لعدة كيلو مترات وكان من الواجب أن يدفع قادة الجيش المصرى نقطا أمامية وطلائع متقدمة تكفل اعطاء الانذار للقوات المدافعة وتعمل على قتاله قتالا تعطيليا حتى توافيها القوات الرئيسية التى تكون قد دربت من قبل على حتى توافيها القوات الرئيسية التى تكون قد دربت من قبل على

ونستطيع أن نعدد الكثير من تلك الأخطاء العسكرية ، والتي تسبب في وقوعها في رأينا نشأة القادة انفسهم وحالة الجيش المصرى آنذاك ، اذ ينبغي لنا حتى لا نبالغ في ظلم عرابي أو قادته أن نعيد الى الأذهان ما كان عليه الجيش من سوء التنظيم والتدريب والقيادة ، حيث قام خلفاء محمد على باستبعاد المصريين من الوظائف القيادية في الجيش ليولوا بدلهم الجراكسة والألبان والأتراك ، وأهملوا بالتالي تدريب الجيش على أسأليب القتال ، كذا تزويده بالاسلحة الحديثة ، الأمر الذي يبدو لنا واضحا حين نستعرض حالة الطوابي والحصون المصرية يوم ١١ يولية ١٨٨٢ ، فسنجد أن معظم مدافع تلك الحصون كانت لم تزل على حالها لم تبلغها يد التبديل

أو التطوير منذ عهد محمد على قبل ٤٠ عاما ٠٠ ولعلنا نذكر كذلك أن توليه غير المصريين للوظائف القيادية في الجيش المصرى كان بعنية العامل الرئيسي لقيام الثورة العرابية ذاتها ١٠٠ إ

لقد تجسد كل هذا الاهمال الذي يتحمل مسئوليته أمام التاريخ في شئون الدفاع والأمن ، خلفاء محمد على الدين ظلوا ينظرون الى المصريين باعتبارهم طبقة أدنى من أن تحكم نفسها ينفسها ، وسيتين لنا ذلك بعد قليل ، ولهذا وجدنا أن معظم نعما «الثورة العرابية وهم الفسهم قادة الجيشن ، لم يتلقوا قسطا كبيرا من العلوم العسكرية وفنون الحرب بما فيهم عرابي نفسيه ويكفى أن نذكر هنا أن «طلبة عصمت » _ قائد الاسكندرية الحربي يوم ١١ يولية _ ثم قائد جبهة كفر الدوار والتل الكبرمن بعدها يوم يمل أي قسط من التعليم العسكري في حياتة ولم يدرس فنون المرب . .

ولكى نكون منصفين ، فقد كان على رأس الجيش _ فى بعض المعارك _ قادة عظام على مستوى عال من الكفاءة العسكرية والخيرة القتالية ، نذكر منهم الفريق « راشد باشا حسنى » _ قائد معركة القصاصين التى أبلى فيها مع جنوده بلاء حسنا وأصيب خلالها وأخلى الى القاهرة ، لقد درس « راشد باشا حسنى » فنون القتال فى فرنسا ثم خدم فى وحدات المشاة طوال خدمته العسكرية الطويلة التى عمل فيها فى السودان والحجاز وكريت ، وأشترك فى حرب البلقان (١٨٧٦) .

كذلك لا يمكن أن نغفل الاشارة الى الأميرالاى « محمد عبيد » الذى كان بكباشيا فى آلاى حرس الحديوى قبيل الثورة العرابية وهو بداته بطل واقعة قصر النيل ، الذى قام على رأس جنود آلاية بالزحف على معسمكرات قصر النيل ليطلق سراح زعماء الثورة العرابية الثلاثة الذين أعتقلهم وزير الحربية الجركسى « عثمان رفقى »

وهم أحمه عرابى وعبد العال حلمى وعلى فهمى ، واختتم البطل محمد عبيد حياته الحافلة بمقاومة باسلة أبداها مع مع جنوده فى « التل الكبير » ، أستشهد خلالها مع معظم الرجال الذين خاضسوا معه القتال تحت علم مصر هناك بعد ملحمة بطولية ضد فرسان الجنرال « لو » •

وبعد ٠٠ أيها القارىء الكريم

هذه محاولة جادة لتسجيل صفحة من تاريخ مصر العظيمة ٠٠ مصر التى لم تعرف القتال الا دفاعا عن نفسها وعن شرفها ، ولم ترفع السلاح عبر العصور الا لتحارب من أجل الحياة وبناء الحضارة ٠٠ ولنذكر « عرابيا » دائما بكل الحير ٠٠ فكفاه أنه كان المصرى الفلاح الأول الذي تصدى في شجاعة لظلم هؤلاء الحكام الاجانب عنا واضعا مصره وحياته على كفة كي لا يموت صوت الحرية في مصر كلها ٠٠.

ولنذكر دائما صبيحة « عرابي » التي أطلقها من بعده نتوارثها جيلا بعد جيل :

« فلتعش الحرية في مصر خالدة مؤبدة » *

محمد فيصل عبد المنعم



الفصل ألأول

أحمد عرابي في دائرة الضسوء

تمهید سیاسی لا بد منه:

قبل أن نتناول أحداث الحرب العرابية بالتحليل والتعليق ، نرى لزاما علينا أن نبدأ بهذه المقدمة التى لا بد منها ٠٠ لنلقى ضوءا مركزا على الأحداث السياسية التى سبقت اندلاع الحرب بين العرابيين وبين الجيوش البريطانية والتى انفجرت شرارتها صبيحة يوم الحادى عشر من شهر يولية عام ١٨٨٢ ٠

فلفى ٢٦ يونية ١٨٧٩ ، تقلد « محمد توفيق » منصب الخديوية فى فترة مظلمة من تاريخ مصر ، بعد أن أقصى أبوه « اسماعيل » عن الحكم بسبب فتحه باب التدخل الأجنبى لبريطانيا وفرنسا فى الشئون المصرية مصراعيه ٠٠ وبذلك هيأ للانجليز الاعداد لخطتهم المبيتة من قبل لاحتلال البلاد ٠

ولما كان الخديوى « توفيق » رجلا مستبدا ضعيف الشخصية فقد كان أول الأعمال التى قام بها عقب توليه السلطة أن انتزع رئاسة الوزارة لنفسه بعد أن دفع « شريف باشا » الى الاستقالة ثم أعقب ذلك باصدار مرسوم ... في ٤/٩/٩/٩ ... باعادة الرقابة الثنائية وتعيين اللورد « كرومر » مفتشال للايرادات ، والمسيو « دى بليتير » رقيبا على الحسابات والدين العمومي .

ولم يترك الحديوى رئاسة الوزارة ألا بعد أن أسندها الى الرجل الذي يطمئن اليه وهو « مصطفى رياض » ، وذلك في ١٨٧٩/٩/٢١

الذى زاد بدوره من سلطة الرقيبين وهيأ لهما مناخ التدخل في كافه شئون مصر الداخلية ·

بداية ظهور الحركة العرابية:

وهكذا مهدت الأحداث والمظالم لظهور الحركة العرابية ، وذلك بالاضافة الى ما انتهجته وزارة « رياض » من ممارسة النفرقة في المعاملة بين الضباط المصريين والاتراك والشراكسة وتفضيلهم ومحاباة « عثمان باشا رفقى » ـ وزير الحربية آنذاك ـ لهم وتقليدهم أعلى المناصب وغير ذلك من الاسباب السياسية والاقتصاديه والاجتماعية وانعدام العمدل والقانون ، الى جمانب الاستخفاف بحقوق الشعب .

وقفة عابدين:

لقد بلغت الثورة الشعبية _ والتى عبر عنها أحمد عرابى بمطالب الشعب والجيش فى وسفه عابدين الشهيرة ، والتى سياتى ذكرها تفصيلا فى غير هذا المكان _ بلغت الثورة الشعبية أوجها ، الأمر الذى نتج عنه سقوط وزارة « رياض باشسا » وتاليف تلك الوزارة التى بادرت الى وضع اللائحة الأساسية أو (الدسستور) المصرى •

وهل يرضى ذلك دول الاستعمار ١٤:

وهنا بدأت الدولتان فى التحرك ، حين توجه السير (ادوارد ماليت) ـ معتمد بريطانيا ـ والمسيو سنكفكس ـ المعتمد الفرنسى الى سراى عابدين ليقدما سويا مذكرة مشتركة من دوليتهما الى شريف باشا ، مؤرخة بتاريخ ٧ يناير ١٨٨٢ وجاء فيها :

د ٠٠ كلفتم غير مرة أن تنهوا الى علم الحديوى وحكومته ارادة

فرنسا وانجلترا وعملها على تأييده للتغلب على الصعوبات المختلفة التي قد تعترض انتظام الشئون العامة في مصر . •

أن الحكومتين على تمام الاتفاق فى هذا الصدد وأن الحوادث الاخيرة ، وبخاصة الأمر الصادر عن الخديوى باجتماع مجسس النواب قد هيات الفرصة لزيادة نلت الصعوبات .

فالمرجو أن تبلغوا الخديوى توفيق باشا بالاشتراك مع السير أدوارد ماليت ، الذى كلف بمشل ما كلفتم به ، بان الحكومتين الفرنسية والبريطانية تعتبران أن تثبيت سمو الخديوى على العرش طبقا لاحكام الفرمانات التى قبلتها الدولتان رسميا هو الضحان الوحيد في الوقت الحاضر والمستقبل لاستتباب النظام ولتقدم وسعادة مصر ورفاهيتها التى يهم انجلترا وفرنسا أمرها .

والحكومتان متفقتان اتفاقا وطيدا على بذل جهودهما المشتركة لمقاومة كل أسباب المساكل الداخلية والخارجية التي قد تهدد النظام القائم في مصر ، ولا يخامرهما شك في أن الجهر بعزمهما في هذا الصدد سيكون له اثر في اتقا ءالأخطار التي يمكن أن تستهدف لها حكومة الخديوي ، ومن المحقق أن هذه الأخطار التي يمكن أن تستهدف لها حكومة الحديوي ستلقى من فرنسا وانجلترا اتحادا وثيقا للتغلب عليها ، وتعتقد الحكمتان أن سمو الخديوي سيجد في هذه التأكيدات الثقة والطمأنينة والقوة التيهو في حاجة اليها لادارة شئون الشعب المصرى والبلاد المصرية .

محمود سامى البارودى يؤلف الوزادة :

وهكذا ظهرت نية الدولتين الاستعماريتين وكشفتا النقاب ببساطة ووضوح معن رغبتهما في منع قيام نظام برلماني يجسمه ادادة شعب مصر ، في ذات الوقت أشعار الخديوى « توفيق » بأنه مؤيد من قبل الدولتين الكبيرتين في وقوفه ضمد الجيش المصرى

والحركة الشعبية والوطنية ، وكان طبيعيا أن يسستقيل شريف باشسا في ٢ فبراير ١٨٨٢ ، ووقع الاختيار على محمود سسامى البارودى رئيسا للوزارة وكان هذا في حد ذاته انتصارا حاسما للجيش المصرى وأقصاء تاما لسلطة الخديوى ، فقد أصبح « عرابى » وزيرا للحربية وصدر المرسوم الحديوى بالدسستور في ٧ فبراير والذى زاد بدوره من سخط بريطانيا وفرنسا ، وهنا بدات الأولى تدبر مخططاتها العدوانية ضد مصر .

الذا فقد الاستعمار صوابه ؟! :

فى شهر أبريل ١٨٨٢، حدثت مؤامرة الضباط الشراكسة التى هدفت الى اغتيال «عرابى» والتى صدر فيها الحكم العسكرى بنفى ٤٠ ضابطا الى السودان وامتناع الخديوى عن التصديق على الحكم بناء على رأى قنصلى انجلترا وفرنسا، وقد أدى هذا الحادث الى وقوع خلاف بين الوزارة والخلديوى، حيث رأى الوازراء أن المديوى قد نزل على ارادة قناصل الدول وأهمل رأى الوزراء فقرر مجلس الورزاء دعوة النواب متحديا فى ذلك الحديوى، ومتخلفا المحلوات التى قد يترتب عليها خلع الحديوى اذا طل متمسكا بموقفه ولقد أشار مسيو «سنفكس» فى برقية له الى وزارة الخارجية ولقد أشار مسيو «سنفكس» فى برقية له الى وزارة الخارجية فى ١٠ مايو ١٨٨٢ لـ قائلا: «عندما تكلم بعضهم مع عدرابى عن الأمير حليم باشا صاح غاضيبا بأنه من الواجب التخلص من أسرة محمد على كله»

بوادج الدولتين في مياه الأسكندرية : `

وكانت الانباء قد تواترت ـ فى أثناء تفاقم الحلاف بين الحديوى والوزازة ـ عن اعتزام انجلترا وفرنسا ارسال أسهطوليهما الى الاسكندرية ، واستغلت الدولتان هذه الحلافات وتذرعتا بحجة حماية رعاياهما من الأخطار التي قد يسهدفون لها ـ والذين

يمثلون أغلبية الجالية الأجنبية (٩٠ ألفا) واتفقتا على أن ترسل كل منهما سنت بوارج الى المياء المصرية ، وذلك على الرغم من انتهاء الحلاف بين الوزارة والحديوى في ١٥ مايو ١٨٨٢ .

وتحولت لغة الدولتين الى التهديد والوعيد على أثر وصلول الأسطولين ، وبدأتا بطلب استقالة وزارة البارودى وخرج «عرابى» من القطر المصرى في بلاغ مشترك نهائى تقدمت به الدولتان الى المكومة المصرية في ٢٥ مايو ١٨٨٢ .

وانه لمن الأمور المشيرة للسيخرية ٠٠ أن يوافق المديوى « توفيق » على مطالب الدولتين في سعادة وغبطة ، في حين رفضت الحكومة المصرية اجابة هذا البلاغ ، لتعلن حكومة البارودي استقالتها يوم ٢٦ مايو احتجاجا على هذه المطالب الجائرة ، وعندما تكفهر الأمور ، يقوم الخديوى _ مضطرا _ باعادة (أحمد عرابي) الى وزاة الحربية رئيسا للجيش ، ليصبح بذلك المسيطر الاول على مقاليد الأمور في مصر ٠

ويتضح للمسيو « فريسنية » _ رئيس وزراء فرنسا _ أن بريطانيا تبغى الانفراد بالعمل في مصر لتنفيذ حلمها القـــديم في احتلال البلاد ، فيدعو الى عقد مؤتمر دولي لبحث ما أســمي انذاك بالمسألة المصرية ، وهنا لا يجد اللورد « جرانفيل » _ وزير خارجية بريطانيا _ مفرا من قبول تلك الدعوة الاجبارية •

وفى السابع من يونيو ٠٠ بينما الاحداث تتدافع فى اتجاه الأزمة الوشيكة ٠٠ وصل « درويش باشا » – المعتمل العثمانى السامى الى مصر ـ سعيا من الحكومة التركية لاعادة الامور الى نصابها فى مصر ولمنع تدخل بريطانيا فى أمورها الداخلية ٠

باذا انضم « درویش » الی الخدیوی ۱۹ :

وجاء « درویش باشا » الی مصر لیری بعینی رأسه المیاه المصریة

وهى تعج ببوارج الاسطولين البريطانى والفرنسى ، ولكن الجنيهات الذهبية [التى بلغت خمسون الفا] والتى منحها له الحديوى « توفيق » أترت على أدائه وطمست بصيرته ، فانضم الى جانب الحديوى ، ووجه النصح الى « عرابى » بالذهاب الى الاستانة لمقابلة السلطان !

مدبحة الاسكندرية:

وسرعان ما تتطور الاحداث بعد ذلك ٠٠ اذ لم يكد يمض على حضور « درويش باشا » الى مصر بضعة آيام ، حتى حدثت مذبحة الاسكندرية (في ١١ يونية ١٨٨٢) (١) وكانت نذيرا باخفاق مهمته وعودته الى الاستانة في ١٩ يولية ١٨٨٢ ٠

ويجدر بالذكر أن تلك المذبحة المشئومة حدثت لأسباب عديدة ليس هنا مجال اثباتها ، وأن كنا نرى أن وجود الاساطيل البريطانية والفرنسية في مياه الاسكندرية وما نتج عن ذلك تكدس الجاليات الأجنبية في الاسكندرية بالقرب من الاساطيل التماسالحمايتها ، قد ساعد على أثارة مشاعر المصريين ضد الاجانب ، خاصة بعد أن قرر قناصل الدول الاجنبية في الثغر البدء في اقامة قوة دفاع أوربية في الاسكندرية وامدادها بالذخائر والأعتادة من أوروبا استعدادا لخوض غمار الحرب ضد الأهالي والوطنيين ،

ووسط هذا الجو المكفهر والمشاعر المضطربة ، حدثت مذبحة الاسكندرية التى قتل فيها أكثر من خمسين شخصا أجنبى ومصرى ، والتى أعقبها تدعيم قوات الجيش في الاسكندرية ، حين أرسل اليها

⁽۱) بدات المذبحة في صورة مشاجرة بين احد الوطنيين وبين مالطي من سكان الثفر من رعايا الانجليز وانتهت بقتل الوطني ، مما ترتب عليه اصطدام الوطنيين بالاجانب ليسقط الكثير من الجانبين .

« أحمد عرابى الآلى الثانى والرابع بقيادة طلبة باشها عصمت الذي تولى منذ ذلك الحين قيادة قوات الاسكندرية الدفاعية » •

الخديوى بعيدا عن شعبه ! :

من عجب أن يقوم الخديو « توفيق » بالتوجه الى الاسكندرية يوم ١٣ يونية أى بعد المذبحة بيومين فحسب ـ ليكون على مقرية من الأساطيل الأجنبية والتماسا لحمايتها ـ ولست أجد خيرا مماكتبه « مسيو فريسنييه » وقتذاك بهذا الخصوص ، يقول :

« • . · كانت رغبة الخديو متجهة منذ وصول الاسساطيل الانجليزية والفرنسية الى الالتجاء للاسكندرية ليكون على رأس حكومته قريبا من وزرائه ليتسنى له توجيه أفكارهم وملاحظتهم ، ولكن مذبحة الاسكندرية مثلت له فرصة يحقق فيها رغبته ، وقد زعم انه قصد ليها بحجة تدارك الخطر على الرغم من أن النظام والهدوء كانا قد عادا الى حالتهما الطبيعية » •

صورة للنفاق البريطاني:

ظلت البلاد بلا وزارة ـ منذ استقالة وزارة البارودى فى 77 / 0 مما اضطر الخديو الى تأليف حكومة جديدة برئاسة « اسماعيل راغب باشـا » الذى لم يعرف عنه الولاء للخديو ، وتألفت هـذه الوزارة بالفعل فى 7 / 7 وبقى فيها « عرابى » وزيرا للحربية والبحرية 0

وفى ٢٧ / ٦ أنعقد بالآستانة مؤتمر يضم سفراء الدول العظمى الست (انجلترا _ فرنسا _ المانيا _ النمسا _ روسيا _ ايطاليا) لبحث المسالة المصرية ، وفى ٢٥ / ٦ تم توقيع (ميثاق النزاهة) الذي جاء فيه :

overted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

« • • تتعهد الحكومات التي يوقع مندوبوها على هذا القرار بأنها في كل أتفاق يحدث بشأن تسوية المسألة المصرية ، لاتبحث عن احتلال أي جزء من أرض مصر ولا الحصول على أمتياز خاص بها ولا على نيل أمتياز تجارى لرعاياها لايخول لرعايا الحكومات الأخرى • • »

ومن الغريب أن انجلترا في ذات الوقت الذي وقعت فيه على هذا الميثاق ، كانت تعد العدة لأحتلال مصر غارقة ـ حتى أذنيها ـ في أتخاذ الأجراءات الحربية لحشد أساطيلها المدرعة للأبحاد الى مياه الاسكندرية ، ويجدر بالذكر أنه لم يمض على توقيع « ميثاق النزاهة » هذا أكثر من ستة عشر يوما حتى كانت مدافع الأميرال « بوشامب سيمور » تقصف مدينة الاسكندرية في قسوة ووحشية بالغة ؟

الفصل الثاني

أنظاد بريطانيا على مصر !!

و نتساءل هنا ٠٠ عن الأسباب الحقيقية التي دعت الدولتين : بريطانيا وفرنسا الى ارسال أساطيلهما الى مياه الاسكندرية في هذا الوقت بالذات ٠٠ ونحاول في الوقت ذاته تقديم أجابة موجزة بقدر ما يمكن قبل أن نبدأ التعرض للجانب العسكرى ٠٠

خوف بريطانيا من يقظة مصر:

لم تكن بريطانيا قد نسيت بعد ما قامت به القوات المسلحة المصرية قبل ٤٠ عاما _ في عهد محمد على _ من تسجيل انتصارات مدوية اذهلت أوروبا ولفتت الانظار بشدة الى هذه الدولة الفتية التي اقتحمت مسرح الأحداث في آسيا الصليمي بجرأة وكفاءة شهد بها الجميع ، لقد ايقنت أوروبا انذاك أن هذه الدولة الفتية _ مصر _ يمكن أن تكون ذات تأثير بالغ في مجريات الأمور والسياسة الدولية بأسرها فيما لو أحسن قيادتها وأسيتغلت قواتها المقاتلة لخدمة قضايا الحرية والاستقلال .

ولكن بعد أن أمكن لبريطانيا تحطيم الأسطول المصرى الحديث فى موقعه « نفارين » البحرية فى محاولة لقص اجنحة مصر ، تعاقب على حكم البلاد أبناء محمد على الذين أشاعوا فيها الفساد والأضمحلال وما اتبع ذلك من تفكك فى كافة شئون البلاد ومن ضمنها الحياة النيابية وشئون الدفاع .

لهذا لم يكن غريبا أن بدأت نذر العاصفة تتجمع _ أعتبارا من عام ١٨٨٢ حينما بدأت الجماهير المصرية تتطلع الى الحرية والاستقلال

وتحقيق نوع من الحياة النيسابية مع الرغبة في زيادة عدد الجيش والعناية بأمره وتقويته ، الى جانب التخلص من نفوذ الأجانب في مصر ذلك النفوذ الذي كان قد تزايد بصورة خطيرة في أعقباب عزل « اسماعيل » عن العرش وتعيين مندوبين أحدهما بريطاني والآخر فرنسي لمراقبة الخزانة المصرية المفلسة .

وحقا ٠٠ كانت التركة التي خلفها « اسماعيل » مثقلة ٠٠ فالخزانة خاوية ، ونظام الجيش مضطرب تماما ، وطبقات المجتمع غير مستقرة من جراء ما يعانيه الفقراء من ظلم الحكام ، علاوة على كساد التجارة وسط هذا الخضم المضطرب ٠

« كرومن » يكشيف عن مخاوف بلاده:

أن اللورد « كرومر » (١) يكشف عن مخاوف بلاده منذ بداية اليقظة السياسية والعسكرية في مصر ، فيكتب :

«أن اعادة الطاعة التى ورثها المصريون عن آبائهم الأولين كانت قد تغيرت تماما حتى صار من الصعب تهدئة الغليان الذى فى نفوسهم وحتى أصبحت الحالة عام ١٨٨١ ـ تنذر بوقوع انهيار سريع وأصبح من المتوقع قيام ثورة فى البلاد حيث أصبح المصريون فى ذلك الوقت فى مفترق الطرق ، وحان الوقت لأن ينظروا فيما اذا كانوا يصبحون أحسن حالا اذا أشعلوا هذه الثورة لتحقيق ما تعذر عليهم تحقيقه من مطالبهم التى تشتمل على أمان وطنية .

سليل الفلاحين يتبنى مطالب الشعب والجيش:

يكتب اللورد كرومر:

أن أحمد عرابي المصرى سليل الفلاحين وقائمقام الآلاي الرابع

(۱) في كتاب (معر المعاصرة) Modern Egypt

بالجيش هو الذى سارع الى قيادة هذه الحركة التى بدات بتقديم عريضه المطالب الى « رياض باشا » _ رئيس الوزراء _ والتى اتهمت « عثمان رفقى باشا » _ وزير الحربية _ بظلم المصريين المستحقين للترفيه ومعاملاتهم كأعداء له (حتى كأن الله فد أرسله ليصب نقمته عليهم) ، الى جانب فصلهم من الجيش دون تحقيق قانونى ، وهكذا ختم الشاكون العريضة بالتماس مطلبين : أولهما عزل وزير الحربية (لعدم صلاحيته لتبوأ مركزه الكبير) • والثانى : اجراء تحقيق للتثبت من أهلية الذين تمت ترقيتهم واسمتحقاقهم لها قائلين : « أن مناط الترقية هو الكفاءة والمعرفة • • وكفتنا فى هذه الناحية ترجع كثيرا كفة الذين ظفروا بها دوننا » •

ونقترب رويدا من الاجابة على التساؤل:

لا زلنا نتابع أقوال اللورد « كرومر » الذي يقول :

ففى ٩/٩/ ١٨٨١ صدرت الأوامر بنقل آلاى البيادة (المشاة)، الثالث من القاهرة الى الاسكندرية ، فأدت هذه الاوامر الى العصيان وسار «عرابي » في الفين وخمسمائة جندى و ١٨ مدفعا الى ميدان «عابدين » ولجأ الحديوى ـ وكان وقتذاك في سراى الاسماعيلية ـ التي تبعد ربع ميل عن قصر عابدين ـ الى أفضـــل الحلول في ذلك الظرف العصيب وهو استدعاء السير « أوكلند كولفين » ليقف الى جانبه ـ ذلك الانجليزى الذي يدين في عمله بالمبدأ القائل (أن الماء الهادى، لا يوجد الا في الأعماق) أن روح هذا الانجليزي سمت عالمية في ساعة الخطر خاصة وأنها ليست المرة الأولى التي يسمع فيها عن تمرد أو عصيان •

وكانت مهمته واضحة ٠٠ أذ يجب عليه أن يخاطر بروحه ويقف الى جانب الخديو في مأزقه ليضفى عليه شيئا من هذه الروح الانجليزية التي كونت ـ على الزمن ـ عنصره المتسلط الممتازة ٠٠

« لقد طلب الخديو مشورتى ، فنصحته بأن يسبق خصومه فى العمل ٠٠ وبأن يستدعى الالآيين الموالين له (أى للخديوى) مع من يمكن جمعهم من رجال البوليس المسلحين ويقف على رأس هذه

القوة ثم يقبض على « عرابى » فور حضوره ، ولكن الحديوى أجابنى بأن رجال المدفعية والسوارى (الفرسان) مع « عرابى » وقد يطلقون النيران • • فرددت عليه بأنهم لن يجرؤوا على هذا وانه يجب عليه امتلاك زمام المبادرة لينجح فى قهر العصاة والا فهو ضائع لا محالة وقد أيدنى « ستون باشا « الأمريكي بحرارة ووصل السير « تشارلن كوكسن » أثناء قدوم الخديو بعربته وعبر هو الآخر عن موافقته على آرائي ثم عاد الى الوكالة البريطانية ليبرق الى لندن بما حدث •

• • ركبت عربة خلف الخديو وركب الوزراء أيضا • • كما ركب خمسة أو ستة ضباط مصريون في عربة « ستون باشسا » وذهبنا أولا الى معسمكر عابدين حيث خرج الاى الحرس هاتفا بأحر عبارات الولاء للخديو ثم أستأنفنا السمير الى القلعة وهناك رحب بنا آلالاى الموجود بها ترحاب آلاى الحرس ، وكانت الساعة وقتذاك قد بلغت الثالثة والنصف بعد الظهر ، فالححت على الخديو بالمعودة الى القصر مستصحبا آلاى القلعة على ان يرأس همذه القوة بعد ضم آلاى الحرس والبوليس الحربي اليها ، ولكنه سار قدما الى بعد ضم آلاى الحرس والبوليس الحربي اليها ، ولكنه سار قدما الى فرجعنا الى المدينة ودخل الخديو القصر من أحمد أبوابه الخلفية ، فرجعنا الى المدينة ودخل الخديو القصر من أحمد أبوابه الخلفية ، حيث قفزت من العربة ورجوته علم البقاء فيه والخراج توا الى

⁽۱) المستشار البريطاني للمالية المعرية في عهد المحديو ، عين بهسدف السيطرة النامة على شئون مصر المالية بحسب أهواء الاحتلال البريطــــاني واغراضه دون مراعاة لمصالح البلاد .

الساحة فخرجنا اليها معا وجاء في أثرنا خمسه من الضهاط المصريين و « ستون باشا » وضهابط أو أثنان من الضباط الأوربين •

يقول « كولفين »:

« كانت الساحة مكتظة بالجنود المصسطفين حتى اطرافها ليذودوا عنها الجماهير ، ودلف الخديو فى شسىء من الثبات منجها الى الضباط فى وسط الساحه ٠٠ وكان بعضهم مترجلا والبعض الآخر راكبين ٠٠ فقلت له (أذا وفد « عرابى » عليك فاطلب منه سيفه وأعط الأمر الى من معه بالتفرق والأنصراف ، ثم در حول الساحة وكلف كل الاى بالانصراف على حدة) ٠

ووصل « عرابي » على صهوة جواده :

« • • • وهنا تقدم « عرابی » علی صهوة جواده • • فأمره الخدیو بالترجل ، ففعل و تقدم لتأدیة التحیة العسکریة ومن خلفه عدد من الضباط وحارس شرع السونکی علی طرف بندقیته ، وفی تلك الآونة همسست فی أذن الخدیو : (هذه لحظتك) • فأجابنی : (تعدن بین أربع جدران) • فقلت له : (تشسجع) ولكنه مال علی ضابط مصری لیأخذ رأیه ، وأذابه یكرد عبارته السابقة قائلا : « ماذا یمكننی عمله ؟ نحن بین أربع جدران ، ولاشك أننا مقتولون »

الخديو يطلب من عرابي اغماد سيفه:

ثم التفت الخديو الى (عرابى) طلب منه أغماد سيفه فأغمده ثم ساله عن معنى حركته • فأجابه « عرابى » بأن الجيش قد جاء الى هذه الساحة باسم الشعب الذى يمثله ، لذا فهو باسم الشعب

المصرى يصر على تحقيق مطالب ثلاثة لن ينصرف بقواته قبل المجابتها •

وهنا نظر الى الخديو قائلا: (هل سيمعت ما يقول؟!) · خنصحته بالعدول عن مناقشة مثل هذه المسيائل مع قائمقامات جيشه، واقترحت عليه أن يرجع الى القصر ويتركنى لمعالجة الموقف فرضة لرأيي ٠٠

وناقشت « أحمد عرابي »:

يقول « كولفن » :

وبقيت أناقش « أحمد عرابى » محذرا أياه من خطورة الموقف بالنسبة له ولأعوانه موضحا ضرورة أنصراف الجنود قبل فوات الأوان ٠٠ وبعد ساعة تقريبا ، حضر المستر « تشارلز كوكسسن » ورقف الى جانبى أثناء المناقشة ٠

أما مطالب « عرابی » الثلاثة التی آشار الیها فی حدیثه مع الخدیو ، فكانت : _ أسسـقاط وزارة « ریاض » باكملها ، ودعوة البرلمان للانعقاد وأخيرا زيادة عدد الجيش الى ١٨ ألف جندى .

وبعد انتهاء المناقشة ، استانفها « السير تشارلز » مسسع « عرابی » و (العصاة) بعض الوقت وأنتهی الأمر بموافقة الخديو على عزل الوزارة بشرط تأجيل المطلبين الباقيين الى ما بعد الرجوع بشأنهما الى الباب العالى ، فوافق « عرابى » على ذلك \cdot

وقامت مشكلة جديدة!:

« غير أنه قامت مشكلة أخرى حول الرجل الذي يرشيح لرئاسة الوزارة ، وذلك لأن « عرابي » وأتباعه رفضوا اسما أو اسمين عرضها الحديو عليهم ، ومع ذلك لم يكد مذا يبدى

استعداده لدعوة « شريف باشه التأليف الوزارة ، حتى قوبل تصريحه بالهتاف لحياته ، وسهارع « عرابي » وزميلاه الى التماس . مقابلة الخديو لتجهديد ولاءهم له ، فأذن بذلك وانصرف الجيش عقب ذلك الى معسكراته في هدوء » .

الى هنا تنتهى « وقفة عابدين » من وجهة نظر الدبلوماسيين البريطانيين : « لورد كرومر » و « أوكلند كولفن » •

وقامت قيامة الاستعمار ! :

ولكن وعسل الرغم من أن « كولفن » يقول فيما كتبه: أن الحيش ند انصرف من ميدان عابدين في هدوء ، الا أن المطالب التى عرضها « احمد عرابى » هى التى أقضت مضجع بريطانيا العظمى و ومها فرنسا سوهكذا وجدت بريطانيا أنه لكى تمنع تلك الانتفاضة الشعبية المدعمة بالجيش وقائده ، فلا سيبيل أمامها الا بالاتفاق على مضض به مع فرنسا لارسال أسطوليهما الى مياه الاسكندرية ، وبذلك تظهر « العين الحمراء » لعرابي ورفاقه ممن أسمتهم منذ تلك اللحظة (العصاة) ! •

« كلفن »: فرصة لالتقاط الأنفاس!:

والأسستعير هنا من كلمات « أوكلند كلفن » نوايا بريطانيا التي كان من المستحيل عليه اخفائها في تلك المرحلة التي بدا له فيها نمو وتعاظم القوى الشسسعبية في مصر والتي بدأت تحركها وتساندها قواتها المسلحة وعلى رأسها الزعيم « أحمسه عرابي » الذي بدأ المصريون ينظرون اليه منذ تلك الآونة نظرة ملؤها الرجاء والأمل في مستقبل أفضل بعيدا عن الاستعمار ومخالبه الحادة .

يكتب « كولفن » قائلا :

و ١٠٠ ان رأيي في اللوقف كان يتلخص في أنه أصــــبحت

أمامنا مجرد « هدئة » مؤقتة ، تسمح لنا بالتقاط الأنفساس واستكشاف ما يحيط بنا في أعقاب ذلك الاتفساق الهش الذي تم بين الخديو وبين « عرابي » ، أما رأيي الشخصي فكان يتركز في أن التوصل إلى تسوية نهائية لن تتحقق الا بالاستناد إلى ما يلى :

- ـ تشتيت الجيش المصرى بنقل وحداته الى مناطق نائية ٠
 - حمل الأعضاء الأعيان على الاعتدال في مطالبهم .
- حزم الوزراء في تعاملهم مع الجيش والأعيان على السواء ٠

وفى يوم ٢٩/١٢/٢٩ ، يرسل السير « أوكلند كولفن » مذكرة الى حكومته يبدى فيها تخوفه من قيام حركة نيسابية فى مصر ، قائلا : أنه إذا ظفر مجلس النواب المصرى بحق التصويت على الميزانية ، أو بمعنى آخر بحق الرقابة على مالية البلاد ، فان مركز رقابة المدولتين (انجلترا وفرنسا) سيضعف كثيرا وأن من واجبه (أى كولفن) أن يجعل « شريف باشا » ـ رئيس الوزراء تنذاك ـ يدرك تماما بأن واجبه هو عدم تشعيع أى (عدوان) من الوطنيين (المصرين) على الادارات الأوروبية ، بل ومقاومة مشل هذا التدخل المصرى اذا وقع ، حيث أن الدولتين لن تقفا جامدتين حيال أى نوع من العدوان ! •

السيطرة على قناة السويس!:

كذلك لا يمكننا اغفسال اطمساع بريطانيا في تلك الحقبة التاريخية في السيطرة على الضفة الشرقية لقناة السويس ، بعد أن تحكم السيطرة على الضفة الغربية لها في مصر ، للدرجة التي اقترح فيها الكولونيل « ماينز تشاجن » ـ سكرتير اللورد اللنبي في فلسطين ـ ضمن رسالة منه الى « لويد جورج » (عام ١٩١٧) ضرورة السيطرة على سسيناء الصرية وضيمها الى فلسطين

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حتى تصبح القنساة تجرى « فى أرض بريطانية على كلا الجانبين المسرقى والغربى » ، باعتبار أن ذلك يعطى بريطانيا مركزا قويا فى منطقة الشرق الأوسط مع وجود اتصال سسهل بين البحرين الأبيض والأحمر ، ولم ينس « تشاجن » أن يؤكد فى ختام تقريره الذى أرسله بناء على طلب رئيس الوزارة البريطانية ، على أن هذا الضم من شأنه العمل على احباط أية محاولة مصرية ترمى الى اغلاق قناة السويس فى وجه الملاحة البريطانية الى الهند ـ درة التاج البريطانية وأكبر مستعمراتها فى الشرق .



الفصل الثاليث

ضرب الاسكندرية ۱۱ يولية ۱۸۸۲

حالة الدفاع عن مدينة الاسكندرية

أثناء الحملة الفرنسية ١٧٩٨) على مصر شيد الفرنسيون الحصون المختلفة على سساحل مدينة الاسكندرية لحمايتها من الاعتداءات الخارجية ، وفيما يلى بيانها:

الخمسون :

١ - حصن ﴿ كوم الدكة »:

وكان قائما الى عهد قريب بجوار محطة السكة الحديد ، وسماه الفرنسيون « حصن كريتان » تخليدا لذكرى المهندس الحربى الفرنسي القائمقام « كريتان » الذي أشرف على بنائه ثم قتل في معركة أبي قير •

٢ ـ حصن كوم الناضورة:

ولا يزال باقيا حتى اليوم وقد أطلق عليه الفرنسيون حصن كافاريللي وذلك نسبة الى الجنرال « كافاريللي » الذي كان مشرفا على الأعمال الحربية الهندسية ، وفقد احدى ساقيه قبل حضوره الى مصر ولذلك سماه المصريون « أبو خشبة » •

۲ - حصن لوتورك: وأقيم غربى الحصن السابق على شهاطئ
 البحر (مكان طابية صالح فيما بعد) •

٤ ـ حصن كليوباترة:

وكان يقوم على المرتفعات التي يقوم عليها المستشفي الاميري حاليا •

المسدافع:

علاوة على تلك الحصون ، فقد أقام الفرنسيون أبان الحملة الفرنسية صفوفا من المدافع (البطاريات) وذلك في المواقع التالية :

- ١ _ بطارية رأس التين (مكان طابية الفنار فيما بعد) ٠
- ۲ _ بطاریة شمال رأس التین (مکان طابیة سرای رأس التین فیما بعد)
 - ۳ بطاریة « منهد » •
 - ٤ ـ بطارية في موقع (الأطة) الحالية ٠

حالة الدفاع عن الأسكندرية في عهد محمد على :

وكان محمد على والى مصر بعد ذلك قد عهد الى « جاليس بك » مهمة القيام بتحصين المدينة ، ويمكن بالرجوع الى وثائق الملازم « نجنت NUGGNT » (من رجال البحرية البريطانية) أن نتبين حالة الدفاع عن المدينة في عهد محمد على ـ عام ١٨٤٠ ـ وذلك على النحوالتالى:

i			الحصين	
التجمله	هاوسار	مدافع		مسنس
1 7	_	٦	طابية السلسله	١
1	_	١.	طابية قبور اليهود	۲
٩	7	٦	طابية كوم الدنه	٣
17	٤	14	طابيه كوم الناظوره	٤
77	17	۲٠	طابیه فایشیای	٥
11	1	١.	طابيه الاصه	٦
75	17	٤٦	طابيه راس التين	٧
٤٣	١.	44	طابیه فنار راس	٨
		,	التين	
١٨	٣	10	طابية صالح أغا	٩
۳.	-	٣٠	طابية أم فبيبـــة	١.
. 18	٣	١.	طابية القمرية	11
١.	Month	١٠	طابية الملاحة القديمة	14
45	***	48	طابية الملاحة الجديدة	14
1.4	٣	۸٠	طابية الدخيلية	١٤
11	٣	٨	طابيةجزيرةالعجمي	10
			(المرابط)	
٧٠	way n	٧٠	طوابى دائرة السور	17
478	٥٩	44.	الجملية	Andread and a second a second and a second and a second and a second and a second a

حسن باشا الاسكندرائي يدعم طوابي الاسكندرية

وبعسد عام ١٨٤٠ ، أزداد عدد تلك الحصون والطسوابي الساحلية كما يتبين لنا من ألاطلاع على القائمة المؤرخة في عسام ١٨٤٨ والتي قام بوضعها « حسن باشسا الاسسكندراني » ناظر (وزير) البحرية المصرية ، والتي أيدها « اسماعيل سرهنك » (١)

⁽ ١) اسماعيل باشا سرهنك : (حقائق الاخبار عن دول البحاد) - ج٢ ص ٢٥٦ وما بعدها

الحملة	ا ھاو نات	مدافع	الحصن	مسلسل
٦٣	٦	٥٧	طابية الفناد	1
1		١	طابية الفنار الصغية	4
٧٣	١.	٦1	طابية التراب	۴
**	14	17	لاستبالية الجديدة	ξ
40	_	40	الاستبالية القديمة	٥
48	V	٧٥	الاطلسة	1
17	\ \ \	١.	الرج الظلفسس	Y
14	٦	۳,	ظهر منزل الفرنسيس (١)	٨
٨	_	۸	العجمسية (٢)	٨
		4	مسلة فرعسون (٣)	1.
1.	-	١.	قبوراليهودالفديمة (٤)	11
۲.	_	۲.	قبور اليهودالجديدة (٥)	14
19	1	18	برج السلسلة (السان)	14
٦.		٦ '	باب شرقی	18
11	1	1.	ا كرم الناضسسورة	10

⁽۱) كانت تقع على البحر خلف قنصلية فرنسا القديمة (محل مبدان سبعا زغلول حاليا) ، ودمرتها نيران الاسطول البريطاني يوم ۱۱ يوليه ۱۸۸۲ اثنسا، ضرب الاسكندرية •

 ⁽۲) كانت قائمة على شاطىء البحر شرقى الطابية السابقة عند نهاية شارع
 البورصة القديمة حاليا •

⁽٣) قرب مسلة فرعون بجواد محطة الرمل الحالبة •

⁽٤) طابية قبور اليهود القديمة • كانت محل المستشفى الاميرى حاليا •

⁽٥) طابية قبود اليهود الجديدة ـ كانت بين شارع يوسف عز الدين وراس السلة ٠

الجملة	ا هاونات ا	مدافع	الحصن	مسلسل
r		3"	الدخيلـــة	17
77	4	٧.	انسسلمية	17
85	4	ξ,	الكس	1.8
1.	١,	4	القمرية	19
٦.		7.0	ام قبیبسة	۲.
10		18	الملاحة القديمة	41
40	1	48	الملاحة الجديدة	44
14	_	14	قلنة صالح اغسا	44
٨	_	٨	باب سسسدرة	3.8
11	1	٩	كوم الدكسسة	40
444	79	717	الحملة	

« على باشا مبارك » يصف حالة الدفاع عن الاسكندرية:

ويصف « على باشك مبارك » حالة الدفاع عن مدينة الاسكندرية بعد هذه الفترة ، فيقول في خططه (+ Y - 0) :

« • • • وقد اشتغل ابراهيم باشا بمجرد استيلائه بامور مهمة في الاسكندرية وغيرها ذات منافع عمومية من ضمنها تكميل طوابي الاسكندرية واستحكاماتها على الوجه الذي أسست في عهد والده وشحنها بالعسكر والاسلحة والآلات ، ومر بالساحل من اسكندرية الى رشيد ثم الى دمياط واستكشفه بنفسه ، ثم أمر في ثغر اسكندرية بانشاء • ٥ شلوبة طوبحية كل واحدة تحمل مدفعين لحفظ البوغازات والملاحات • • وكان مما وجه همه اليه « عباس الأول » زيادة تتميم الاستحكامات والطوابي والقلاع طبق ما رسمه رئيس هندسة الاستحكامات « جاليس بك » ، فاقام معظم حصونها وأضاف اليها بعضا من الحصون رأى أهميتها فأدخلها في النقط المهمة ، ومن ذلك قلعة مقابر اليهبود وقلعة « أبي قير »

و « العجمى » ، مع انشاء مبان ملحقة بتلك القلاع للوازمها فأنشأ في قلعة « مقابر اليهود » جبخانة (ذخيرة) جسيمة تسع ٩٠٠ قنطارا منالبارود وعمل في قلعة « أبي قير » مخبزا وطواحين تدار بالهواء وأسبتالية لمرضى العساكر المقيمين بهذه القلعة وما جاورها من القلاع ، فكانت العساكر المقيمة في تلك الجهات لا تحتاج لشيء يأتي من الخارج ،وبني ورشة للطوبجية في وسط المدينة في شرقى « كوم الناظورة » طولها مائتي متر ومثلها عرضا تشتمل على جميع محلات النجارة والحداد والبرادة والسبك وغيرها كالمخازن ، وجلب لها جميع آلات التشغيل والعمل والمعلمين فصيارت من أحسن ما يعمل من هذا القبيل ، وعمل بها عدة بطاريات يعمر بها كثير من أرضها للاهالي فبنيت المنازل وغير ذلك محلها ٥٠ »

ادخال المدفعية ذات الششيخنة:

وتم بعد ذلك _ فى عهد الخديوى اسماعيل _ تعزيز حصون المدينة بالمدافع أحدث طرازا ، حيث كانت المدافع السابق تركيبها بدون (ششخنة) _ فكان من اللازم التفكير فى اعادة تسليح هذه الطوابى والحصون بمدافع مششخنة لضمان سلامتها من الغارات الاجنبية .

شراء ۲۰۰ مدفع من طراز (ارمسترونیج) من بریطانیا:

وهكذا تم _ بين عامى ١٨٦٩ ـ ١٨٧٣ ـ شراء ٢٠٠ مدفع من طراز « أرمسترونج » البريطانى « عيار ٧ بوصة « زنة ٧ طن » وعيار ٨ بوصة وزن ١٩طن وعيار ١٠ بوصة وزن ١٨ رطلا _ وكانت هذه المدافع يتم تعميرها من الأمام _ كما تم استيراد ٤ مدافع عيار ٤٠ رطلا من الطراز نفسه ولكنها تعمر من الخلف ، وقد تم نصب هذه المدافع الأربعة ، علاءة على ٤٦ تعمر من الخلف ، وقد تم نصب هذه المدافع الأربعة ، علاءة على ٤٦

مدفعا عاديا فى طوابى الاسكندرية بينما نصبت باقى المدافع (من طراز أرمسترونج) فى بقية الحصون بالسواحل المصرية حتى (بور سعيد)

الخصيون :

حين نلقى نظرة على ساحل الاسكندرية فانه يسترعى انتباهنا للوهلة الأولى أنه يمثل سهلا منبسطا ليس به هضاب أو جبال عدا بعض التلال الصناعية ولهذا السبب نفسه فأنه لايصللح لاقامة القلاع الحصينة عليه •

حصن أم قبيبة:

وكان حصن (أم قبيبة) هو الحصن الوحيد المقام على مرتفع من الأرض بينما كانت حصون الاسمسكندرية عام ١٨٨٢ هى ذات الحصون التى كانت موجودة فى عهد محمد على (١٨٤٠) مع فارق بسيط _ وهو أنه عندما تم تسليحها بمدافع الأرمسترونج ، رفع ساترها وزاد سمكها وفتح فيها (كوات) _ طاقات _ جديدة تناسب مع هذا التسليح الحديث ولكن جميع المدافع كانت موضوعة فى العراء دون ساتر للرأس و علاوة على وجودها فى أراض سهلية منخفضة مما يعرضها لأشد الأضرار بسبب تأثير الشظايا للاسطول المعادى وعلى الاخص بالنسبة لمدافع (السربند) _ الرشاشات مدافع المنصوبة على ساريات السفن والتى بواسطتها يمكن اسكات مدافع هذه الحصون بقتل أطقمها وبغير حاجة الى اتلاف المدافع ذاتها و

حصن قایتبای:

وكان هو الحصن الوحيد الذى يمكننا استثناؤه من هذه الحالة حيث كان فى طبقته السفلى المسقوفة مدفعية مستورة بطبقته العليا ولكن حوائطه لم تكن متينة بحيث تصمد لمدفعية الأسطول

البريطانى الثقيلة مما أدى الى حدوث الكثير من الخسائر بين أطقم المدافع أثناء المعركة .

دهليز الى الموت:

ولقد دفع هذا الوضع القائد الأمريكي (جودريتش) (١) الى أن يقول في تقريره ـ ص ٤٨ ـ : « أن هذه الحرب (يقصيد بين الاسطول البريطاني والحصون المصرية) لم تكن الا دهليزا يؤدى الى مهاوى الموت السحيقة « •

المواقع نصبت لتكون هدفا للضرب:

وقد كان في كل الحصون ـ دون استثناء ـ مبان عديدة مرتفعة عن ستاثرها تستخدم كمسـتودعات للقنابل وثكنات ومخاذن ومحالخ وكانت هذه المبانى المرتفعة بهذه الكيفية كانما نصـبت لتكون هدفا مباشرا لا تخطئه نيران مدافع الأسـطول • كما كانت مستودعات البارود على الاخص غير مصونة الصيانة «الاخفاء» الكافي ولعل أكبر ما يؤيد ذلك انفجار مسـتودعى الذخيرة في طابيتي (الأطة) و (الدخيلة) خلال المعركة يوم ١٨٨٢/٧/١١ •

حلف المدافع غير المششخنة والهاونات من الحساب:

وبنظرة موضوعية _ وقبل أن نصل الى يوم القتال الفعلى _ يوم ١١ يولية ١٨٨٢ _ بين الاسطول البريطانى والحصون المصرية _ يجدر بنا أن نحذف من احتمالاتنا جميع المدافع غير المسسحنة والهاونات لعمدم جدواها وقدم أطرزتها (ترجع معظمها الى عام ١٨٤٠) _ وقصر مرماها وعدم امكان تدقيق التصسويب بها كما لم تكن لمقذوفاتها قسوة الاختراق المطلوبة لاختسراق

⁽۱) كان هذا القائد موجودا على ظهر السفينة الادريكية ، لانكاستر > اثنساء ضرب الاسكندرية يوم ۱۸۸۲/۷/۱۱ وشاهد وعاين الحصون المصرية بعد الفرب ، كما تتبع تحركت الجيش البريطانى حتى التل الكبير وقدم بذلك تقريرا لحكومته ،

مدرعات (بوارج) الاسطول البريطانى حيث كانت القذيفة تخرج من المدفع منخفضة السرعة ولذلك لا تحدث أى ضرر لحصم قوى لدولة كانت ملكة البحار في ذاك الوقت •

والدليل: سفينة بريطانية تصاب بس ٦٠ قنبلة مصرية:

ولا يمكننى أن أقدم برهانا على صحة هذا القول أسطع مما وقع لسفينة الفيادة البريطانية (الكسسندرا) • فقسد أصيبت هذه السفينة بستين طلقة من القذائف المصرية (وهذا يدل بلا شك على دقة التصويب والبسالة)، ولكن نظرا لضعف التسليح وما سبق ذكره كانت النتيجسة قتل جندى واحد وجرح ثلاته من الجنود البريطانيين، ويمكننا أن نتخيل النتيجة لو أن هذه المدافع كانت احدث طرازا وأبعد مدى •

المدافع العتيقة ينقلب بعضها أثناء الضرب:

ومن ناحية أخرى كانت عجلات هذه المدافع فى حالة سيئة فيعضها كان يتحطم عند انطلاق القذائف والبعض الآخر كان ينقلب من فوقها المدافع عند رجوعها للخلف أثر الاطلاق ، كما يجب أن نحذف أيضا من اعتبارنا المدافع (الأرمسترونج) الاربعة التى كانت تعمر من الخلف لصغر عيارها بحيث لم يكن فى امكانها التأثير على الاطلاق فى المدرعات البريطانية ،

قوة الجيش المصرى قبيل ضرب الاسكندرية

کان الجیش المصری عام ۱۸۸۱ مس مکونا من ٦ آلایات مشاه و الاین من الفرسان و آلای من المدفعیة البریة و ۳ آلایات من مدفعیة السواحل و کان مجموع هذه القوة (۲۲۲۳۶) ضابطا و جندیا (۱) و عندما تولی (محمود باشا سامی البارودی) رئاسة الحکومة مدفی

⁽۱) الجيش المصرى في يوم ۱۲ سبتمبر ۱۸۸۲ - القائمةام عبد الرحمن ذكى - مستخرج من مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية - المجلد الرابع - العدد الثاني - مايو ۱۹۵۲ .

غبراير ۱۸۸۲ - واستولى العرابيون على الحكم زادوا آلايات المشاة آلايين لتكون ثمانية أى فرفتين ، كما زادوا المدفعية البرية آلايا لتكون لواء •

كما تقرر أيضا جمع جنود الاحتياط رقم (١) و (٢) و (٣) لزيادة الآلايات جميعها ولكن لم يجمع منها في عهد هذه الوزارة الا الجنود رقم (١) ، فبلغت قوة الجيش في ذلك الوقت زهاء ٣٥ الف جندي ، وفي ٢٦ مايو ١٨٨٢ ـ استقال (محمود سامي البارودي باشا) من رئاسة الوزارة وبعد ذلك بأيام قلائل رفع (عرابي باشا) الى الخديوي (توفيق) طلبا بتنفيذ الأوامر الصادرة في عهد الوزارة المذكورة بجمع باقي جنود الاحتياط رقمي (٢) و (٣) ٠٠ فأجابه الخديوي الى ذلك لتبلغ قوة الجيش قبل يوم ١٠ يولية ١٨٨٢ زهاء (٤٥٠٠٠) من الجنود ، وتقرر في الجلسةالستي انعقدت في هذا اليوم جمع (٢٥٠٠٠) جندي اخرين ، وقد تـم ذلك بالفعل .

الموقف بعد اندلاع القتال مع الانجليز:

وبعد وقوع الحرب مع الانجليز ، قرر المجلس العرفى - يوم ١٢ أغسطس ١٨٨٢ - جمع ٢٥٠٠ نفر من خفراء البلد لتجنيدهم وقد نفذ ذلك أيضا ٠٠ وفى يوم ٣ سبتمبر ١٨٨٢ ، قررت نظارة الجهادية جمع ١٥٠٠ نفر آخرين ، فبلغت القوة المستجدة بذلك .٠٠٠٠ الف نفر ، لتصبح القوة كالآتى :

٠٠٠ره٤ قوة الجيش قبيل يوم ١ يولية ١٨٨٢٠

۲۰۰۰ر۲۵ تقرر جمعهم فی جلسة يوم ۱ يولية ۱۸۸۲

٠٠٠٠٥ تقرر جمعهم بقرار من المجلس العرفى فى جلسة ١٨٨٢/٨/١٢ •

۱۸۸۲/۹/۳ تقرر جمعهم من نظارة بقرار الجهادية في ۱۸۸۲/۹/۳

١١٠٠٠٠ الجملة (١)

 ⁽١) كانت معظم قوات الآيات الفرسان التي استدعيت عقب الحرب مع الانجليز تفتقر الى الجياد *

برقية وكيل الجهادية تؤكد تلك الأرقام:

وأنه لكى نتثبت من صحة تلك الأرقام التى أوردناها ، نسوق للقارى و فيما يلى صورة برقية ارسلها « يعقوب سامى » وكيل نظارة الجهادية بمصر آنذاك ـ الى اللواء ه على باشا الروبى » قائد فرقة مربوط ـ ذكر فيها أن عدد هذا الجيش قد زادا على المائة ألف وفيما يلى نص البرقية :

« صورة تلغراف من وكيل الجهادية بمصر الى قائد «مريوط» بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ الى سعادة قومندان « مريوط » على الروبي باشا:

البيخفى على سعادتكم عدم وجود العبى الكبابيد (البلاطى) بالمخسازن حالة ما كانت القوة أحد عشر ألف نفر ، وفى الزمن القريب بلغت قواتنا المصرية بعناية الله الملك المعين زيادة عن المائة ألف ٠٠ فيا أخى أعذرونى نظرا لبرودة « مريوط » التى نعرفها نحن وخلافنا • وقد جمعنا كافة الأحرمة الموجودة بسوق المغاربة بمصر • فبكل اجتهاد حصلنا على ١٩٠٠ حرام ، وهاهى مرسلين صباح باكر لادارة « كفر اللوار » سيتعين من طرف سعادتكم من عبار المناهم من هناك • افندم •

حامية الاسكندرية

قبيل مدبحة الاسكندرية:

كانت حامية الاسكندرية البرية مؤلفة من الألايين المساة (البيادة) الخامس والسادس، ٥ جى بيادة و ٦ جى بيادة كما كان يطلق عليهما ٦نذاك، وهما الآلايان اللذان يسالف منهما اللواء الثالث المساة تحت قيادة اللواء « خورشيد باشا طاهر » ، وكانت كل قوات المدفعية والقوات البرية موضوعة تحت قيادة الفريق « اسماعيل باشا كامل » •

بعد مذبحة الاسكندرية :

و بعد حدوث مذبحة الاسكندرية وما جرى من حفسور و يعقوب باشا سامى لا سوكيل نظارة الجهادية و ودرم الاساطيل الفرنسية والبريطانية الى مياه الاسكندرية - كتب الى نفسارة الجهادية لتعزيزها علاوة على القوات التي أتينا عليها بارسال كتيبة مشاة (٢ جي بيادة) والكتيبة (٤ جي بيادة) بقيادة اللواء و طلبة باشا عصمت لا و ومنذ ذلك الحين أصبحت جميع القوات المصرية في الاسكندرية من مدفعية (طوبجية) ومشاة (بيادة) تحت قيادة و طلبة باشا عصمت لا يعد أن تنحى الفريق و اسماعيل باشما كامل لا عن القيادة تحت معتار المرض من القيادة تحت

وهكذا نقترب الى تقرير بيان جميع القوات المصرية التى كانت في الاسكندرية صبيحة يوم ١١ يولية ١٨٨٢ ــ وهو يوم المعركة التي تسببت نتائجها في الاحتلال البريطاني لمصر

الالآى الثاني بيادة (مشاة) :

القائد: أميرلاي خليل بك كامل ا

وكيل القائد : القائمام أحمد بك هفت

بكباشي (قائد) الأورطة (الكتيبة) الأولى : محمد عارف

بكباشي الأورطة الثانية : محمد فودة

بكباشي الاورطة الثالثة : محروس هبلش •

الالأي الرابع المساة:

القائد: أمرلاي عيد بك حمد

وكيل القائد: القائمقام فودة يك حسين

بكباشى الأورطة الأولى: أحمد عبد الرحمن بكباشى الأورطة الثانية: رزق حجازى بكباشى الأورطة الثالثة: حسن عاصم مجموع القوة من ضباط وجنود ١٨٨٥

الالآي الخامس المشياة:

القائد: أميرلاى مصطفى بك عبد الرحيم وكيل القائد: القائمقام فرج بك عبد العال بكباشى الأورطة الأولى: يوسف السيد بكباشى الأورطة الثائية: عبد الرحمن سليم بكباشى الأورطة الثالثة: سليمان تعليب

الالآي السادس المساة :

القائد: أميرلاي سليمان بك سامي وكيل القائد: القائمةام على بك عيسى بكباشي الأورطة الاولى: على رمزى بكباشي الأورطة الثانية: فرج يوسف بكباشي الاورطة الثالثة: أحمد راغب مجموع القوة من ضباط وجنود ١٨٩١

وهكذا يمكن أن نخلص من ذلك الى أن مجموع القوات المصرية من المشاة (البيادة) التي كانت في الاسكندرية يوم المعركة

۱۱ يولية ۱۸۸۲ ـ كان يبلغ تعدادها ۷٤٦٣ بين ضابط وضابط صف وجندى على النحو التفصيلي الذي أوردناه •

قوات مدفعية السواحل:

كانت قوات المدفعية الساحلية التى اشتركت فى المعركة بالاسكندرية تتألف من الكتيبة الاولى مدفعية سواحل (١ برنجى طوبجية سواحل) تحت قيادة الأميرلاى اسماعيل بك صبرى فى حين وضعت الكتيبة الأولى تحت قيادة البكباشى عبد العال أبو العلا والثانية تحت قيادة البكباشى سيف النصر والثالثة تحت قيادة البكباشى محمد شيرمى بمجموع القوات التى بلغت ١٧٦٢ ضابط وصف ضابط وجندى •

قوات الفرسان :

خصصت الأورطتان من السوارى (الخيالة)من الالآى سوارى تحت قيادة البكباشي محمد منيب ، وبلغت الأورطتان من الضباط وضباط الصف والجنود ٢٦٢ رجلا ، وبذلك تكون جملة القوات المصرية النظامية التي اشتركت في معركة ضرب الاسكندرية يوم ١١ يولية ١٨٨٢ من مشاة (بيادة) ومدفعية (طوبجية) وفرسان (سوارى) وطوبجية سواحل (٩٣٨٧ ضابط وضابط صف وجندى •

توزيع الطوابي المصرية الساحلية:

كانت الحصون والطوابى المصرية القائمة على طول شـــاطىء الاسكندرية تنقسم الى ٣ مناطق بالنسبة لتعرضها لضرب الأسطول البريطانى وذلك على النحو التالى :

المنطقة الاولى:

وهى الواقعة شرقى المدينة وليس بها غير حصن (السلسلة) الذى لم يشترك فى القتال لعدم استكمال استعداداته قبل المعركة ، وأن كان قد قام باطلاق بعض الطلقات غير المؤثرة خلال القتال على السفن البريطانية التى كانت تهاجم طابية « قايتباى » •

المنطقة الثانية:

وهى المنطقة الواقعة شهالى المهدينة وكان بها حسون « قايتباى » و « الهلالية » والأطة و « الاستبالية » و »ورأس التين » و « الفنار » •

النطقة الثالثة:

وهى المنطقة الواقعة غربى المدينة وكان بها الحصون « صالح أغا » و « البرج رقم ١٥ » و « أم قبيبة » و « العجمى » و «المرابط» وكان حصن « العجمى » لم يستكمل انشاؤه بعد ٠

حالة الطوابي آلصرية يوم الثلاثاء ١٦ يوليو ١٨٨٣ (يوم المركة)

717	44	, ^^	6	0	7,	10	-Y	<	77	₹	3.7	•	•	0		12.0		
.3	~;	ł	-	1	~	1	م.	7	0	0	0	1	tv	_		3		
111	77	200	7.	0	11	~	7.	۸۲	۲,	•	12	m	۲,۸	~		(; <i>I</i>	الياني	
64	٦,4	•	مر		1			م	د	~	0	,	>	- <		الجمع		
rø			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,					ı	_		ţ		~	ı		ري العراق الغلف		
>	-	,					,		_				_	1	1. 18 gr		شخنة	
77	٦ 0	,	_					per	-4		٦		٦		٩ يومة	ن الامام	مدافع أرمسترونج مششخنة	
15			-€		~			_	-4		***		~	_	۸ يومي	تعمر من الامام	مدافع ار	
4	_	,	1		ı			1	ı		ı		t	1	۷ برصة			
البلة	المرابط معم سد	الدريثة	الكسي معه	المرية مه مه		ين رقع ١٥٠٠ و٠٠	مالح انه مد		راس النين	الاعتبالية الم	N. I.V.	مايية الملالية	فلعه قاينباي	طاية السلسلة				Authorities and the second

ثانيا: الجانب البريطاني:

وفيما يلى تلقى نظرة فاحصة على الجانب الآخر وأعنى به القوات البريطانية المهاجمة التى قامت بالهجوم على الاسكندرية وضربها يوم ١١ يولية ١٨٨٢ ، ذلك الهجوم الذى كان بداية للاحتلال البريطاني لمصر والذى استمر نيفا وسبعين سلنة حتى تحررت منه البلاد بعد قيام ثورة ٢٣ يولية ١٩٥٢ وتوقيع اتفاقية الجلاء في ٢٤/١٠/١/١٩٥٤ ، وبطبيعة الحال فان القوات البريطانية المهاجمة تركزت في قطع الاسلطول المدرعة والتي اعتبرت آنذاك المهاجمة البحرية من حيث التسليح والتدريع وشدة البأس المحدث القطع البحرية من حيث التسليح والتدريع وشدة البأس

المدرعات الثقيلة:

كان الاسطول البريطانى يوم ١١ يولية ١٨٨٢ مشكلا من ثمان بوارج مدرعة ثقيلة تحت قيادة الاميرال « بوشامب سيمور » وذلك على النحو التالى :

- ـ البارجة (الكسندرا)
- البارجة (انفلكسيبل)
 - المارحة (سلطان)
 - _ البارجة (سوبرب)
 - ــ البارجة (تمرير)
 - البارجة (انفسيبل)
 - ... البارجة (مونارك)
 - البارجة (بنلوب)

سفن المدفعية:

- _ (بترن)
- _ (*Zice*()

(بیکون) (سیجنت) - (دیکوی)

ويلاحط اله عند المقارنة بين الاسلمة المتضادة لكل من الجانبين البريطانى والمصرى ، سنقوم بحدف واسلم الطوابى الاسطول البريطانى التى يقل عيارها عن عيسار مدافع الطوابى (الحصون) المصرية كذا مدافع السفن الصغيرة الخسلم (سفن المدفعية) وذلك فى مقابل المدافع العتيقة والهاونات المصرية التى استبعادتها من حساب الطوابى المصرية ، وأعتقد أن هذا الاستبعاد يعد فى صالح قطع الاسطول البريطانى ،

الاسطول البريطاني في مواجهة الحصون المصرية:

القسم الاول ويطلق عليه « الاسطول الخارجي »

وكان مؤلفا من المدرعات الخمس (الكسندرا - أنفلكسيبل - سلطان -سوبرب - تمرير) •

وكان هذا القسم تحت قيادة الكابتن « هنت جرب » قائد المدرعة (سلطان) وكلف بالوقوف خارج الميناء في عرض البحر لمهاجمة حصون المنطقة الثانية المصرية التي سبق الاشارة اليها •

أما القسم الثاني ويسمى بالاسطول الداخلي

فقد تألف من المدرعات الثلاث (أنفسسيبل - بنلسوب - مونارك) تحت قيادة القائد الأعلى الاميرال « بوشامب سيمور » نفسه ، وكانت مهمته الوقوف في الجزء المتقدم من الميناء وبها حصون المنطقة المصرية الثالثة ، وبناء على ذلك انتقال الاميرال « سيمور » ليلة المعركة الى المدرعة انفسيبل لقيادة المعركة منها ،

أما مهمة السفن الخمس الأصغر ححما

(سفن المدفعية) وهي غير مدرعة ، فقد كلفت بالوقوف خارج

مرمى الضرب للمدافع المصرية الى أن تحين الفرصة المناسبة التى تسمح لها بالاشتراك في مهاجمة حصون المنطقة الثالثة ، وذلك بالنظر الى قصر عمق غاطس تلك السفن الخمسة ؛

وقد تلخصت الخطة العامة للاميرال « بوشامب سسيمور » والتي عرضها على قادته ليلة المعركة في أن تقوم جميع البوارج المدرعة المشتركة في القتال بعد اعطاء الاشارة لها ، بتصسويب نيران مدافعها الثقيلة سويا وعلى حصن واحد حتى يتم تدميره تدميرا تاما ، وبعد ذلك – وليس قبله – تصوب مدافعها الى حسب الحطة التفصيلية للقيام بنفس العمل وهكذا

الفارق بين حرب الحركة وحرب الثبات:

اننا عند القيام بمقارنة القوى المتضادة ـ البريطانية والمصرية ـ قبيل المعركة التي سرعان ما نشبت في صباح يوم ١١ يوليه كما سينرى بعد قليل ، فانه لا بد من الاشيارة الى عامل عسكرى هام وحاسم من شأنه التاثير بشيدة على مواقف أحد الطرفين ونعنى به عامل الثبات الذي فرض نفسه على بطاريات المدفعية المساحلية المصرية الملتصقة بالارض، وهو بنفسه العامل الذي وقف الل جانب القوات البريطانية التي كانت في موقف يسمح لها بحرية الحركة والمناورة والانتقال من موقع الى موقع حسبما يقتضيه الموقف القتالى ، أن هذا الفارق وحدة كان كفيلا في كافة الظروف بترجيح كفة الجانب البريطاني المهاجم الذي سرعان ما بدأ بعيد المعركة يتبجح بهذا النصر المؤزر الذي احرزه على بطاريات المدفعية الساحلية المصرية الثابة والتي كانت مدافعها من طرز قديمة وبالية من حيث قصر المدى أو قوة القذيفة ذاتها .

كذلك كانت مدافع « الأرمسترونج » المصرية الحديثة الى حد

ما والتى زودت بها بعض الطوابى مؤخرا وقبل القتال مباشرة ، تنقص آلات التنشين (آلات تقدير المسافة) عدا آلة واحدة كانت فى مدرسة المدفعية بالعباسية فى (البوليجون) واستحضرت ليلة ال يولية وسلمت الى سيف النصر بك قائد طابية الفنار ويتضح من ذلك بطبيعة الحال تعذر العمل على التصدويب الدقيق بدون وجود هذه الالات التكميلية ،

« جود ريتش »: تفوق نوعي لصالحنا:

ويذكر القائد البريطانى جود ريتش سيعه القتال سأن المسابات كانت دون شك فى صالح البريطانيين وبخاصة من حيث تفوق عيارات المدافع البريطانية على المدافع المصرية ذات العيار الأقل ، بالإضافة الى التفوق النوعى بالنسبة لرجال المدفعية الانجليز والمدربين على أرقى المستويات الاوربية ، من حيث العمل على مدافع « الأرمسترونج » الحديثة ذات الششخنة والتى تعمر من الفوهة ·

النسبة بين قوة الحصون المصرية وقوة الاسطول البريطاني:

كذلك كانت النسبة بين قوة البوارج المدرعة البريطانية التي هاجمت الطوابي والحصون المصرية صباح يوم ١١ يولية ١٨٨٢ لصالح القوات البريطانية تماما وذلك بسبب ما ذكرناه من حشك كافة البسوارج المدرعة المتحركة للضرب على هدف ثابت واحد لايمكنه تغيير مكانه أو المناورة بأية حال ، ويبين لنا الجدول التالى هذه النسبة بالأرقام:

قوة حصن « قايتباى » بالنسبة للاسطول البريطسانى الذى هاجمه عاجمه عند الله ع

قوة حصن « الأطة » بالنسبة للاسمطول البريطاني الذي هاجمه ٥ : ٣٣ قوة حصن « رأس التين » بالنسبة للاسمطول البريطاني الذي هاجمه ٧ : ٢٦ قوة حصن « الفنار » بالنسمية للاسمطول البريطاني الذي عاجمه ٤ : ٢٦ قوة حصن « المكس » بالنسمية للاسمطول البريطاني الذي عاجمه ٥ : ١٦ قوة حصن « المكس » بالنسمية للاسمطول البريطاني الذي قوة حصن « المكس » بالنسمية للاسمطول البريطاني الذي

ويبين الجدول التالى التسلح التفصيل للبوارج البريطانية التي اشتركت في ضرب الاسكندرية _ ١١٨ يولية ١٨٨٢

	1	1					
		البوارج المدرعة					
	بوصة ١٦ (١)	بوصة ١٢	بوصة	بوص ة ه ا	ېوصه	بوصة ا	
				<u> </u>		<u> </u>	1 (1)
۱۲ ٤	٤	۲	١.	j			الكسندرا أنفلكسيبل
17		'	٨	٤			سلطان
١٦	ļ	٤	17				سوبرب
۸ ٩		*	٤	l .			تمـــر ير أنفنسيبل
v		٤		1 , .		١	مو نارك
٨					٨		بنلوب
٧٧	ž	1.	۸۳	17	٨	1	الجملة

(۱) يبلغ وزن المدفع من عيار ١٦ بوصة ٨٠ طنا ، وقديفته تؤن ١٧٠٠ رطلا او مايوازي ٧٦٠ كيلوا جراما ٠ وفيما يلى نستعرض « البطاّقات الشماخصية » للبوارج البريطانية المدرعة التي قامت بالهجوم على الاسكندرية في صباح ١١٨ ولية من عام ١٨٨٢ ٠

البارجة المدرعة (أنفلسكيبل):

تم صناعتها قبل ٦ سنوات في عام ١٨٧٦ وتعسد من أهم وأقوى قطع اسطول البريطاني المسلح ، غاطسها تحت الماء ١٧٦٦ مترا وجميع اجزاءها ملاعه ـ تحتوى عي ١٣٥ حجرة ـ برجاها معززات بمديعين قطر كل منهما ١٦ بوصة (وزن المديع ٨٠ صنا) ـ مبنيان على خط منحرف الزاوية بحيث يمكن اطلاقهما مرة واحدة باحكام او كل واحد منهما على انفراد - قوة الطاقم ٣٤٩ دجلا – الحمولة ٤٠٠ در ١١٠ طن ٠

البارجة المدرعة (مونارك) :

صنعت في عام ١٨٦٨ ـ في وسطها برجان في كل منهما مدفعان من عيار ١٢ بوصة (وزن المدفع ٢٥ طنا) ـ في مقدمتها بطاريه مؤلفه من مدفعين عيار ٩ بوصه (وزن ١٢ طنا) في مؤخرها مدفع قطر ٧ بوصات (وزنه ٥ر٦ طن) - الطاقم ٥١٥ رجيلا _ الحمولة الكلية ٨٣٣٠ طنا ٠

البارجة المدرعة (تمرير):

صنعت عام ١٨٧٦ ـ ذات قلعة قائمة في وسطها ح معززة بستة مدافع _ بأجنابها طاقات لافواه المدافـــع _ في كل طاقة مدفعان من عيار ١١ بوصة (وزن الواحد ٢٥ طنا) _ على سطحها مدفعان من عيار ١١ بوصة (وزن ٢٥ طنا) - الطاقم ٣٤٥ رجلا الحمولة الكلية ١٤٥٠ طنا ٠

البارجة المدرعة (الكسندرا) :

صنعت عام ١٨٦٩ ـ مدرعة قوية ذات بطارية من طبقتين العليا بستة مدافع من عيار ٩ بوصة (وزن ١٢ طنا) - السفل معززة باربعة مدافع مرتكزة في طاقات تنطلق منها ـ الطاقم ٤٥٠ رجلا ـ الحمولة الكلية ٢٠١٠ طنا ٠

البارجة المدرعة (سوبرب):

صنعت عام ۱۸۷۰ ـ فى وسطها بطارية مؤلفة من ١٢ مدفعا من عيار ١٠ بوصة (وزن المدفع ١٨ طنا) ـ بها ٣ مدافع من عيار ٢٠ بوصة (وزن المدفع ١٦ طنان) ـ منها اثنان يطلقان آليا ، اما النالث فيدار وينقل ويطلق من طاقة يرتكز عليها ـ الطاقم ٦٢٠ رجلا ـ الحمولة الكلية ٩٠٠٠ طنا ٠

البارجة المدرعة (بنيلوب) :

صنعت عام ۱۸٦٧ - فى وسطها بطارية مؤلفة من ٨ مدافع (من عيار ٨ بوصات) - يرتكز كل اربعة مدافع منها على طرف من طرفيها - علاوة على ٣ مدافع من عيار ٤٠ ليبرة (زنة ٣٠ طنا) الطاقم ٣٢٣ رجلا - الحمولة الكلية ٤٤٠٠ طنا ٠

سفن المدفعية (غير المدرعة):

- السفيئة (كوندور):

بها ۳ مدافع (منها واحد زنة ۷ طن ـ ۲ عيار ٦٤ ليبرة) ــ الطاقم ١٠٠ رجل ــ الحمولة الكلية ٧٨٠ طنا ٠

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

- السفيئة (بيترن):

بها ۳ مدافع (زنة الاول ۷ طن ـ و ۲ من طراز أرمسترونج ٤٠ ليبرة) - الطاقم ٨٠ رجل ـ الحمولة الكلية ٨٠٥ طنا ٠

- السفينة (بيكون):

بها ٤ مدافع - الطاقم ٧٥ رجلا - الحمولة الكلية ٤٣٠ طنا ٠

- السفيئة (ديكوى) :

بها ٤ مدافع - الطاقم ٥٩ رجلا - الحمولة الكلية ٥٥٥ طنا ٠

مقارنة بين مدفعية العصون المصرية ومدقعيه الاسطول المجويفيانى ميم أا يوليه ١٨٥ ا

							ملاطات	
1070	77.	۲۵.	346	294	87	R	جملة الوزڻ بالاطنان	الهاجمة
VV4	12	17	1,	331	7	¥	ورُن الدفع جهلة العياد بالبوصة العاد المناس	مدفعية الاسطول البريطانى المهاجمة
	`.	3	>	-4		<		فعية الاسطوز
	13	4		هر	>	<	عيار الدفع بالبوصة	ŧ
V V	•• i	-	7,	11	>		المائح	4
۲۸۱			 0%	۸-۱	۱۰۸	7.	جملة الوزن مالطن	دافعة
T-9.0			>.	14/	۾	7	جملة العيار بالبوصة	ن الصرية اا
			5	11	مر	ĭ	وزن الدفع وزن الدفع جملةالميار بالبوصة بالطن بالبوصة	مدفعية الحصون الصرية الدافعة
			-	.6	>	<	وزن الدفع باليوصة	5
۰. ۲۰.			>-	**	-4	۳į	ألدافع	

البحث عن ذريعة للحرب

شرع الاميرال « بوشامب سيمور » اعتبارا من أول يولية عام ١٨٨٢ _ يتلمس الاسباب والذرائع التي تدعوه لبه القتال وتحطيم تلك الروح المصرية الجديدة المتطلعة الى الحرية والاستقلال والتي مثلها الزعيم أحمد عرابي • (١) •

وفي هذا يكتب اللورد « كرومر » فيما بعد :

« • • كان صبر بريطانيا – حكومة وشعبا ـ قد نفذ تماما • • فطوال عام ونصف كان كل انسان يرى أن شيئا ما يجب عمله بسرعة للقضاء على عرابى باشا » •

ففى يوم ٥ يوليه أنعقب مجلس الوزراء المصرى الذى حمل فيه عرابي باشا حملة شعواء على سلطان تركيا وأصدر أوامره الى جميع ضباط الجيش بالكف عن الاتصال بدرويش باشا ، وقبل ذلك وفى يوم ٣ يوليه ٠٠ كان اللورد الستر (الأميرال بوشامب سيمور) قد كلف بالعمل على وقف أعمال التحصينات المصرية ٠ فان عليه تدميرها وأسكات البطاريات اذا أطلقت النيران لقد أبلغ هذا الاتفاق الى فرنسا ودعيناها الى الاشتراك فى

⁽۱) يذكر بعض المؤرخين أن الاميرال ((سيمود » كان لديه سببا شخصيا بدفهه الم الأسراع في البدء بالقتال بقدر ما يمكن • ذلك ان اسطول بحر المانش كان قد تلقى الاوامر بالاقلاع الى البحر المتوسط للانضمام الى اسطول « سيمود » للمماونة في ضرب الاسكندرية ، ولما كان الاميرال « دويل » - قائد اسطول المانش - أدقى رتبة من « سيمود » ، فقد خشى الاخير من اشتراكه معه وبذلك تؤول اليه القيادة المامة للاساطيل وينسب اليه (شرف) الانتصاد المرتقب •

العمل كما أبلغت بقية دول أوروبا به • وفي ٥ يوليه صرح المسيو « فريسينية » للورد « ليونز » بان حكومته لاتستطيع اصحال تعليماتها الى الاميرال « كونراد » للاشتراك مع الاسطول البريطاني في وقف اقامة البطاريات ونصب المدافع بالقوة المسلحة لانها تعتبر هذا الاجراء عملا عدائيا لمصر وهو ما لا تسلمتطيع الحكومة الفرنسية الاقدام عليه بغير مخالفة الدستور الفرنسي الذي يحرم القيام بالحرب بغير موافقة البرلمان •

يقول اللورد « كرومر »:

« • • ولما كان الرأى العام البريطاني والحكومة البريطانية قد اتفقت وجهة نظرهما قبل ذلك على الكف عن الخطط السياسية التي تشبه نسيج العنكبوت ، والتي كانت تقف دائما عقبة في طريق اى عمل مثمر ومكنت عرابي باشا من تحدى أوربا ، فان الفرصة قد سنحت لنا من تلقاء نفسها للقضاء عليه • • ففي تاريخ سابق هو ٢٣ يونية ١٨٨٢ ، وصل الى علم الاميرالية البريطانية بأن بطاريات السواحل المصرية يتم تجهيزها في الاسكندرية تركيا) قد أمر بوقف هذه الاعمال فنفذ المصريون أوامره لبعض الوقت فقط ثم استأنفوا تجهيزها بعد شهر واحد ، الى جانب العمل على حشد حامية الاسكندرية وقيام عرابي باشا بتحريض العمل على دشد حامية الاسكندرية وقيام عرابي باشا بتحريض زملائه على اثارة شعور الجماهير انتهي ما كتبه كروم •

و ثائق الكتاب الأزرق البريطاني لعام ١٨٨٧ تثبت المسلمة العسدوان والتحرش من الجانب البريطاني

وليسمح لى القارىء - دون أن أتدخل بالتعليق الا فيما ندر - ان أورد فيما يلى بعض ما أثبتته الوثائق الرسمية التى اصدرتها

الحكومة البريطانية فى كتابها الأزرق لعسام ١٨٨٢ والتى تثبت بجلاء الغدر البريطانى الذى تمثل فى العمل بكل السبل للتحرش بالمصريين وضرب أحمد عرابى مثل الاتجاه المصرى الجديد نحو الحرية والتخلص من النفوذ الاجنبى •

« سيمور »: الاساطيل في فخ عرابي !:

ففى الأول من يوليه حوحسب الخطة المتفق عليها مع الأميرالية البريطانية والحكومة ، بدأ الإميرال « بوشامب سيمود » فى تنفيذ « التمثيلية » التى يمكن تشبيهها بقصة الذئب والحمل من أجل البحث عن الذريعة المناسبة للتدخل واحتلال الاسكندرية

وهكذا أرسل الاميرال « سيمور » في يوم ١١ يوليه ١٨٨٢ البرقية التالية الى الأميرالية البريطانية من الأسكندرية ، ويقول فيها :

« لقد شوهدت مراكب مشحونة بالمواد المفرقعة على مسافة قريبة من الجسر (يقصد قناة السويس) وفي هذا الموقع معسكر كبير للبدو و ومعسكر الزقازيق تلقى أوامره بحشد ٣٠ ألف رجل مزودين بالفئوس والاجولة (مما يعنى أن النية معقودة على سسد قناة السويس) وتلقت الاهالى تعليمات بالتزود بالاسلحة ، وفي الاسكندرية وحصونها ما يربو على عشرة آلاف جندى ، وحركة الامداد بالعساكر الاحتياطية تدور باستمرار ، ويقول « عرابي » أن النبي يزوره كل ليلة ، ويأمل ان تقع الاساطيل المتحدة في فنح ينصبه ، وذلك بأن يغرق مراكب محملة بالاحجار في القناة » .

الاميرالية البريطانية : دمروا الحصون ! :

وتأتيه اجابة الأميرالية البريطانية والتى يمكن معرفة فحواها

من البرقية الصلدرة من مجلس الأميرالية البريطانية الى الأميرال «سيمور» والمؤرخة في ٣ يوليه ١٨٨٢ • وتقول فيها:

« امنعوا كل محاولة يراد بها غلق مدخل البوغاز الموصل للميناء (قناة السويس) ، واذا بوشر اعادة العمل فى الحصون أو نصبت فيها مدافع جديدة فأخبروا قائدها الحربى بأن لديكم أوامر بالحيلولة دون ذلك ، واذا لم يوقف العمال فى الحال ، فدمروا الحصون وأسكتوا المدافع اذا أطلقت النيران ، وذلك بعد أن تعطوا الأهالي والسافن التجارية أو الحربية الأجنبية المهلة الكافية » ،

« سيمور »: مهلة للأوروبيين للهجرة!:

ويعاود الأميرال « سيمور » في اليوم التالى - ٤ يوليه - أرسال برقية جديدة الى الاميرالية يقول فيها :

« نصب مدفعان جــديدان في قصر (قلعة قايتباى) في الليلة الماضية كما قوى حائطه المواجه للبحر أيضا ، ويفضــل القنصل الجنرال أن أوجل توجيه الأنذار الى صباح يوم الخميس لكى يجد الأوربيين فرصة للهجرة من القاهرة ٠٠ ولم يحدث أى تغيير في الواجهات المشرفة على البحــر ٠ وطلب منى الأميرال الفرنسي معلومات فوردت له الأجابة من القيائد الحربي وس « عرابي » الذين أرسلا الأميرال المصرى ليؤكد أنه ليس هناك اية فكرة بعمل سد ما في مدخل القناة » ٠

انستحاب الأسطول الفرنسي:

وفى يوم الخامس من يوليــة ١٨٨٢ ، أخبر موســـيو « فريسنييه » رئيس مجلس وزراء فرنسا لورد « ليونز » ـ سفير انجلترا فى باريس ــ الذى أبلغ بدوره لورد « جرانفيل » أنه قه وردت اليــه فى الصباح برقيــة من الأميرال « كونراد » ـ قائد الأسطول بمياه الأســـكندرية ـ عن التعليمات التى تلقاهـا الأمرال « سيمور » من أجل النياب التى نسبت للحكومة المصرية وقيل عنها أنها موجهة ضد الأسطولين الفرنسى والبريطانى ، ثم قال الوزير الفرنسى للسفير البريطانى أنه قد جمع مجلس الوزراء لبحث المسألة فقرر أن الحكومة الفرنسية لاتستطيع أن تعطى تعليمات للأميرال « كونراد » بأن ينضم للأميرال « سيمور » الما وجه الأخير أنذارا نهائيا للمصريين فيما يختص بتحصيناتهم وأن يتراجع اذا صمم الأميرال البريطانى « سيمور » على القتال •

وهذا أصبحت بريطانيا - بعد انسحاب الأسطول الفرنسى من مياه الأسسكندرية - مطلقة اليدين أمام مصر ، وهو ما كانت بريطانيا - في واقع الأمر - ترنو اليه من قبل لغزو مصر والقضا. على « أحمد عرابي » •

« سيمور »: لم يوضع أي مدفع جديد :

وفى السادس من يولية ١٨٥٢ ، يكتب « سيمور » من جديد الى الأميرالية البريطانية برقية يقول فيها ٠

« لقد أكد لى القائد العسميكرى ردا على مذكرتى المؤرخة بتاريخ اليوم بأنه لم يوضع أى مدفع جديد فى الحصون المصرية ولم ينجز عمل ما ، وصادق « درويش باشا » على صحة ذلك ، ولم تحدث أية اشارة تدل على القيام بأعمال جديدة من بعد ظهر أمس ٠٠ ويجوز أن ذلك أنما كان أمتثالا لأمر السلطان ، ولسوف لا أتردد فى الضرب اذا واصلوا هذه الأعمال ٠ وقد تلقى الأميرال الفرنسى ألأوامر من حكومته بالتراجمع هرسو وبوارجمه اذ بد العدوان » ،

قناصل الدول الكبرى يناشدون « سيمور » :

وفى السابع من يولية ١٨٨٢ ، كان واضحا تماما لقناصل الدول الكبرى بالأسكندرية أن الأسطول البريطاني ما أتى الى ميا الأسكندرية الا لكى يدمرها ويحتل مصر ، وبخاصــــة بعد أذ تسرب اليها ومنها بعض المعلومات التى تؤكد نية بريطانيا االعظمي في ضرب مصر والقضاء على نفوذ « أحمد عرابي » والقوة العسكرية المصرية الجديدة ،

وهكادا أرسل قناصل الدول الاجنبية بالاسكندرية هداده المذكرة الجماعية التي وقعوها رسميا وجاء فيها :

« • • • أن وفرة مصالح رعايانا الكثيرة العدد بالاسكندرية الآن والذين لهم أملاك دنيرة جدا مضطرنا الى أن نستعلم من جنابكم عما اذا دنيم تعتبرون أجابة الحكومة المصرية الخاصة بالتحصينات مرضية ونحن برى انه في مقدورنا أن تحصل على تأكيدات منها ترضيكم الرضاء التام أذا كان لم يزل يتراى لذم أن الاجابة المذكورة غيير وافية ، وسنكون شاكرين غاية الشكر أذا عرفتمونا أن هذه المسألة قد سويتوأنتهت ، أما اذا كان الأمر على غير ذلك فأفيدونا عصن تعتمل عليه في ترحيل رعايانا ، وعلى أيه حال لا يمكن أن يتم ضرب الاسكندرية بدون أن يجر ذلك أخطارا جمة على المسيحيين والأهالي معا ، ولا بدون تدمير ما لا يحصى من أملاك الاوروبيين • وسنستقبل بمزيد السرور تكرمكم برفع هذه المذكرة الى حكومتكم قبل أن تنفيذ أوامرها التى صدرت بشنأن هذه المسألة » •

« سیمور » هدفی هو عرابی فقط !! :

ولا يجد الاميرال « سيمور » معرا من الاعتراف لهؤلاء القناصل بهدفه الحقيقى وهدف حكومته ، فيكتب من على ظهر سفينة القيادة المسالة الى قناصل الدول الاجنبية يرد فيها على مخاوفهم التى أبلغوها له فيذات اليوم ، يقول فيها :

سيادتيي

اتشرف بابلاغكم بوصول مذكرتكم الاجماعية التى بعثتم بها الى اليوم تسالوننى فيها عمآ أذا كنت مرتاحا من أجابة القائد العسيكرى المصرى على خطابى الذى أرسلته اليه بالامس • وأنى أشكركم كثيرا على ما عرضتموه على بشأن الحصول من القائد العسكرى المصرى على أجابة مرضية أذا كنت أرغب فى تأكيدات منه أوفى من الاولى ، كما أرجو أن تقبلوا وافر شكرى على الاقتراح الذى تلطفتم بتقديمه الى ، فاذا كان نفوذكم لدى القائد العسكرى المصرى يمكن أن يحمله على التصرف باخلاص ويحول دون استمراره فى أعمال التحصينات ، فانكم بذلك تصيبون الهدف المقصود لأن التأكيدات

المكتوبة مهما تكن عباراتها فهى قليلة القيمة بالنسبة للمصالح التي اوئتمنت عليها •

يلزمنى أن أوكد لكم أنى لا أنوى ولا قلت مطلقا أننى أقصد أن أضرب الاسكندرية • فأن اعمالى الحربية اذا أمست ضرورية فستوجه إلى الحصون ولا أرى سببا للخوف من وقوع تلف يصيب الأملاك الخصوصية التى أنتم فى وجل من أجلها •

وسأبلغ حكومة جلالة الملكة الملاحظة التي لفتم نظرى اليها في الفقرة الأخيرة من خطابكم ويجب أن أحرص مع التدقيق على نص بلاغي الذي أرسلته الى القائد الحربي المصرى .

وعلى اية حال فسيعطى أنذار نهائى مدتة ٢٤ ساعة فقط ٠٠وأتشرف بأبلاغكم تحياتي ٠٠٠

كارترايت: ترحيل الرعايا الأنجليز:

ويرسل المستر كارترايت من ظهر البارجة هيلكن الراسية في مياه الاسكندرية برقية الى وزير الخارجية البريطانية في نفسس اليوم ـ ٩ يوليو ١٨٨٢٠ يقول له فيها:

٠٠ سيدى اللورد

أتشرف بأخباركم أنه أتصل بالأميرال سيمور أن مدفعين جديدين قد نصبا صباح اليوم بحصن السلسلة القائم تجاه الميناء الجديدة •

والايستطيع الأميرال أن يلزم الصمت حيال هذا العمل العدوانى (!!) فقرر أن يطلق النار عند شروق يوم الثلاثاء الجارى • ولقد أخطرت فى هذا المساء القناصل الجنرالية (العسامة) والخديو ودرويش باشا ، وساعمل الترتيبات اللازمة لترحيل الرعايا الانجليز على البواخر فى هذا المساء أو صباح غسه •

وفى ذات اليوم - ٩ يوليه ١٨٨٢ - وجه قنصل انجلترا في مصر برقية الى رعايا الأنجليز للتوجه الى السمنفن البريطانية الراسية بمياه الأسكندرية جاء فيها:

الى قناصل الدول:

آتشرف باخباركم أنه من المرغوب فيه أعلان كافة الأشخاص التابعين لحكومتكم بأن يكونوا في البواخر الراسية في الميناء خلال ٢٤ ساعة تمر من تاريخ هذا الاعلان ٠

قنصل بريطانيا: قطع العلاقات مع مصر:

وفى صباح يوم ١٠ يوليه ١٨٨٢ ، كانت الأحداث تتدافل فى انجاه الحرب بعد ان قام الاميرال « بوشدامب سديمود » بتعليمات حدومته فى لندن باعداد ساحة القتال وتنفيذ التمثيلية بدقه ٠ يرسدل قنصل بريطانيا فى مصر برقية عاجله الى « درويش باشا » ـ مندوب السلطان العثماني فى مصر يقول له فيها :

« ٠٠ الى صاحب السعادة درويش باشا:

بناء على بلاغ الأميرال « بوشامب سيمور » الذى وجهه الى قائد الاسكندرية الحربى فى صباح هذا اليوم أرانى - بصهفتى وكيل قنصل جنرال حلومه صاحبه الجلالة الملكة - مضطر الى أن أخلى وكالة جلالتها بالاسكندرية وأن أقطع - مؤقتا - العلاقات التى كانت الى الآن بينى وبين نظارة الخارجية المصرية ، ثم أخبركم باننى مكلف بأن أعلن سعادتكم بالضرورة الماسة لكفالة سلمة سمو المنديو فى كل الظراوف وأن حكومة جدلالة الملكة تأمل من سعادتكم أن تشملوا وقاية سموه وأسرته بكل أنواع الاحتياطات التى تستدعيها الاحوال باستعمال نفوذكم المستمد من نيابتكم عن جلالة السلطان ، وأنكم لتعلمون أن سموه لا ينكص أمام الاخطار الجسيمة التى يعرض لها موقفه الحالى بسبب تحمله أوفر نصيب مما تفرضه عليه الواجبات ، فحكومة صاحبة الجالة البريطانية كلفتنى بأن أعلم دولتكم بأن عليكم - بحسب رأيها - مسئولية وقاية سموه من كل خطر ودرء الاخطار التى يمكن أن تحيط بسموه فى أثناء هذه الحوادث ،

هل بدا صبر «سيمور » ينغد؟!:

فى يوم ٧ يولية ١٨٨٢ ، بدأ صبر الأميرال « سيمور » فى النفاذ ٠٠ نراه يرسل البرقية التالية من ظهر البارجة ، أنفنسيبل » الى القائد الحربى المصرى يقول فيها :

« أتشرف بأبلاغكم أنى علمت عن طريق رسمى أن مدفعين جديدين قد نصبا أمس ٧/٦ في خطوط الدفاع المشرفه على البحر وأن بعض استعدادات حربية على وشك الانجاز في مواجهة الأسكندرية الشالية الغرض منها تهديد الأسكندرية الشامالية الغرض منها تهديد الأسلطول الذي تحت قيادتي فيجب على والحالة كذلك أن أعلنكم أن لم تأمروا بالاقلاع عن هذه الأعمال أو تكونوا قد أمرتم بالاقلاع عنها ، يكون من واجبي ضرب الحصون الجارى فيها البناء *

وأنشرف بأن أكون في خدمتكم ، •

القائد المصرى: أثق في شريف عواطفكم!

ويرد اللوء « طلبة باشا عصمت » - القائد الحربي المصرى لمدينة الأسكندرية - على برقية الأميرال المتعطش الى الحرب ردا يحاول فيه تفويت غرضه ، يقول له فيها :

الأسكندرية في ٧ يولية :

عزيزى الأميرال الانجليزى:

أتشرف بأن أخبركم بوصسول خطابكم المؤرخ في ٧ يولية والذى تذكرون فيه أنه أتصل بكم تركيب مدفعين وأن أعمسالا أخرى على وشك أن تقام على شاطىء البحر ، فردا على ذلك أريد أن أوكد لكم أن الأخبار المذكورة عارية عن الصحة وأن هسده الأغبار مثل خبر التهديد بسد مدخل البوغاز الذى أتصسل بكم وتحققتم من كذبه •

هذا وأنى لواثق من شريف عواطفكم المتشبعة بروح الانسانية وأرجو قبول أحتراماتي ...

الأمضاء طلبة عصمت لواء ـ قائد القوة بعد ٤٨ ساعة ، وفي يوم ١٨٨٢/٧/٩ يرسبل الأميرال « بوشامب سيمور » البرقية التالية الى الأميرالية البريطانية والتي يكشف فيها فيها عن عزمه على تنفيذ المخطط المعد من قبل ويقول فيها :

« ايماء الى برقيتى المؤرخة فى ١٨٨٢/٧/٤ أقول أنه ليس هناك أدنى ريب فيما يتعلق بالتسليح ، وأنى سأخطر قناصل الدول الاجنبية غدا عند شروق الشمس وأشرع فى الضرب بعد 37 ساعة أن لم تسلم الى الحصيون القائمة على البوغاز والتى تشرف على مدخل المينساء » •

اجابة متزنة من درويش باشا:

وفى نفس التاريخ _ العاشر من يولية _ يرسل « دراويش باشا » _ نائب السلطان بمصر _ برقية متزنة الى القنصل البريطاني بمصر ردا على برقيته السابقة ، يقول له :

عزيزى ناثب القنصل البريطاني:

تسلمت خطابكم المؤرخ في ١٠ الجارى والذى شرفتمونى بارساله الى ويمكننى أن أوكد لكم أنى بذلت غاية جهدى فى القيام بالمهمة التى تفضل جلالة السلطان وعهد بها الى • ولقد عز على أن أدرك السبب الذى من أجله أنساق الأسطول البريطانى فجأة منسنر أمس الى ابداء هذه النيات العدائية بعد أن لبث مدة طويلة ملقية مراسيه فى ميناء الأسكندرية لم يظهر فيها الا ميولا سلمية •

أن العلائق الودية بين السلطنة العثمانية وبريطانيا العظمى مازالت باقية ، وحيث أن مصر هي احدى ولايات السلطنة فكان في استطاعة حناب الأميرال أن يعرض أولا وجوه شـــكايته التي أستوحبت التدابير التي اتخدها بطريقة ودية ، وكان في استطاعته مراجعتها والنظر في وســيلة لملافاة الشر ، ومتى ظهر مرتكبوا

الأعمال التى أوجبت الشكوى يكن فى الأسستطاعة انزال العقاب بهم _ ويبدو لى أننا لو تصرفنا بهذه الطريقة لكان الامر قد آل الى توطيد العلائق الودية بين المملكتين عوضا عن الأنسياق فى تيار العدوان ٠

ولقد اتاحت الفرصة لسعادة (راغب باشا) ولوكيل نظارة البحرية أن يسؤكد لكم وللأميرال أنه لم يخطر ببال الحكومة المصرية أن تعمل أى عمل يكدر صفو هذه العلائق الحسية

ومن المهم البحث عمن تقصع عليه المسئولية اذا كان جواب تصريحات حكومة مشبعة بروح المحبة وحسن النية قد قدمت كل الوعود والتأكيدات الضرورية هو القيدامباعمال عدوانية لا تسمستند الى المبدىء التى تسود العلائق بين دولتين متحابتين أما التنبيه الذى وجهتموه الى أن أكفل بكل ما لدى من الوسسائل سهلامة الخديو ، فيجب أن ألفت أنظاركم أنه ليس من الصواب ايجاد تمييز بين شخصية الخديو توفيق باشا السامية وحكومته ، وأنه لمن الطبيعى جدا أن سموه ما زال يعنى بسلامة وهناء البلاد التى يحكمها أكثر مما يعنى بسلامة شخصة ،

سيمور « يقدم انداره » النهائي:

أخيرا ٠٠ يبلغ الأميرال سير « بوشامب سيمور « الانسذار النهائي الذي كان يتحرق شسوقا الى تقديمه لبدء المذبحسة المروعة اللتي سرعان مابدأت بعسد قليسل ، ففي يوم ١٠ يوليو ١٨٨٢ ، أرسسل الأميرال البريطابي الأنذار التالى الذي وجهه الى « قائد الأسكندرية الحربي وجاء فيه ٠

من ظهر البارجة «انفنسيبل» بالاسكندرية في ١٨٨٢/٧/١٠ صاحب السعادة :

اتشرف باخبار سعادتكم أنه نظرا لحدوث استعدادات حربية آخذة فى الأزدياد منذ يوم أمس فى حصون (السلسلة) و (فاروس) ما قايتباى ما و (صالح) ، وهذه الاستعدادات

موجهة بالطبع الى الأسطول السدى تحت قيادتى ، فقد عقدت العزم على ان انفذ غدا - ١١ الجارى - عند شروق الشمس العمسل الدى اعربت لكم عنه فى خطابى المؤرخ يسوم ٦ الجارى آن لم تسلموا لى حلال قبل هذه الساعة البطارية المنصوبة على برزخ (ميناء) رأس النين وعلى شط ميناء الأسسكندرية الجنوبى لمنع التسليح بها ٠

ولى الشرف أن أكون خادمكم المخلص

القنعسل البريطاني: أخلاء القنصلية:

وفى يوم العساشر من يوليه ١٨٨٢ ، يوجسه القنصسل البريطانى برفية عاجلة الى و راغب باشا » _ رئيس وزراء مصر _ من ظهر البارجة « تنجور » يقول فيها .

٠٠ سيدى العزيز:

بناء على البلاغ الذى قدمه الأميرال السير « بوشسامب سيبور » فى هذا الصباح الى القائد الحربى بالأسكندرية أرانى مضطرا الى أن أخلى قنصللة صساحبة الجلالة البريطانية وأن أقطع منذ الان العلاقات التى كانت بين سلعادتكم وبين شخصى بصفتى وكيل وقنصل جنرال بالنيابة عن جلالتها فى مصر •

ولى الشرف أن أكون في خدمتكم ٠

رئيس وزراء مصر يقابل الأميرال « سيمود » :

عند وصول هذه الرسالة الى « راغب باشا » توجه برفقسة « عبد الرحمن بك رشدى » به ناظر المالية و « تيجران بك » به سكرتير مجلس « النظار به الى البارجة » أنفنسيبل » حيث دارت مناقشه طويلة مع الأميرال « سيمور » كان من نتيجتها أن الأخير عدل عن انذاره لينحصر في أنزال المدافع التي في الحصون

المشرفة على البحر ، على أن يقوم بهذه العمسلية الجنود المصريون تحت أشراف الضباط الأنجليز .

وهكذا غادر « راغب باشا » ورفيقاه البارجة بعد أن وعد بأرسال الأجابة في المساء ، وتوجهوا في الحال الى قصر « رأس التين » وعرضوا الأمر على الخديو و » درويش باشا » مندوب السلطاني العثماني •

الخديو يدعو الى جلسة غير عادية:

وهنا طلب الحديو « توفيق » عقد جلسية « غير عادية ، لفحص الموقف وتمحيصة (١) وكانت الجلسية حامية ودارت المنافشيات الحادة جدا والتي سادت فيها الآراء المتضاربة الى حد بعيد .

« درويش باشك »: مقاومة الحصون:

يقول « أحمد باشا شفيق » في مذكراته :

ان درویش باشسا قد توجسه الی طابیة الفنار مسمه محمد باور من ضباط الحرس الحدیو لاختیارها وأختبار المدافع المنصوبة فیها ، وقرر بعد له أنه بصفته من ضباط المدفعیسة یقرر أن الحصون والمدافع التی بها لاتستطیع مطلقا أن تقاوم المدرعات البریطانیة ، وقال أیضسا أنه لوکان واتقا من أن مصر تسسسطیع المقاومة لتولی بنفسه قیادة جیشسها ، ولذلك نصسح « عرابی باشسا » بقبول طلبات الأمیرال « سیمور » •

⁽۱) حقر هذه الجلسة كل من التخديو ((توفيق) والمسير ((درويش)) (باشا) — قدرى بك سكرتية - أحمد أسعد عضو الوفد العثم الرحمن السماعيل باشا رئيس النظار - احمد باشا راشد ذخر الداخلية - عبد الرحمن بك رشدى ذاخر المالية - احمد باشا عرابى ناظر الجهادية والبحرية - على باشا ابراهيم ناظر الحقائية - سليمان اباظة باشا ناظر المعارف - محمود باشا الفلكى ناظر الارهاف - تطيف باشا الشريمي ناظر الارهاف - تطيف باشا من نظار البحرية السابقين - حافظ باشا من نظار المالية السابقين =

اما « مرعشلی » باشه هدير التحصينات العام السهابق هوالذي حضر هذا الاجتماع الحافل ، فقد كان له رأى آخر في موضوع الأنذار البريطاني ، ولنستمع اليه ليعطينا صورة للحاحث في ذاك الأجتماع ، يقول « المرعشلي باشا » •

« • • وسألنى حضرة الخديو عن موضوع الطوابى والأنذار ومدى تحميل هنده الطوابى لضرب الانجليز • • ففلت له : أن صاحب الوظيفة الآن (محمود باشا فهمى) هو الذى يوجه اليه مثل هندا السوال •

وبتوجيه السوءال اليه أجاب طوابى الأسسكندرية تقاوم مقذوفات الأسطول البريطانى لمدة ثلانة شهور وهنا فهمت من أجابته أنها أما أن تكون على جهل منه او لغرض تقوية عزم العصاة (يقصد العرابين) •

أما أنا فاجبت أن الطوابي لاتتحمل أكثر من ٢٤ ساعة :

• • وعندما سالنى الخديو عن رأيى ، أجبت أن الطوابى الانتحمل أكثر من ٢٤ ساعة اذا كان الضرب مسستمرا و ٤ - ٥ ساعات كافية لتخريب الطوابى وأغلب المدافع تلقى على الأرض من أصبابة المقدوفات لكونها مكشوفة ويكون بداخل الطوابى مجسررة من العساكر القتى والمسسابين من الشرابنلات (القنابل) ومن أنتشار قطع الأحجار التى تتناثر فى الأبنية العالية ، وهذا لكون الطوابى المذكورة مبنية منذ زمن بعيد بالنسبة لمقاومة الأسلحة القديمة والاسلحة الحديدة لهانأثير كبير عنالقديمة

= محمد باشا سلطان رئيس مجلس النواب - اسماعيل باشا أبو جبل عضو مجلس الشيوخ - محمد باشا سعيد عضو مجلس الشيوخ - محمد باشا كامل وكيل نظارة البحرية - قاسم باشا من وآلاء نظارة البحرية السابقين - محمد باشا المرعشلي مدير التحصينات العام السابق - محمود باشا فهمي مئتش التحصينات العام - طلبة باشا عصمت الفائد الحربي لمدينة الاسكندرية - « تيجران بك » سكرتي مجلس النظاد .

والمراكب الخشسبية تغيرت بمراكب مدرعة ، وأمسا تلك الطوابي فأنه لم يحسل فيها تغيير .

اقترحت خطة لحقن الدماء:

« • • يستطرد » مرعشلي باشا « - مدير التحصينات العام - يقول عن تلك الجلسة :

« ٠٠ فاذا كان التصميم على الضرب ، فالأحسن لأجل حقن دماء العساكر ، لا ينزم دحونها السوابي وقت الصرب • حيث ان الجدافع في طوابينا من الطراز القديم ، ولا يكون لها أدنى تانير في المراكب الانجليزيه ، وفضي لا عن ذلك فان مدافع الانجليز وعساكرهم في غرف من الحديد • أما عساكرنا ومدافعنا فانهم مكشوفين تنزل عليهم الشظايا الكثيرة مثل المطر وتتلمهم في الرب لزمن ، وكان رأيمي أن يختفي الجنود من الطوابي حتى يتم ندميرها بواسطة الأسطول البريطاني نم نقاومهم أثناء النزول على السواحل بعساكرنا , بما أنهم ليســـوا من الطير حتى يمكنهم أن يطيروا مسافة تبلغ نحو الألف وخمسائة متر ويدخلوا الطوابي » لأنهم متى أرادوا أن يتوجهوا الى الطوابي يلزمهم تنزيل عساكرهم في صنادل لأجل طلوعهم على الساحل ، وهنا يلزم على عساكرنا التي في البر أن يستعدوا للمدافعة وعدم ترك الأنجليز لأن يطلعوا على البر وفي ذلك صعوبة جدا للمهاجمين بالنسبة لفن الحرب • فلم يقبل قولنا وطعن في حقنا ونحن كذلك جاوبناه بما لزم ، وترتب على ذلك أن اكتسبنا زيادة عداوة مع المذكورين علاوة على العداوة الأصلية وكانت مجاوبتنا لهم بما ذكر لأجل تخويف المصساء وارتجاعهم عن المقاومة وتنزيل المدافع بما أن ذلك أخفالضررين ﴿

« مرعشلی باشا » : محمود فهمی یعادضنی ! :

يقول « مرعشلي باشا » :

وكانت معارضة « محمود باشا فهمى » لى شديدة حيث قال الله حضر حرب الصرب وأنه نظر تأثير الشرابنلات (القذائف) بكثرة وما كان يخاف منها ·

كذلك عارضني « طلبة باشا عصمت » بقوله :

« نحن يلزمنا أن نذبح بقنابل الانجليز تحت المدافع ولاتتركها بدون عساكر » •

أما « عرابي باشا » ، فقد عارضني كذلك يقوله :

« أنه لوتركنا الطوابى بدون عساكر ، غأن الأنجليز بعد أن يخربوها فى الحال توضع بها بنديراتهم (أعلامهم) ، وقال أيضا: • هل قنابل الأنجليز تؤثر بطوابينا وقنابلنا لا تؤثر فى السفس ؟ ولم يقتنع هو أو غيره بحجتى التى سقتها عاليه •

والى هنا تنتهى رواية « مرعشلى باشنا ، مدير التحصينات السمابق عن الاجتماع العاصف الذى جرى في أعفاب تسلم الحكومة المصرية الانذار البريطاني الذى وجهة الأميرال (سيمور) الى اللواء (طلبة باشا عصمت) قائد الاسكندرية الحربي •

رواية أخرى عن اجتماع الحكومة:

رواية أخرى عن هذا الاجتماع يرويها المسيو « بيوفيس » في كتابه (الفرنسيون والأنجليز في مصر) يقول فيها ·

« لقــد كان الخديو » يرغب في عقـد أتفاقية صـــلح مع الأنجليز ، ولكن هذه الرغبة أثارت غضب المشير « درويش باشا » الذي ضرب المائدة بقبضة يده صائحا ·

« لاتنسوا أنكم جميعا عبيد السلطان الذى مقره الآستانة ٠٠ وليس هنا محل المداولة ٠٠ وتسريم الحصون المصرية أمر يكسو المسلمين ثوب الخزى والعاد ٠٠ ه

مصر ترفض الأنداد البريطاني :

على أية حال ٠٠ فقد رفضيت الحكومة المصرية بعد هذا الاجتماع ، الأنذار الذي وجهه الأميرال « بوشامب سيمور » والذي

أصرفيه على ضرورة تسليم الحصون المصرية ، وأرسلت ردها في يوم العاشر من يوليه ١٨٨ ، وفيما يلى نص المذكرة المصرية ·

لم تعمل مصر شيئا يقضى بأرسال هذه الأسساطيل المتجمعة ٠٠ ولم تعمل السلطة المدنية ولا السلطة العسكرية أى عمل يسوع مطالب الأميرال ألا بعض اصلاحات ضرورية فى أبنية قديمة ٠٠ والطوابى الآن على الحالة التي كانت عليها عند وصول الأساطيل ٠ ونحن هنا في وطننا وبيتنا ٠٠ فمن حقنا بل من الواجب علينا أن نتخذ عدتنا ضد كل عدو مباغت يقدم على قطع أسسباب الصلات السلمية التي تقول الحكومة الأنجليزية أنها باقية عليها ٠

ومصر الحريصة على حقوقها ، الساهرة على تلك الحقوق وعلى شرفها لاتستطيع أن تسلم أى مدفع ولا اى طابية دون ان تكره على ذلك بحكم السلاح ٠٠ فهى لذلك تحتج على بلاغكم الذى وجهتموه اليوم ٠ وتوقع مسئوليات جميع النتاسج المباشرة وغير المباشرة التى تنجم عن مثل هجوم الاسساطيل أو عن أطلاق المدافع على الأمة التى تقذف فى وسط السلام القنبلة الأولى على الأسكندرية المهادئة مخالفة بذلك لأحكام حقوق الأنسان ولقوانين الحرب ٠

« عرابي » يتحرك:

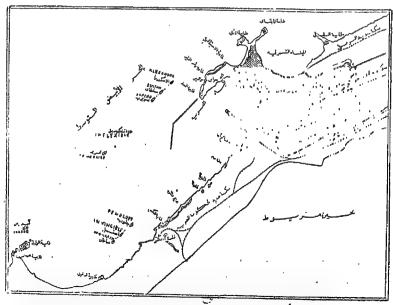
بفشل كافة الجهود التى بذلت ابتغاء التوصيل الى حل سلمى يمكن فيه تجنب القتال والذى تسبب فيه عناد الاميرال «سيمور»، لم يبق الا تفويض الأمر للحديد والنار •

وفى ليلة ١١ يوليه ١٨٨٢ أرسك « أحمد عرابى » أمراء الآلايات « عبد بك محمد » ومصطفى عبد الرحيم وسكيمان بك سكمى « قادة برنجى طوبجية سواحل وقومندان حصون أسكندرية ، وكان « عرابى» وقتذاك بالترسانة برفقة « محمود باشا فهمى » « و » طلبة باشا عصمت قائد حامية الأسكندرية و محمد باشا كامل وكيل نظارة الحربية •

فلما جاء أسسماعيل بك صسبرى ، أخبره « عرابى » بأن الأسطول البريطانى سيضرب حصون الأسسكندرية فى صبيحة اليوم التالى ، وأن المجلس فى « رأس التين » قرر عدم مجاوبة الأسطول الا بعد الطلقة الخامسسة وأضاف « عرابى » : « ومن اللازم أن نصدر أمرا بأن المجاوبة لاتكون ألا بعد الطلقة العاشرة » . « عرابى » يصدر أوامر العمليات :

فى ذات الوقت أصدر احمد عرابى الاوامر التالية استعدادا للقتال :

الآلات الخامس مشاة (° جي بيادة) بقيادة أمير الآلاي « مصطفى بك عبد الرحيم » تتفرق خلف حصون المنطقة الثانية أي من قلعة قايتباي الى حصن الفنار مع الآلاي الرابع المساة بقيادة الأمير آلاي « عيد بك محمد » ، وعلى الآلاي الأخير أن يقيم بباب شرقى بصفة أحتياطي •



خريطه تتوشع مواهع العصون المؤبية والبوادج البريطانية يوم الم بوطيه المادا

الآلای السادس المشاه بقیادة آمیر الآلای « سالیمان بك سامی » تتفرق خلف الحصون بالمنطقة الثالتة (أی من حصن طابیة صالح الی حصن العجمی) ومعه الآلای التانی المشاه بفیادة أمیر لآلای (خلیل بك كامل) وعلی ها الآلای الاخیر أن یقیم بالقباری بصفة احتیاطی •

الأورطتين من ١ جى سيوارى (برنجى) تقومان بواجب الخدمة بصفة مراسلة بين مختلف الحصون والمراكز (كوسيائل اتصال) ٠

الاميرال (سيمور) يصدر تعليمات القتال :

على الجانب الآخر _ وجه الأميرال (بوشامب سيمور) _ بتاريخ ١٨٨٢/٧/١٠ _ إلى قادة وضباط البوارج البريطانية التابعة لصاحبة الجلالة الملكة بالاسكندرية ، الاوامر التالية : من البارجة (انفنسيبل) في ١٨٨٢/٧/١٠ :

أنه في حالة ما اذا لم أتلق جوابا مرضيا على الأندار الذي الرسلته الى قائد الاسسكندرية الحربي أطلب منه فيه أن يسلمني مؤقتا (١) الحصون على ساحل الميناء الجنوبي (حصون المنطقة الشالثة من حصن صدالح الى حصن العجمي) وحصون (رأس التين) دار لم أتلق جوابا مرضيا يغير الاسطول بقيادتي على الحسون عقب أنتها (الاربع وعشرين سياعه وهي المهلة التي أمهلت بها المحايدين ليبا رحوا المدينة خلالها وهذه المدة تنقضي في الساعة الخامسة صباح يوم ١١ يولية .

^() الغت النظر هنا الى لغظ (مؤقتا) ـ وهذا يؤيد ان (سيمور) ما كان سيكتمى بذلك حنى لو وافقت الحكومة الممرية على اجابة طلبسساته الوقحة) اذ كان سيتملدى في طلبات اخرى حتى يرفض الممربون في نهساية . الامر ، فيقوم بالهجوم على الاسكندرية واحتلالها حسب الخطة المبيتة مسبقا .

وسيكون الهجوم من ناحيتين:

۱ - الناحية الاولى : داخل الميناء ، وتشعرك فيه (انفسيبل) و (مونارك) و (بندوب) ٠

الناحية الشانية : خارج حاجز الامواج : وتشسسترك فيه (سوبرب - تمرير - الكسندرا - انفلكسيبل) ويبدأ القتال عند صدور أشسارة منى ، وفى هذه الحالة على السسفينة الاكثر دنوا من سساتر التراب الذى اقيم اخيرا فى طابية (الاسبتالية) التى بجوار الحصن (الاطة) أن تصسوب قديفة الى هذا الساتر وعندما تجاوب الحصون الأسلطول الخارجى باطلاق النار يجب على السفن بسذل كل مجهودها و تدمير البطاريات القائمة على شسبه جزيرة (رأس التين)

خصوصه المسلم حسن الفنار المطل على الميناء ، ومتى تم ذلك تتجه (سلمان موبر - والكسندرا) الى الشرق لتهاجم حصن (فاروس - قايتاى) وتهاجم حصن (السلسله) أذا كانت مهاجمته في الأمكان •

و تتجه (أنفلسيبل) في عصر هذا النهار نحو الموقع الذي يفرب البوعاز الصحغير والذي عين لها أمس وتستعد لضرب مدامع خط (المحس) ومساعدة الاستطول الداخلي عندما تعطي الأشارة بالضرب وتاخد (نمرير) و (سيلطان) و (المسندرا) في ضرب حصون (رأس التين) من الجنب أما السفن الصغيرة فتبقى في الخارج بعيدة عن منطقة القتسال الى أن تجد الفرصة المناسبة للهجوم على (المكس) .

ويجب على السفن أن تراعى فى تنفيذ هذه المهام كلها دواعى الظروف مراعاة كبيرة بمراعاة الحالة التى يجب أن تقاتل وهى فيها ، فأما أن تقاتل وهى راسية فى مراسسيها أو تقاتل وهى متحركة ، وإذا كانت الحالة تدعو الى قتالها وهى ملقية مراسيها يجب حينئذ أن يزداد حبل من الفولاذ ، وعلى الجنود أن بتناولوا أفطارهم فى منتصف الساعة الخامسة صباحاً ، وأن يرتد واملابس العمل الزرقاء ، وسسيكون الأسطول الداخلى

تحت قيادتى الشخصية والأسطول الخارجي تحت قيادة الكابتن (هنت جرب) قائد البارجة (سلطان) •

وتقوم السفينتان (هلكن) و (كنسدور) بوظيفة سسفن الأعادة وبالجملة ينحصر الغرض من الهجوم في تخريب الحسون وتدمير البطاريات المنصوبة على واجهة بحر الاسكندرية •

ومن المحتمل أن هذا العمل لا يمكن أتمامه في افل من يومين أو ثلاثة ، فيجب استعمال المقدوفات مع الحرص ، وعلى كل حال من المرتقب قهدوم الباخرة (همبر) الى هنا في ٧/١٢ وعليها مقدار كبير من الذخيرة ٠

واذا وصلت البارجه (اتشلن) في الوقت المناسب _ يجب عليها أن تهاجم حصن فاروس (فايتباى) والوقوف في الموقف الذي يتمرها قائد الأسطول الخارجي أن تتخذة •

وتقف (سلطان) على بعد ١٧٥٠ ياردة تجاه منتصف المسلطانة بين حصنى (الفنسار) و (رأس التين) بينما تقف (سوبرب) على بعد ١٩٥٠ ياردة تجاه حصن (الفنار) ٠

أمــا (بنلوب) و (مونارك) فتقفان على بعـــد يتراوح بين ١٠٠٠ ــ ٢٠٠٠ ياردة في الشـمال الغربي من المكس ·

الامضساء

« أميرال وفومندان القيادة » « بوشامب ســــيمور

أدلة دامغة على سوءنية الاميرال (سيمور):

وبنظرة مدققة وموضوعية ـ يمكننا أثبات سوانية بريطانيا وأداتها (الأميرال سيمور) ـ وأن كنت اعتقد أنها ليست بحاجة الى أثبات ـ وذلك فيما يلى •

أولا: سيمور يرفض أبداء حسن النية من قبل الحكومة المصرية:

ففى محاولة لحقن الدماء ... قامت الحكومة المصرية بواسطة رئيس نظارها (راغب باشدا) بارسال برقية الى الاميرال

(سيمور) في ١٠ / ٧ / ١٨٨٢ – تخبيره فيها بأن الحكومة المصريه لا يمكنها قبول تسليم الطوابي للانجليز – ولكنها حقنا للدماء – يمكنها أن تقوم بانزل ٣ مدامع من البطاريات التي آشار اليها (سيمور) في انذاره « للبرهنة » على ميولنا السليمة ورغبتنا في ملبيه صبحم على قدر الإمكان على حد تعبير (راعب باشا) الدي اضاف في نفس البرفية يقول: وإذا ينتم تصدرون – دغم هذه التعدمة – على اطلاق النار فالحكومة المصرية تحفط لنفسها الحق وتلقى مسئولية هذا العمل العدائي على عاتقكم •

ولكن سيمور رد على هذه الدعوة الى السلم ردا فاترا سلبيا جاء فيه :

« اتشرف باخباركم بوصول المؤرخ في ١٠ / ٧ واني آسف ان اخبركم أنه ليس في استطاعتي أن أقبل ما عرضتموه في هذا البلاغ » ٠

ثانيا: ترتيب وضع البوارج:

ومن تعليمات القتال التي اصدرها (سيمور) الى بوارجه يوم ١٠ / ٧ - يؤخذ من تربيب هده البوارج (عدد البارجنين المملك وسرير) ووصعها في هدده المواسف اللهميرال (سيمور) الراد أل تكون المسافة التي يطلق منها هذا الأسطول قذائفه (وخصوصا الاسطول الداخلي) قصديرة وقريبة من المحصون على الرغم من بعد مرمى مدافع سفنه الضخمة ، وهذا يعنى أن المخاوف التي كان يرددها الاميرال (أو التي كان يتظاهر بانه يخشى منها) كانت في حقيقة الامر مخاوف مختلقة لا أساس لها من الصححة _ فقط أراد بها تبرير عمله الاجرامي .

ثالثا: ان هذا الاميرال لم يكن يخشى ضررا كبيرا من المدفعية المصرية التي بالحصون ، ولذا اقترب منها هذا الاقتسراب الكبير لمعرفته التامة بقصر مرمى المدافع المصرية وضعف تأثير مقذوفاتها وابعا : علم الاميرال (سيمور) التام بأن هذه الحصون كلها (عدا قلعة قايتباى) كانت مدافعها في العراء بلا وقاية تقى جنسسودها

والدليل على ذلك أنه أمر باستعمال مدافع أسلحته الصيفيرة (الرشاشات) المنصوبة في الطبقات العليا من البوارج بغرض الفتك بأطقم الجنود الطويجية وهذا ما حدث فعلا بالنسيسية لجميع الحصون عدا الطابية المذكورة *

المعسركة

الاميرال سيمور يعطى اشادة البدء بالضرب

فى الساعة السابعة من صباح يوم الثلاثاء ١١ يولية عسام ١٨٨٢ اعطى الاميرال (سيمور) اشارة بدء القتال ، وبدلك دخل التاريخ بوصفه احد مجرمى الحرب غير مبال يحقوق السعوب أو سيادة الدول واستقلالها •

البارجة (الكسندرا) تطلق القديفة الاولى :

وننفيذا لتعليمات الاميرال السابق الاشارة اليها ، أطلقت (الكسندرا) ـ التى كانت الرب البوارج الى حصن (الاسبتالية) القذيمة الاولى على ذلك الحصن واقتدت بها بقيه البوارج فاطلقت مدافعها .

الطوابي المصرية تجيب على النيران بعد الطلقة الخامسة :

وقد بدأت البوارج الانجليزية في ضرب الحصون حسيب الخطة الموضوعة من قبل ، فضربت أولا حصيبون الفنار ورأس التين والاستبالية وكانت ثلاث منهن متحركة وهي (سلطان سوبرب الكسندرا) أما البارجه (أنفسيبل) فكانت ملقيسة مراسيها في المر الصغير لتعاون الاسطول الداخلي مصوبة مدفعين من مدافعها (زنة المدفع ٨٠ طنا) لضرب الحصون سالفة الذكر ومدفعين في برجها الخلفي لضرب حصون المكس .

البارجة (تمرير) تشحط في الرمال:

أما البارجة (تمرير) فقد شمسحطت (غرزت) في الرمال اثناء المناورة مدولكنها واصلت الضرب وهي مكانها الى ان جاءت البارجة (كندور) لتعويمها •

وقد قاومت الحصون المصرية ــ راغم الحالة التى كانت عليها مقاومة فاقت كل ما كان يتوقعه الانجليز ، وأبدى جنود المدفعية المصريون مهارة فى اطلاق القذائف أذهلت البريطانيين مما دفع بالبوارج الى القاء مراسيها لانها وجدت أن ضربها غير محكم وهى تتحرك وبذلك حققت المسافة المضبوطة التى تفصلها عن الحصون وأخذ ضربها يزداد أثره تبعا لذلك "

اسكات حصون رأس التين والفنار والاسبيتالية بعد ست ساعات

ونصيف ساعة:

وبانضمام البارجتين (انفلكسبيل) و (تمرير) الى هده البوارج التلاث أمكنها اسكات الحصون سالغة الذكر في منتصف الساعه الواحدة بعد الظهر بعد قتال جهنمي دام ست ساعات ونصفا ولقد ظل أحد المدافع في حصن (الاسمستالية) يطلق فادائمه حنى الساعة الخامسة مساء رغم اصابة أفراد أطقمه ب

القالد البريطاني (جودريتش) : جنود المدفعيدة الصرية اظهروا

بسانة عجيبة:

يماق القائد البريطاني (جودريتش) على المعركة ـ غيسر المتكافئة ـ فيقول :

ان جنود المدفعية المصريين جاوبوا على نيران الاسطول الانجليزى الجهنمية مجاوبة مدهشة لم تكن متوقعة تماما، وأظهروا بسالة عجيبة رغم التفاوت الجسيم من حيث اعداد المدافع

واعيرتها ٠٠ ولقد كانت البارجة (أنفلكيسيبل) عنه تطلق مقدوفاتها الذي تزن القهه على المناد وتصطدم بساتره الضخم تثير الاتربة والشظايا الى ارتفاع الفنار فنسله ويتخيل المرء عنهما يرى ذلك أنه ليس في استطاعة البشر أن يعيش تحت هذه النيران ، ولكن عندما ينقشم التراب والدخان بعد بضعة دقائق هيرى جنود المدفعية المصريين في مواقعهم يطلقون النيران من مدافعهم على خصمهم الرهيب .

البوارج البريطانية تتحول الى حصن (الأطة) :

فى منتصف الواحدة بعد الظهر، وبعد اسكات الحصون الثلاثة المذكور البجهت البوارج التلاث نحو حصين (الاطه) بعد ان انضمت اليها البارجة (انفلكسيبل) و (تمرير) للمشاركة في القتال ، وهكذا طلت البوارج الخمسة تصوب نيرانها دفعة واحدة الى الحصن المنكود الذي دافع عن نفسه دفاعا عجيبا أمام أقوى قطع الاسطول البريطاني .

الكابتن (وولتر جود سول) : لقد عجبت لهذه البطولة الرائعة :

ولقد سلك هذا الحصن مسلكا باهرا غاية فى البسسالة والاقدام جعلا شاهد العيال اللابتين البريطانى (وولتر جودسول) قائد الباخرة (تشتلرن) والذى شاهد المعركة يومئذ يقول :

لقد عجبت من هذه البطولة التي لا يمكننى ان ادرك تنهها والتي كانت تسيطر على هولاء الجنود المصريين الدين كانوا يطلفون مدامع (الاطة) ، كما عجبت اشد العجب من الموعم الدى وعف قائد هذا الحصن قرب سارية علمه وهو بمفرده والمنظار في يده ينظر من خلاله الأثر الذي تحسدته المقسدوهات التي كان يامر باطلافها .

كان القائد الصرى حقا رجلا شجاعا:

لقد كان حقا رجلا شجاعا مزدريا عدد المقدوفات التي كانت تلقى على حصنه ــ ذلك الحصن الدي كان يجاوب هذه المقدوفات

باطلاق مقذوفاته كلمسا مرت عشر دقائق ، ثم رقعت السارجة (انفاكسيبل) مرساتها وشرعت تصوب قنابل مدافعها الضخمة الل هذا الحصن ، ويظهر انها دكت أساسه ودمرته تدميرا – وفي منتصف الساعة الثانية بعد الظهر سددت قذيفة الل مخزن ذخيرته ولابه أنها أصابته لأنه أنفجر في منتصف الساعة الثالثة ونصف تماما ولابد أيضا أنه قد قتل جنود كثيرون في هذا الحصسن لأن عدد كبيرا منهم طار أما القائد المصرى الذي كان واقفا فيه وقف الأسد في عرينه ، فقد طار هو الآخر في الفضاء هو وصلدي

البوارج تتحول الى حصن قايتباي :

وعقب ذلك أتجهت البوارج الخمسسة الى قلعة (فاروس) قايتباى وظلت تصليها نيرانا حامية الى الساعة الخامسة مساء وهى الساعة التى اعطى فيها الاميرال (سيمور) اشارة ايقساف الضرب .

القلعة الصرية تستمو في القتال رغم تدميرها :

ولقد أصيبت هذه القلعة اصابات جسيمة ، ولكنها - رغم ذلك _ ظلت تطلق النيران على البوارج البريطانية الى أن نفلت جميع الذخائر الموجودة بها •

الهجوم على حصون (أم قبيبة _ ملكس _ اللخيلة):

أما بالنسبة لمنطقة المكس والدخيلة ، فقد عينت للتعامل معها البوارج الثلاث (أنفسيبل - بنلوب - مونارك) - تحت قيادة الاميرال سيمور مباشرة وقد تمكنت البوارج المذكورة من اصابة مخزن الدخيرة الذي يقع خلف حصن الدخيلة ، وذلك أثر قذيفة من فذائف البارجة (مونارك) فدمر عن آخره .

الأميرال يامر بالاقتراب من الشاطيء وسعق رجال المدفعية :

وعقب ذلك مباشرة أشار الاميرال (سيمور) الى البارجة (مونارك) للاعتراب من الشاطئ، يفدر ما يسمع به عاطسه التقوم بواسطه الرشاشات الموجودة بها بينتسل من ببعي من المجنود فبدات في مباشرة هذه المهمة الجهنمية على العور .

القائد البريطاني : لقد أجدت العمل أيها الجندي المصرى :

ولفد كان من ضمن القادة البريطانيين خسسلال هذا اليوم الطويل الماجور (تلك 'ullok') احد رجال قلم المخابرات على ظهر البارجة (أنفسيبل) أمام حصن المكس سيقول هذا القائسة (١):

لقد كان حقا من العجب أن أرى هولاء الجنود ــ رغم شهدة الضرب ــ واففين في آماكنهم ملازمين لمدافعهم ، وقد رايت ا در من مرة قديفة من قدانفنا تدخل في احدى فتحات مدافعهم فاقول في نفسي لقد قضى على هذا المدفع وامسى في حيز العدم ، ولاني لا ألبث بعد ذلك حتى أقول كلا نم للا ٠٠ فقد كان الضرب من هذا المدفع يستمر في الوقت المناسب ، وقد أتى مرة من المرات بسرعة فائقة جدا ، حتى لم أتمالك نفسى ووثبت الى حافة البـــارجه ، ورفعت يدى صانحا : لقد أجدت العمل أيها الجندى المصرى ٠٠٠

تدمير حصن المرابط:

ولقه رأت البارجة (كندور) انحصن المرابط يطلق مدافعه على البوارج البريطانية باحكام فاقتربت منه وبدأت تهاجمه لتدميره، وحينئذ أمر الاميرال (سيمور) السفن الأربع الصغيرة (سفن المدفعية) بمعاونة (كندور) في الهجوم ففعلت وتم تدمير الحصن تماما •

⁽١) في كنابه « لأكربات اربعين عاما في الخدمة » : بص ٢٧٧

حصنى (القمرية والمكس) يتاهبان مرة أخرى:

وفى منتصف السباعة الرابعة اخبرت البارجة بنلوب الاميرال سيمور ما أبلغته البارجة (مونارك) بعودة جنود حصن (المحس) تاهبا للضرب فأمر بتدميرهما تماما ـ وهكذا بدأت البارجتان الضرب على الحصنين المذكورين حتى السباعة السيادسة والنصف مساء حيث توقف الضرب .

ويصف الماجور (تلك Tullok) في كتابه المسار اليه (ذكريات اربعين عاما في الخدمة) انطباعة عقب المعركة فيقول ـ ص ٢٨٦ :

« وبعد أن نزلت إلى البربوقت يسير طفت حول البطاريات القريبة من رأس التين ، فوجدت مشاهد البعض منها يتفطر منه الفؤاد - كما سمعت فيما بعد من مصدر وثيق أن الخسائر في الارواح بالنسبة لجنود المدفعية والمشاة الذين كانوا بالحصون تزيد عن ٨٠٠ قتيلل وقد وسقت القتل بالعربات في أثناء القتال ولكن لما كان عدد القتلي في نهاية المحركة كبيرا جدا ، فقد فتحت لهم حفرة واسبعة في رأس التين وألقيت أجسادهم فيها ثم ووريت التراب ، ومع هذه الموازاة يستطيع الأنسان في عدة مواضع من هذه المقبرة أن يرى الطبقة العليا من الاجسلد ظاهرة على وجه الارض ٠٠ وقد سقط سلاتر الحصن على بعض الجنود فازهق أرواحهم وبقيت أجسادهم تحت الانقاض دون ان يستطيع أحمد اخراجها ، ووجدت جثة ضابط مصرى وجثث ستة من الجنود البواسل تحت مدفع انقلب بقذيفة بريطانية ٠٠ وفي رأيي أنه لايستطيع الا القليل من الناس أن يؤدوا واجبهم بمشل ما اداه ولئك الجنلود الذين كانوا في الحسلسون في

دلك اليـــوم ، وليسـس فى مقــدور الانسان أن يخفى دهشــته واعجابه من أن هولاء الجنود فى الحاله التى كانوا فيها تحت النيران الكنيفة المنصــبة عليهم من جانب ارادوا أن يرفعوا المدافع من سقطته التى سقطها ٠٠ وفى حالة أخرى وهم في معمعة القتال ـ حاولوا أن يرفعوا مدفعا آخر الى مكانه وهم تحت وابل من النيران ٠

وقى (المكس) كان يوجه ساتر سميك من الرمال تنوارى خلفه جنود المدفعية ، ولكن على طول امتداد البطاريات الشرقية لم يكن يوجه الآسستائر عتيقة من الاحجار في قليل من المواضع ، وأن الانقاض التي انهارت منها لابه أن تكون قد أحدتت خسائر جسيمة في الارواح .

وكيل الجمارك البريطاني : لقد ثبت المصريون ثبات الابطال :

كما يقول البارون (دكيوزل De KusEL) - وكيل الجمارك الصرية والذي كان على السفينة (تنجور) تجاه الاسكندرية (١) :

لقد ثبت جنود المدفعية المصرية في مواتعهم أمام نيران البوارج البريطانية الهائلة الفتاكة ثباتا دل على بسالتهم وبطولتهم ، وظلوا يطلقون قنابلهم باستمرار فتصيب أمدافهم ، وليس هناك أدنى شك في بطولة الجنود المصريين فقد قاتلوا مستبسلين • ولم ينته الضرب الا في منتصف الساعة الثانية من صباح يوم ١٢ يوليو لأن المصريين اذا كان لديهم مدفع في أي موضع لم يكن قد سقط أستعملوه الى أن يكره هذا المدفع على السكوت اكراها •

⁽ ۱) في كتابه (ذكريات رجل انجليري عن مصر ــ ص ٢٠٠٠)

وكيل قنصل اليونان : هؤلاء الشيجعان يمثلون الابطال الذين . يدفعون غارات الجبابرة ·

ويقول مسيو (سكوتبدس skofidis) (١) ـ وكيل قنصل

اليونان في الأسكندرية:

وعند الطلقة الخامسة جاوبت بطاريات البر بنشاط واحكام ادهشا الانجليز، وتقدمت البوارج البريطانية الضحة ميعلم والتحدد والمحدد والمحدد والمحدد اللها مواقعا أمام الحصون وصوبت اليها نيران مدافعها في مركز واحد وقد كانت قذائفها الهائلة تدعو الى الطن بانها ستدمر تدميرا، ولقد كانت هذه القذائف تحطم المدافع الضيخة وتقلب قوعدها وتنسف مستودعات الذخيرة وتحفر حفرا يقع فيها المصريون التعساء وعندئذ تقترب شيئا فشيئا لتضعف قوة حولاء المصريين بغمر حصوبونهم بطوفان من قذائف مدافع قوة حولاء المصريين بغمر حصوبهم بطوفان من قذائف المدفعية المسربند) المقامة على ساريات السفن، وكانت قذائف المدفعية المصرية تسقط في البحر وهي في منتصف المسافة (٢) فثيرعجاج الماء الانجليز الضحة فترتد عنها كانها جسم من المطاط وتغوص في البحر و

ومع ذلك فلاينبغى الا الأعجاب بما أبسداه جنود المدفعية المصرية من بطولة وبسالة وثبات في مواقعهم ، ولقد كنت اشعر برثاء لاولئك الضحايا الذين راحوا طعمة للنار حيث كان معظم الحصون بلا ساتر فقلبت القنابل مدافعها مما كان له أكبر الأثر في حدوث الخسائر فأحاطها بمئات من جثث القتلى ، ومن خلال الدخان الكثيف الذي كان يبعده الهواء في بعض الاوقات كنت أرى عولاء الجنود الشجعان الذين كانوا يسمعيعون أن يخدموا وطنهم في ظروف أخرى والذين كانوا يمثلون م بعق يخدموا الطال الذين يدفعون غارات الجبابرة .

 ^(1) في كتابه (مصر المعاصرة وعرابي باشا) - ص ١٦٨ - ١٦٩ .

⁽ ٢) نظرا لقدم اطروتها وصفرا عيرتها وبالتالي قصر مراميها .

شسساهد عيان يصف المعركة:

كان الجهساديه (الجيش) فعد جعلوا على أسسطح المنازل العالمية ديادبه (مرافيين) من ضباطهم يوقبون حركات الأسسطول الأنجليزى ، وعند الساعة السابعة من من الصباح أطلقت السفينه « أنفليكسيبل » المدفع الأول ، ثم تلتها السفن الاخرى فأجابتها القلاع والحصون المصرية فاشتبك القتسال وحمى الوطيس فكان يوما عظيما ضارعت فيه لعلعة المدافع قصف الرعود وحكى لمعان السلاح وميض البروق وكانت السفن البريطانية تمخر عباب البحر أكانها براكين تقذف من فوهاتها نارا تصب على الناس موتا أحمر ٠٠ ودامت هــذه الحال الى أن كانت الساعة الحادية عشرة حيث عجزت بعض الحصيون عن المقاومة ، فأن السيفن كانت تطلق قنبلة المدفع فتصيب بها مدافع القلاع فتعطلها وأسستمر الأمرعلي هـ ذا المنوال في مدة القتال الى أن أبطلت السـ فن عمل مدافع الحصون فتغلبت عليها _ وكان على كل سفينة شبكة من الفولاذ مدلاة من أعلاها الى أسفلها تعمى جوانبها وتمبت تأثير المدافع المصرية فأن القنبلة كانت قبل أن تصل السمينية تصميب تلك الشبكة المدلاة فتضعف قوتها ولا تؤثر في الدارعة (البارجة) ٠

وكانت المدافع أثناء دورانها تحشى بالقنابل حشوا لا يبقى ولا بذر ، فأذا أطلقت تصاعد من السفينة دخسسان كثيف يحجبها عن أعين الراصدين • • وكثيرا ما أنطلق من الحصون قنابل لم تصل الى السفن لبعد المسافة •

وعلى الرغم من شدة نيران المدفعية المصرية فأن مقذوفاتها كانت تسقط فى الماء قبل أن تقطع ثلث المسافة ، وكان الدخان يخيم على المحصدون بحيث أصصبح الأنجليز لا يعرفون كيف

(أ) في كنابه (مصر للمصريين) ... الجزء الخامس ... طبعة عام ١٨٨٣ م

يقذفون كراتهم والى أية جهة يطلقونها ، وهو ما أوقعهم حينا في الارتباك .

أما مدافع الأسطول فكانت تطلق قنابل كنيرا ما تجاوزت القلاع بمزاحل لقوتها وشدة الدفاعها • وفي الناء اطلاق المدافع على الاسمسكندرية ، أي في نحو الساعة الثامنة ـ ركب « عرابي " عربته والى جواره « طلبة باشا عصمت » وتجولا في شوارع المدينة يتممدان أحيانها ويرسسلان بعض الضباط والجنود الى منازل الأجانب مستطلعين خشرية أن يكون فيهم من يخابر السكفن الأنجليزية بالتلغراف أو التليفون أوبأشسارات متعارفة بينهم ، كان بعض العساكر يصعدون الى السطوح ويقطعون الأسسللك التليفونية والتلغرافية خصــوصا وأنهرم كانوا قد علموا أنأ الأمير ال « سيبمور » وصل الأسلاك التلغرافية البحرية بأحدى سفنه قبل انتشاب الحرب بنحو ٢٠ يوما ورسا بالسفينة التي وصل بها الأسلاك خارج البوغاز وجعلها مثل محطة التلغراف يخابر منها قبرص ولوندرة (لندن) مخابرة تلغرافية بالأسلاك المدودة تحت المياء وأنه وصل أيضا أسلاك التلبغون بتلك السفينة بحيث صاد في الأمكان أن يخابر الأسكندرية مخابراته شفهية ، وأن له ــ عدا ذلك - حواسيس من الأحانب في البر أقاموا في المدينة أثناء القتال لبلغوه الأخبار باشارات أصطلح عليها الفريقان •

القتال في غاية الشدة: -

لازلنا نتابع ماكتبه « سلميم خليل النقاش ، في كتابه (مصر للمصريين) عن شهوده للمعركة التي نشبت بالأسكندرية صباح يوم ١١ يوليه ١٨٨٢ .

وأستمر أطلاق المدافع الى الساعة العاشرة صباحا بغاية ما يكون من الشدة والتعجيل حتى تعطلت القلاع والحصون - عدا قلعتى المجمى والأطة - فأنهما ثبتنا ثم انخفضت حدة النيران وقل أطلاق المدافع بعد أن تعطمت القلاع والحصون وقتل عدد كبير من طوبجيتها •

أما حصن « المكس» ، فقد أصلته البارجة (تمسرير) ناراً حامية لوجود أربعة مدافع فيه من عيسار كبير والذى رد بدوره بضرب البارجة القائدة (أنفنسيبل) وأحكم أيصال مقدوفاته اليها مرات متعددة ، ولكن في الساعة العاشرة والنصف أطلقت البارجة (مونارك) قنبلة دمرت مخزن الحصن المذكور فكسان لصوته دويا هائلا ،

عرابي يعلن الحرب على بريطانيا:

واخبر بعض الثقاة أن « عرابى » وجمساعته كانوا آثنساء أطلاق المدافع – أى قبل الظهر بسلاعتين – مجتمعين فى قلعة «كافاريللى » بمحرم بك ، وهناك نظموا منشورا قرروا أرسسالة بالتلغراف الى جميع المديرين فى داخلية البلاد – ومآل هذا المنشور أن الحرب انتشبت بين انكلترة ومصر ، وأن على الحكام جميعا أن يمتثلوا لأوامر ناظر الجهادية والبحرية وأن يلبوه فيما يطلبه من أرسال الجنود والنقود والميرة (الأطعمة) وغير ذلك مما يرى لم وما لأستخدامة ،

الخاديو ينتقل من قصره رافعا العلم الأبيض:

وفى الساعة الرابعة والدقيقة ٥٠ يوم الخميس ١٣ يوليه ، مر الخديو ـ فى غربة مكشوفة ـ والى جانبه « درويش باشـا » ووراء عربتهما عربة فى مقدمتها ثلاثة من الغلمان ، وعربة نقـل عليها بعض الأمتعة الخاصة بالخديو ـ وكان موكب الخديو مؤلفا هذه المرة من (٦٠ ـ ٧٠) فارسـاتتقدمها طائفة من الحرس بسيوف تعلو رؤوسها أعلام بيضاء أشارة الى المسالمة ٠

الى هنا ينتهى ما كتبه « ســليم خليل النقاش عن معركة ١٨٨٢ ٠

القس « لويس » يصف شجاعة المريين :

أما القس « لويس صابونجي » - فيكتب الى صديقه (ولفرد بلنت) رسالة بعد القتال يصف فيها واقعة ضرب الاسكندرية ،

وقد كان خلال القتال مستقلا سفينة في موقع يمكنه من رؤية المعركة ،

يقول القس:

« في صباح الثلاثاء وفي الساعه السابعة صباحا اببعثت أولد طلقه على الحصون و وقد لنت على ظهر السفينة «سعيد » على مفربة من الاستطول البريطاني و لقد عادر « درويش باشا ، الأستندريسة بمجرد أن بدأ الضرب وأبحر الى حيث لا يدرى أحد مكانه ، ومن بين المعجرد أن بدأ الضرب وأبحر الى حيث لا يدرى أحد مكانه ، ومن بين وحدى الذي رجوت الله حظا سعيدا لعرابي وأنصاره ، وعندما أنبعث أول طلقة تهوجت في الهواء القبعات والمناديل والأهدى مشفوعة بالهنافات وعلامات الرضاء ! و

وكان الرجال والنساء وفيهم القساوسة على أختلاف درجاتهم فرحين يتنبأون بسقوط الحصون خلال ساعتين ٠٠ ولكن شعورهم بالخيبة ما لبث أن ظهر ١٠ فالساعة الآن الواحدة والنصف بعد الظهر ولم تتوقف النيران من الجانبين ١٠ والدفاع المصرى لا يزال حتى الآن فائقا ولا يمكن لأحد أن يتنبأ بما عسى أن تكون النتيجة ٠

اكتب اليك من فوق ظهر السفينة وأنا أشاهه الضرب وأثبت ما أستطيع أن أراه • ولكن ماذا عسى المرء أن يرى خلال سحب كثيفة الدخان سعوى الرعد والبرق من المدافع ؟ ولم يكن أصدقاؤنا وكذلك لم يكن حتى القناصل واثقين من عزم انجلترا على الحرب ، وكذلك لم أكن أنا واثقا من ذلك •

جون نينه: ادهش الصريون خصومهم ! ! :

اما « جون نينه » مد عميد الجالية السويسرية بمصر مد فيصف ما شاهده بعيني رأسه يوم القتال في كتابه « عرابي باشا » فيقول: « • • وكان رجال المدفعية المصرية يطلقون قذائفهم بأحكمام. وحماسة أدهشما خصومهم الذين استمر عملهم الجهنمي متصلا عشر

ماعات ونصف الساعة دون أن يستطيعون المباهاة بنصر حاسم وكانت تغطى المدينة أثناء الضرب طبقات من الغبار والدخان ، كساكان قصف المدافع يصم الآذان ، وكنا حين تتبدد الرياح والسجب من الدخان نشاهد قذائف المدافع المصرية تسقط في البخر في منتصف المسافة بينها وبين سفن الأسطول البريطاني و القله أدى رمساة المدافع المصريين عملهم على خير ما يسرام على الرغم من أن مدافعهم كانت أقل من مثيلاتها البريطانية فقد أصابوا سبع بوادج بريطانية اصابات بعضها خطير و

وكانت القذائف البريطانية تزيد عن المتن طولا ، وستقطت اولاها في قلعة (رأس التين) دون إن تنفجر فنظر اليها المسريون وقال أحد الضباط مشيرا اليها : « هلم أيها الأخوان لنشهدوا مثلا من انسانية انجلترا » • وقد قال عبارته بلهجة تنم عن الدكسا والسخرية ، فضحك أخوانه جميعاا وظلوا يواجهون ما يلقى عليهم باسمين • • أ

مجزرة وحشية متعطشة للسماء:

ولا يسعنا ألا أن نعترف بأنها كانت مجزرة وحشية لا موجب لها ولا مسوغ ، ولم يكن الباعث عليها ألا الشهوة الوحشية المتعطشة للدماء .

وكنت أتوق الى أن أسسال أولئك الذين يطلقون نيرانهم على المحصون المصرية : «هل يستطيع الانجليز حينما يعودون الى بلاديم ويجتمعون حول موائد الشاى في بيوتهم أن يتحدثوا الى ذويهم عما فعلته تلك المجازر البشرية بالفتك والتخريب ؟! •

أنى لفى شك من هذا ٠٠فأية أهانة لحقت الامة البريطانية حتى تئار من مصر على هذه الصورة البشعة ؟!

ومح هذا فما كان أروع منظر أولئك الرمياة المصريين الذين كانوا خلف مدافعهم المكشوفة كانما هم في استعراض حربي لا يخافون الموت الدي يحيط بهم٠٠وكانت معظم الحصون بلا سواتر ولا

متاريس ، ومع هذا كنا نلمح هؤلاء البواسل من أبناء وادى النيل خلال الدخان الكثيف كأنهم أرواح الابطال الذين سقطوا في ساحة الوعن ، وقد بعثوا ليناضلوا العدو وليواجهون نيران مدافعه وكان القادة يمرون على الحصون يستحثون الرجال وهكذا أدى الجميع واجبهم حرجالا ونساء كبارا وصغارا .

لا أوسمة أو نياشين:

يقول « نينيه » في رسالته :

ولم كن ثمة أوسمة أو نياشلين تسستحث أولئك الفلاحين على أداء واجبهم • وأنما كانت تتير الحماس في نفوسهم عاطفة الوطنية والتورذ على ما تعرضوا له من فظائع وهم في مواقعهم يمثلون الناس المجهولون الذين لم يفكر أحد فيما تحملوا من آلام •

وقد بدأ نقل الجثث القتلى ... منذ العاشرة صبياحا ... وظلت عربات النفل حتى هبط الليل تحمل الجثث من الحصون وتخترق المدينة الى شارع محطة الرمل حيث المستشفى العسكرى ، وهناك كانت تدفن بعد المعاينة دون أحتفال في المقابر المجاورة للمستشفى .

أما الجرحى ، فقد كانوا ينقلون الى المستشفيات في عربات النقل ، وكان مما يؤلم النفس حقا منظر تلك العربات التي تقلل الواحدة منها عشرين أو ثلاثين قتيلا من الجند أو الأهالى • وقلت شدت بالحمال على ألواح من الخشب فوق العربات والسماء تقطر من أجسادهم •

الأمهات يلعن من تسبب في المجزرة :

ويختتم « جون نينيه » رسالته الى المستر « بلنت » قائلا :

وكانت بعض الأمهات يحتضن أبناءهن وهم يلفظون أنفاسهم، بينما كانت بعض النسوة يجرين خلف العربات نادبات صائحات يلعن من كانوا سبب هذه المجزرة البشرية .

وخيم السكون الرهيب على هذه الشهوارع التي كانت من قبل عامرة بالناس زاخرة بالحياة ، حتى غدت كانما هي سهوارع مدينة أودى بأهلها الوباء •

أنتهت رسالة « جون نينيه » الى صديقة ولفرد بلنت يصف له فيها ماشاهده يوم ١١ يوليه ١٨٨٢ ·

التقرير الرسسمى للاميرال (سسيمود) قاتل المصريون قتال الابطال باقدام ثابتة :

وبعد انتهاء الضرب ، قام الاميرال (سيمور) بارسسال للاثة تقارير عن ضرب حصون الاسكندرية وفيما يلى نص التقرير الأول منها ـ وهو أهمها ـ حيث اشتملت المعلومات الواردة في التقريرين الثاني والثالث على وصف تفصسيلي لأعمال رجال الأسعلول البريطاني وطلب الترقيات ٠٠٠ النع ٠

نص التقرير الأول

من ظهر البارجة (انفنسيبل) في ١٨٨٢/٧/١٤ :

الى سكرتيرية الأميرالية •

« ســـيدی » :

لى الشرف أن التمس أن تتفضلوا وتخبروا اللوردات مندوبي الأميراليه الني لم ألمكن في هدا الوقت مع الاسف من ارسال تقرير مفصل عن الهجوم على حصون الأسكندرية بسبب انشغالي بهذه المهمة الشافة •

أنه بسبب اخفاقي في طلب بترضية عن المسائل التي كنت كلفت بطلبها من حكومة مصر ، هاجمت في ١١ الجارى البطاريات المنصوبة على واجهة الأسكندرية الشمالية والاستحكامات المقامة في الشمال الغربي ، ونجمت في اسكات الحصون في منتصوف الساعة السادسة مساء ، وهو الوقت الذي أعطيت فيه الاشارة بالكف عن الضربي ه

وفى صباح يوم ١٢ أمرت (تمرير) و (أنفلكسيبل) بان تهاجما حصس (عاروس) ـ وبعد اطدى مدفعين او تلانة رفع علم الهدنة على حصن (راس التين) فارسرت عند تذ ضابط اركان حرب الاو بورابل (هدروث لامبتن) وكلفته باسستجلاء السبب، ويؤخذ من تفريره أن لل مافى الامر خديعة تافهة عملت لا تسساب الوفت بلا مراء .

وبما أن المفاوضات قد فشلت لان طلبي هو تسليم البطاريات الحاكمة على ممر البوغاز ــ اطلق مدفع على سطح بطاريات ثكنات (المكس) ــ وعندند رفع علم الهدنة مرة أخرى • فارسلت ضابط أركان حرب المذكور ومعه القومندان (موريس) الى الميناء على ظهر السفينة (هليكن) ولما ذهب الى يخت الخديو (المحروسة) وجدان طقم هذا اليخت قد رحل ــ وعند ايابه بعد دخول الليسل أعلى أنه يعتقد أن المدينة قد أخليت من السكان •

وأمس صحصياحا توغلت في الميناء على ظهر البارجة (انفنسيبل) ومعى المدرعتان (بنلوب) و (مونارك) وأنزلت الى البرفرفة لتضمع يدها على (راس التين) ، الا اننى متأسما الاضطرارى أن اخبركم أن مدينة الاسكندرية قد أصميبت بأضرار بالغة من الحريق والنهب ، وفي الساعة الرابعة و ٤٥ دقيقة بعد الظهر وصل سمو الخديو الى سراى (رأس التين) وخصصت لحمايته ولاحتلال شبه الجزيرة سمعائة بحار ويجب على أن اعرب عن اعجابي الزائد بالسلوك الذي سلكه الضباط ورجال الاسطول عند تأدية مهامهم وأن أثنى عليهم الثناء الجم وأخص منهم بالذكر الكابتن (وولتر هنت جرب) ربان السفينة المسرعة الابطال باقدام ثابتة ، وكانوا يجاوبون النيران الشفينة المسرعة تصبها على حصونهم مدافعنا الضخمة الى أن قتل عدد كبير منهم ، وسارسل عما قريب على قدر الامكان – تقريرا مفصلا وأرفقه بصور المراسلات ، وتجدون رفق هذا بيانا بعدد القتلى والجرحي ،

ولى الشرف أن اكون خادمكم المخلص ٠

بوشامب سيمور اميرال ورئيس القواد

قائمة القتل والجرحي في هذا القتال:

القتلی ($^{\circ}$) : \ من (أنفنسيبل) _ \ من (الكسندار) _ \ من (سويرب) كل _ من (سلطان) • الجرحی ($^{\circ}$ \ كامن (أنفنسيبل) _ $^{\circ}$ من (الكسندرا) _ \ من (سويرب) _ \ من (سلطان) _ \ من (أنفسيبل) _ من (بنلوب) •

بوشامب سيمور

مقتطفات من التقرير الثالث:

ولا يسم (سيمور) في أجزاء من تقديره الثالث الذي كتبه وأرسله بتاريخ ١٨٨٢/٧/٢٠ الى حكومته الا أن يعتمرف بعنف المقاومة المصرية وبطولة رجال المدفعية المصريين حين يقول .

وقد كانت حركات بطاريات حصن (الاسبتالية) من البداية الى النهاية تدار بطريعة موقعه جدا ، مع أن هذا العصن سدت وقتا ما على اثر ضربة بقديفة من المدرعة (انقلكسيبل) فان جنوده لم يتخلوا عن مدافعهم ٠٠ و لانت بطاريات (رأس التين) تسستخدم المدافع العرنسية من عيار وطراز قديمين بالاضافة الى أن تلك المدافع الفرنسية كانت من عيار ٢٦ وهذه المدافع مشتراة من عهد محمد على ، وكان التصويب من جانب المصريين يدعو للاعجاب ويمكن أن يقال ذلك أيضا عن مدافع خطوط (المكس) لولا أنها استخدمت أكثر المدافع من عيار ٢٦ ومدفعا أو اثنين من عيار ١٥ بوصة و ٩ بوصة بوصة (مششخنة ذات المرمى البعيد عيار ١٠ بوصة و ٩ بوصة من مدافع الششخنة ذات المرمى البعيد عيار ١٠ بوصة ، وكان كل منهما يرمى قذائفة تلو الاخر في اتجاه الاسطول الراسي قريبا من الشاطئ بكيفية تدعو للاعجاب ٠٠

قائد المدرعة (سلطان) : ان رجال المدفعية المعرية لا يستهان بهم :

كما يعترف القومندان (هنت جرب) قائد المدرعة (سلطان) في تقريره الرسمي للاميرال (سلسيمور) ٠٠٠ ولما وجدت ان

الحصون أقوى مما كان يظن قبلا وأن جنود المدفعية المصرية الا يستهان بهم وأنهم في الواقع يحكمون الضرب ، رأيت من الصواب أن القي المراسي لكي أحصل على المسافة اللازمة بالدقة ،

شجاعة الاهالي ومساعدتهم لقواتهم المسلحة:

وانه لما يذكر بالفخر ما اظهره سكان المدينة من البسسالة والحمية وخاصة النساء والاطفال ، ويشير , عرابى) الى ذلك فى مذكراته (١) س بقوله :

فى أثناء القتال تطوع كثير من الرجال والنساء فى خدمة المجاهدين ومساعدتهم فى نقديم الذخائر الحربية واعطائهم الماء وحمل الجرحى وتضميد جروحهم ونقلهم الى المستشفيات ٠٠٠

اما الامام انشيخ محمد عبده فيقول:

والنساء من أهالى الاسكندرية هم الذين ينقلون الذخائر ويقدمونها الى بعض بقايا الطوبجية الذين كانوا يضربونها وكانوا يغنون بلعن الاميرال ومن أرسله (٢) .

مخمود باشا فهمى: بعض الاهائي كان يعمر المدافع ويضربها:

ويقول محمود باشا فهمي (٣)

ورأيت في ذلك الوقت بعيني ما حصـــل من غيرة الاهالي بجهة (رأس التين) هو رأم قبيبة) وطوابي (باب العرب)

^{(1} مذكرات عرابى (كشف البسستار عن سى الاسراد في النهضة المعرية المشهورة بالثورة العرابية في عامى ١٨٨١ و ١٨٨٢) - بقلم زعيم الثورة العرابية (احمد عرابي) - الجزء الشاني م

⁽ ٢) تاريخ الاستاذ الامام - ص ٢٥٠.

⁽٣) البحر الزاخر في تاريخ الاوائل والاواخر - ص ٢٢٠

وهمتهم في مساعدة عساكر الطوبجية من جلبهم المهمات والذخائر والخراطيش والبارود والمقلوفات هم ونساؤهم واولادهم وبناتهم أوالبعض من الاهالي كان يعمر المدافع ويضربها على الاسطول » •

القائد (جودريتش) : اجاب المصريون اجابة مدهشة تسستحق

الاعجاب:

يقسول القائد الامريكي (جودريتش) من رجسال البحرية الامريكيسة والدى كان على متن السسفيلة الحسربيه الامريكية (لالكاستر) وراى كل ما حسدن بعيني رأسسه في تقريره الى حكومته سر ٣٦ :

« • • • وجاوب المصريون ـ رغم التفاوت الذي كان بينهما من ناحية العدد ومن ناحيه عيار المدامع على النيران المتدمه من أفواه المدافع البريطانية اجابة مدهشة لم تكن متوقعه بتاتا وبشسجاعة تستحق الاعجاب وعندما كانت المدرعة (انفلكسيبل) ترسسل مقذوفات زنة كل منهما ١٧٠٠ رطل على حصسن الفنار وتصيب ساتره فتثير الانقاض والانقاض والاتربة الى ارتفاع الفنار نفسه ، ويتخيل المرء عندما يرى ذلك أنه ليس في الامكان أن يعيش اي ويتخيل المرء عندما يرى ذلك أنه ليس في الامكان أن يعيش اي انسان تحت نيران كهذه النيران ، لا يلبث بعد بضسع دفائق وحالما ينقسسع الغبار ـ أن يرى جنود المدفعية المصرية ملازمين مواقعهم يطلقون قذائهم على خصمهم الرهيب •

التلف الذي حل بالحصون الصرية (١)

١ - حصن السلسلة:

قذف هذا الحصن البارجة (تمرير) ببضع قذائف محكمة التصويب، بينما كانت تهاجم قلعة (قايتباى) ولم تجاويه البارجة المذكورة فبقى الحصن سليما بعد انتهاء القتال .

٢ - قلعة قايتباي :

أصيبت واجهتها الشمالية الغربية باصابات شهديدة من مفذونات الاسطول ، وهدمت حوائطها في عدة مواضع ، كمه دخت بعض قذائف الاسطول من فتحاتها المعدة لاطلاق المدافع ، وانفجرت داخلها فقلبت آربعة من مدافعهها ، كما أتلفت ثلاثة مدافع اخرى ومدفع عيار ١٠ بوصة من مدافع بطارية الطبقة العليا بسبب انهيار انقاض القصر العتيق الذي كان هذا المدفع مستندا اليه ، كما قلبت قذيفة اخرى من قذائف الاسطول مدفعا اخر عيار ٢٥ سم من الطراز القديم ٠

أما الواجهة الغربية فقد دميرت تماما وفتحت فيها ثغرة واسعة كشفت المدافع وجعلتها في العراء مما تسبب في تدمير مدفعن تدمرا تاما ٠

ولم تشترك مدافع الواجهتين الشرقية والجنوبية في القتال وبالرغم من ذلك فقد سقط مدفعان من مدافع الواجهة الجنوبية بضربة جانبية ٠

⁽۱) رغم قيسام (جلاستون) البريطسانية - بتدير معركة ضرب الاسكندرية لاتحاذها ذريعسة لاحتلال معر كلهسا بعدلك ، ققد قام السستر حون برايت) - احد اعضاء الوزارة البريطانية بالاحتجاج على هذا الاعتداء ، فاستقال احتجاجا عليه بعد ان وصف الضرب بانه (انتهسائه صارخ لفانون الاخلاق ،)

لم تشترك واجهته الشمالية الشرقية في القتال وبذلك لم تصب بضرر ، وقد اصيب أحد المتاريس المشرفة على واجهته الشمالية ما الغربية بنحو ٢٠ قديفة منها ١٢ دخلت دخولا عميقا ولكنها لم تنفجر ، بينما انفجرت الباقيات فأحدثت تلفا هائلا ، وأصيب مدفع (أرمسترونج) عيار ١٠ بوصة بقديفة فانقلب ، كما أصيب مدفع آخر من عيار ٢٥ سم ، بينما اقتلعت قنبلة مدفعا من بطاريته الوسطى ودمر مدفع آخر انهارت فوقة الانقاض ، كما اصيبت الواجهة الجنوبيه من الحصن بقديفة مرت فوقه ففتحت ثغرة واسعه ما أما محزن ذخرته فقد أصيب اصابة مباشرة الامراكن الذي ادى الى انفجاره مما نتج عنه اخلاء هذا الحصن .

٤ - حصن الاسبتالية:

وقد اصيب اصابات كثيرة ، فتهدم خاصة من وجهت الشهدمالية مد وبالرغم من ذلك ظل يطلق قذائفه وقد شهوهد بعد المعركة على أحد مدافع هدا المحصن أكثر من ٤٩ اثرا من اثار الشرابنل (١) وكانت معظم هذه الآثار يزيد عمقها على ٢٥ سنتيمترا ٠

ه ـ حصن راس التين:

وقد اصيبت بطاريته الوسطى بقذائف كثيرة كان من ضمنها ٧ قذائف دخلت من فتحاته ، وأصيب مدفع من طراز (أرمسترونج) عيار ١٠ بوصة بقذيفة حطمت محور عجلته ، كما أصيب مدفع آخر من نفس الطراز عيار ٩ بوصة ، وقد أصيبت بطاريات برجه بست قذائف دخلت من فتحاته وأصابت

^(1) الشرابثل : طراق من دانات المدفعية في الجو قبل المستسطدامه بالهدف فيصيب لافراد بالشظايا ...

احداها مدفعا من طراز (أرمسترونج) ورغم ذلك ظل يواصل اطلاق النيران ، وأصيب مدفع آخر من نفس الطراز كما دمر مدفعسان اخرين •

٦ _ حصن الفنسساد :

اصيبت الواجهة الغربية منه بعطب شديد من نيران الأسطول الخارجي ، فقد اصطدمت هذه الواجهة بقذيغة أحدثت فيها تغرة عرضها (٥/٥) متر ، وحفرت ٤ قذائف حفر قطرها نحو ثلاثة أمتار ، كما صدمت أربعة قذائف أخرى (المزاغل) ... أى فتحات أطلاق النيران ... كما أصابت قذيفة منخفضة قمة السات الترابي فأطارته بينما أحدثت ١٤ قذيفة اضرارا مختلفة ، وأصيبت خمسة مدافع باصابات مختلفة جعلتها غير صالحة للاستعمال ،

٧ _ حصن صحالح اغا:

ولقد هاجمت هذا الحصن الواقع في الداخل البارجتان (مونارك) و (بنلوب) فترة قصيرة في آخر اليوم فأصليب ستائره بأضرار طفيفة ، كما تفكك مدفع قديم من مدافعه .

٨ _ حصن ام قبيبــة:

وقد قامت بمها جمته البارجة (انفلكسيبل) على بعد ٢٥٠٠ متر وأصابته شلائه عشر قذيفة الحقت به اضرارا جسيمة ، كسا أن الاحجار والاتربة التى نتجت عن انفجار القذائف غطت المدافع ، كما شعطرت أحدى القنابل مدفعا عيار ١٦ سم نصسفين ، وبعد المركة وجد في فناء هذا الحصن عدد كبير من المقذوفات التي لم تنفجر ٠

و _ حصن الكس:

دمر به أربعة مدافع تدمير كاملا ، كما لحق التلف بمبانيه القائمة في الخلف أكثر من غيرها ، وبعد جلاء جنوده عنه نزل

بعض الجنود الانجليز الى البر ومعهم أدوات النسف ، ونسسفوا مدفعية الضخمين كما أتلفوا مدافعه الآخرى •

١٠ ـ قلعه المكس:

اطلقت عليها مقذوفات كثيرة العدد ، فدمر مدفع من طراز ر أرمسترونج) كما أصيب عدد كبير من اطقم المدافع •

١١ ـ حصن التخيلسة:

لم يصبيه ضرر ما ، غيران مدفعين من مدافعك انقلبا أثناء القتال كما نسف مخزن الذخيرة خلفه فدمر عن آخره ٠

١٢٠ ـ حصين المرابط:

وكانت مهمة ركنه الشمال الشرقى تنحصر فى مقاومة البارجة (كندور) والبوارج المهاجمة ، وقد أصيب بعدد ضخم من القنابل ، كما وجد بفنائه عقب المعركة عدد كبير من القذائف لم يتفجر •

١٣ - حصنا العجمي:

لم يشترك في القتال .

خسائر المصريين في الافراد

يقول الأنجليز أن قوة الدفساع المصرية التى قادها (طلبة باشسا عصمت) لم تكن تقل عن ٢٠٠٠ جندى مدفعجى : وكان الأنجليز على علم تسام بأوضساع الدفاعات المصرية ، وعلى بينة بأماكنها التفصيلية وقوتها ، فقد كانوا يعرفون مثلا أن طابية المكس يقودها صساغ وتحت قيادته يوزباشي وثلاثة ملازمون و١٥٠ جندى ، وقد أصيب من تلك الحامية الصغيرة ضسابط بجراح خطيرة كما قتل خمسون وجرح ثمانية وأربعين ٠

وتعرضت طابية أم قبيبة لنيران (انفنسيبل) طيلة الصباح، وكانت مكونة من ٧٥ مدفعجي يعاونهم كثير من المتطوعين المدنيين وقد جرح ١٨ من هذه الحامية • وبلغ مجموع خسائر المصريين في القسم الجنوبي الداخلي من طابية (صالح اغا) الى (المرابط) ٥٦ قتيلا ونحوا من ١٥٠ سرح جريح وفي الخط الشمالي للدفاعات في (رأس التين) وفي قلعة اطة اقتسل ما لا يقل عن ٥٠ وجرح أكثر من ١٥٠، وقتلت القنابل من الأهالي لحو ٢٠٠ مصرى ٠

وقد قدر (جون نينيه) عدد القتلى المصريين بنحو ٨٦٠ ـ كما قدر المجنرال (ستون) الذي كان يعمسل كرئيس لاركان حرب المحديق المحسسائر المصرية بنحو ٧٠٠ قتيل ٠

فرب البريطانيين كان انتقاما وحشيا:

ولقد اسرفت البوارج البريطانية في اطلاق قذائفها على الحصون المصرية وعلى المدينة ذانها بشكل منقطع النظير أو بشكل فريد في التاريخ ، حيث تبينت ان الفريسة سهله بعد القضاء على كافه وسائل الدفاع المصرية بواسطة أسطول حديث جبار كالأسلطول البريطاني المدرع مما يوحي بأن هذا الضرب الغاشم كان انتقاما وحشيا لهزيمة سابقة لحقت الجنود الانجليز في مصر أثر حملتهم الفاشلة عام ١٨٠٧ ـ الجلدول التالي يوضح مبلغ الاسراف الهائل في اطلاق القذائف البريطانية على المدينة يوم ١١ يوليسة

جدول يبين اسراف الأسطول البريطاني في اطلاق القندائف على العصون المصرية يوم ١١ يولية ١٨٨٢

{		1	i	t	7	-1	ı	I	1		ł	ı	ı	l	صواريه
¥/9.		ı	!	ı	۲۰.	: 1	1	•		414.	1	•	` >	• 13	خايبن
77777	,	i	Ĭ	١	ı	ı	-4	-7	7	455.	17/17		7		فيلدت
1.1.1	,	· 10	.	1	:	11.	1	1	1	×.	•	1	l	ı	
1197	در ا	اب م	1.54	<u> </u>	x-1	1:	۲.۸	40.	111	417	۲>.	777	217	4.3	المجموع
4	1	1	١	{	١	١	١	1	١	١	١	١	١	١	
177	1	1	1	12	1	>	1	4	!	اب	77	~	1	, ·	ا بواسق
140	1	١	5	ı	17	7	l	4	İ	1	l	<u>-</u> -	ı	ı	ا في ا
301	ı	ı	!	ı	ı		47	١	اب.	ı	4.4	F0.	7:	1	1
771		1	ı		>	1	_	70	1	179	03	7	10	_	شرابنل
777		-	1	<	ļ	ı	7	1	۲.	0	1	72	7	i e	باليس
7757	در	-4 -8	٧,	11	17	17	١٢٨	177	149	444	137	A3.A	707	443	عادية
المجموع	حيلكون	ديكسوى	سيجنت	بيترن	كوتدور	بيكون	انفلكسيبل	انفنسيبل	ري ريد ر	مونارك	بنيلوب	مملطان	سويوب	الكسندرا	

خسائر الاسطول البريطاني

١ _ المدرعة (سلطان)

اصيبت بثلاث وعشرين قديفة وكانت اصابات مدخنته وساريتها شديدة ، كما اصدابت بعض القدائف دروعها في موضعين ٠٠ كما احدثت واحدة منها في اسفل قنطرة بطاريتها شرخا يبلغ قطرة (٤٥ سم) بينما اخترقت قديفتان أو ثلاث جدرانها غير المدرعة ـ بلغ عدد قتلاها اثنان والجرحي ثلاثة ٠

٣ ــ المسرعة (سوبرب):

فاقت خسائرها خسائر باقی المدرعات ۰۰۰ فقد أمسيبت جدرانها بعشر اصابات بينما اخترقت قديفتان درعها ۰۰ وفی احد مواضع اصابتها انتزعت القذبفة عند انفجالها جزءا من درعها ۰۰ كما اصيبت مدخنتها كذلك ۰

٣ ــ المدرعة (انفنسيبل) :

اصيبت بثلاث عشرة قذيفة في جدرانها والاتها كما اخترقت ست منهم الجزء غير المدرع منها ٠

٤ - المدرعة (الكسندرا) :

اصيبت بثلاثين اصابة في جدرانها وآلاتها وباربع وعشرين اصابة اخسروت جدراتها في اجزائها غير المدرعه فحدتت بها أضرار بالغة في القنطرة الداخليه وفي غرفها واصلابتها ايضا قذائف وقنابل كثيرة في الجزء المدرع منها ، وللنها على كثرتها لم تحسدت فيه ضررا يذكر كما تلف مدفعيان من مدفعها دون أن يصابا من جراء كثرة استعمالها في الضرب • أحدهما من عياد بوصة (وزن ١٢ طنا) - والاخر عيسار ١١ بوصة وكانت خسائرها في الافراد قتيل وجريحان •

ه ـ المدرعة (بنلوب) :

سقط احد مدافعها كما جرح من جنودها اثنان .

٣ - المدعة (انفلكسيبل):

اصيبت بقذيفة فى جزئها الغاطس (تحت خط الماء) من مدفع (أرمسترونج) عيار ١٠ بوصة (وهو اكبر عيار كان متوافرا بالمدفعية المصرية الساحلية) ـ وقد ترجهت بعد المعركة الى جزيرة (مالطة) لاصلاحها (١) ـ وقد بلغت خسائرها قتيل واحد وجريحن (٢) ٠

(۱) لم تذكر اصابتها هذه التقارير الرسمية التى قدمت لى الحكومة البريطانية ـ ولئن الاميرال (سيمور) قدم عنها تقرير سرى للاميرالية ولم يدع دسسسسميا ..

(٢) لعل من أقوى الادلة التي تثبت كلب (سسسيمود) في دعواه مان العرابيين والاهالي هم الذين اضرموا النيان في الاسكندرية وهي الشهادة التي جاءت في مذكرات الجنرال السير (باتلر) ساحد قادة الجيش البريطاني الذين شاهدوا الحرب البريطانية سالمرية عام ١٨٨٢ حيث يقول :

« ان المدافع البريطانية هي التي احرقت مدينة الاسكندرية بعد ان هدمت القلاع وقد ظنت الوزارة البريطانية انها بهدمها القلاع ستقمع ألثورة ولكنهسا أخطات في ذلك الرام كنما تنتهى من تخريب الاسكندرية حتى كان عرابى بجيشه في مختلف الواقع بالبلاد مستعدا لهلاقاتنا وتحمس الوطنيون حين سمعوا بفرب الاسكندرية وانضموا الى المرابيين متهسسانين في الدفاع عن بلادهم بعد هذا العدوان ، فظهر للحكومة البريطانية منذلك انها اذا ارادت ان تبطش الوطنيين فلا يلزمها افل من جيش كامل لمحاربتهم في وسط البلاد ، وعند ذلك عرفت ان الاسكندرية لا يمكن ان تكون قاعدة حربية لنا » .

شهادة القس ثويس صابونجي للتاريخ:

تمنينا النجاح لعرابي !!

تورد منا شهادة القس و لويس صابونجي - مساعد المستر الفريد سكاون بلنت الايرلندي الدي قدم كتابه الوثائقي الهسام (التاريخ السرى لاحتلال بريطانيا لمصر) ، وسبجل فيه الحقائق في موضوعيه وصدق ، حيث اعتمد في ناريخيه على مشكاهداته الشخصية واتصالاته الواسعة مع الساسة الانجليز في لنهدن، كذا صلاته الوثيفة بالزعيم « احمه عرابي » ومعظم زعماء الثورة على الرغم من أن المرجع الذي أشير اليه هنا يمسه من المراجسيع التاريخيه القليلة التي اعطتنا خلفية موضوعية لكافة أحسدات النورة العرابية منذ حادث مذبحة الاسكندرية وحتى ما يعيه الهزيمة المي حاقت بعرابي ورفاقه وبمصر كلها بعد الانكســـار العسكري في واقعة (التل الكبير) ، فقد آثرت أن اقتصر هنا على التعرض للجانب العسكرى فحسب ، تاركا الجوانب السياسية للمختصين في شئون السياسة علهم يجدون ما يسرفع هامه ذلك الزعيم المصرى الذي قام يطالب بالحرية لبلاده ، فقامت عليه قيامه الاستعمار البريطاني واذنابه من حكام مصر الاجانب • واعني بهم احفاد محمد على وعلى رأسهم الخديو الخائن محمد توفيق الذي لابد أن التاريخ المصرى سوف يضعه في مكانه المناسب الجدير به من الازدراء والبحقار •

واقتطف هنا ما سنجله القس لويس صابونجي في رسالته الى مستر « الفريد بلنت » بتاريخ ٥ يولية ١٨٨٢ ، لنتعرف على أعمال الزعيم أحمد عرابي قبيل ضرب الاسكندرية ، تلك الاعمال التي يتبين منها أن الرجل كان يتصرف ــ لا كما يرجف المرجفون بل كرجل دولة على أرقى مستويات ذلك انعهد ٠

يقول القس لويس صابونجي في رسالته إلى بلنت :

كنت ليلة أمس مع عرابي باشا حتى منتصف الليل ، ولما دخلت غرفة الاستقبال وجدتها مزدحمة بالباشــوات وغيرهم من

الضباط وكانوا قد اجتمعوا هناك ليهنؤه بالوسمام المجيدى الاميرى (الذى حاول الخديو اسكانه ورشوته به) • وعند الساعة الحادية عشرة انصرفوا وبقينا نحن أربعة وحدنا بالغرفة وأخذنا نتكلم فى حرية فى مختلف المسائل •

وعندما جاء ذكر اسم درويش باشا ، هز عرابي رأسه وكأنه يفول : نحن نعرف هذا ثم قال لى :

أما عن ذهابي الى الاستانة ، فليقل الناس ما يشاون ، فأني ولدت في أرض النيل وستظل الاهارام قبرى ولن يحاول الباب العالى أن يخرب أحدى الممنلكات العثمانية ، ومن الامشال العربية لا يجدع أحد أنفه بيده ، وسيفكر السلطان مليا قبل ان يبوى دعوتي إلى الاستانة أو ارسال جيوش تركية إلى مصر ،

ویکتب « صابونجی ای فی مذکراته یوم ۸ یولیة ۱۸۸۲:

توجهت صباح اليوم لأرى « عرابى باشا » فأخبرنى أنسه أستقبل سيدة أمريكية من فيلادلفيا رجته أن يوقع لها باسمه في دفتر التذكارات (الأوتوجسراف) - وقسال أنه كتب لها باللغة العربية ، ورجائى أن أترجم ماكتبه الى اللغة الأنجليزية ، وأخبرنى أيضا أنه كان منذ يومين آتيا من القاهرة الى الاسكندرية فوجد في المحطة خمسمائة أيطالى يستعدون لمغادرة مصر ، فشرع في محادثتهم وتشجيعهم على البقاء بالبلاد وفي ديارهم لأنه لاخطر عليهم مطلقا وأنه يضمن لهم أرواحهم وممتلكاتهم ، وسلامة كل أنسان على أرض مصر ، وقد شجعت كلماته أولئك الأشخاص الذين كان الرعب قد تملكهم ، فأندفعوا اليه رجالا ونساء ليقبلوا يده ويشكرونه و

⁽۱) کان «درویش باشا » سهندوب السلطان العثمانی الی مصر سقد عرض قبیل ضرب الاستندیة علی (احمد عرابی باشاً) آن یذهب الی الاستانة بمرتب شهری قدره ، ۲۵ جنیها ، فاجابه عرابی بانه حتی لو دفی هو نفسسه بالدهاب ، لحال التسعب المری بینه وبین الوصول الی السفینة لمنعمن السفر

ركان بينهم رجل مسن في طول « عرابي » نفسه ، شق لنفسه طريقا بين هذا الجمع ، ولما وصل اليه وضع كلتا يديه على كتفيه وقال له بالأيطاليه ما معناه : « الله يباركك وينصرك ياعرابي وكانت تتيجه هذه المقابلة أن عهاد ثلث الجمسع الإيطالي الي بيوتهم في القاهرة .

وبينما كنت مع « عرابى » ، تسلم خطابا من رجل أيطالى يرجو فيه أن يقبله بصغة متطوع فى الجيش المصرى ، وقال له أنه كان فيما مضى جنديا فى الجيش الأيطالى تحت قيادة « غاريبا لدى » وأنه الآن يود لو أتيحت له الفرصة للقتال من أجل حرية مصر .

بصلون من أجِل « عرابي » في مكة :

يقول القس لويس صابونجى:

ومنذ يومين كنت مع « عرابي » ، فأتاه رجل عربي بخطاب فعتحه وتلاه على وعلى الضباط الاحرين ، وقد كتبه حافظ اللعبة الملحق بشريف مكة ، وكان الخطاب مكتوبا بأسلوب راق وفيه مدح كثير ، يقول فيه كاتبه أن جميع الناس في مكه يدعون الله أن ينصر « عرابي » ، وأن الصلوات نقام من أجله ومن أجسل نجاحه في الكعبة وعند قبر أسماعيل وزمزم وعرفات ومني وفي كل مكان مقدس في الأراضي المقدسسة ، ولم يتردد الكاتب في منح احمد عرابي لقب (حامي حمى الاسلام) ،

كما جاء فى الرسالة أن الحجاز كله مع « عرابى » ، وأن شريف مكة لم يشأ أن يكدر علاقاته بسلطان تركيا ، لذلك فقد كلف أحد رجال حاشيته بكتابته وهو « عباس أغا زمزم » ٠

لماذا لعن الأسرائيليون الحكومة البريطانية ؟ :

ويكتب صابونجي ه في مذكراته ليوم ١٠ يوليو ٠

وكان النساس ــ أعنى القليلين الذين كانوا قـــ بقوا حتى اللحظات الأخيرة ــ يهرولون في سرعة كبيرة نحو البواخر المختلفة

التى كانت راسية فى الميناء تستقبل المهاجرين ولسب اطن أن هجرة الأسرائيليين من مصر تدانى مارأيت بعينى رأسى ، فأن الرجال والنساء والاطفال الرضع الباكين بين أذرع الأمهات والشيوخ الذين لا يقدرون على السير والمرضى الذين لا يستطيعون حمل أنفسهم من الأسرائيليين ، هؤلاء جميعا كانوا يندهمون صوب البحر في رعب يذكر الأنسان بيوم القيامة ، وكان هؤلاء الناس البائسون لا يجدون ما يفرج عنهم همهم فى ذعرهم ويأسهم سوى لعن القناصل والحكومة البريطانية التى جاءت لمصر بهده

كان الوقت يمضى أثناء ذلك ، وقد قرب انتهاء السياعات الأربع والعشرين (المحددة في أنذار الأميرال سيمور الى قائد الأسكندرية الحربي) • وجال بخلطى أن أتوجه الى احدى البواخر ولكنى سمعت أنها مزدحمة ، وكان أحد بحارة القوارب مشغولا بحمل حقائبي الى قاربه ، فعلى رفضت لأن جميع الرعايا القارب البريطاني ، تانجور ، ولكنى رفضت لأن جميع الرعايا البريطانيين والقناصل ومراسلي الصحف للمائد عرفونني كانوا في البواخر ، لذلك لم أجد من الحكمة أن ازج بنفسي بينهم وعزمت على البقاء على الشاطئ وأن أكون آخر من يغلما الاسكندرية ولكن الساعات الاخيلة وكانت قلد دنت وكانت القوارب الأخيرة تروح وتسيء •

فئ هذه اللحظة ١٠ قابلت فرنسيا كان على وشك الأيسار مع زوجته ، فدعانى لأن أذهب معه الى البساخرة «سسعيد » ، فتوجهت اليها وهآنذا أكتب فيها هذا الخطاب ، بعسد أن تركت شركة التلغرافات الشرقية مدينة الأسكندرية ونقلت أدواتها الى بارجة الأميرال البريطانى *

ولما رأيت « الجماعة » (يقصــــه عرابى وزملاؤه) مثلـــه ساعتين ، وجدتهم ثابتين ومتأهبين للقتال والمقاومة الى آخر نقطة من دمائهم مهما كلفهم ذلك ٠

فى صباح اليوم ـ الثلاثاء ـ عند الساعة السابعة تماما اطلق الاسطول البريطاني أول طلقة أشارة الى ضرب الحصون ، وكنت على ظهر الباخرة « سعيد » على بعد مسافة قصليرة من الأسطول وقد حانت ساعة « عرابي » الخطيرة ، وأما « درويش » فغادر الأسكندرية عقب ابتداء الضرب وأبحل الى حيث لا يدري أحد *

ومن بين ١١٧٠ شخصا كانوا معى هذا الصحياح يشهدون ضرب المدينة ، كنت الوحيد الذي يتمنى حسن الحظ والنجاح لعرابي ورفاقه ٠

ولما أطلقت أول طلقة لوح في الهدواء بالقبعات والمناديل والأيدى مع الهتاف والنداءات الداله على الرضا ، وكان الرجال والنساعة والإساحة والإساحة والقساوسة والرهبان والراهبات في سرون وجذل يتنباون باستسلام العصون المصرية بعد ساعتين ٠٠ ولكن استياءهم بدا بالفعل ٠ والساعة الآن الواحدة والنصف ولم ينقطع أطلاق النيران من الجانبين ٠ وقد كانت المقاومة المصرية حتى الآن العرة وبعض طلقات المدافع المصرية يتخطى الأسسطول والبعض الاخر لا يصل اليه لبعد المسافة ٠ ولكن لا أحد يسلمطيع حتى الآن التنبوء بالنتيجة • وأجلس الآن فوق ظهر الباخرة أرقب الضرب وأكتب كل ما استطيع رؤيته ٠ ولكن ماذا يمكن للأنسان أن يراه على البعد ووسط سحابة من الدخان المعتم سسوى أبراق المدافع ورعودها ؟ •

لقد مزقت الطلقة الأولى التي انطلقت من البارجة البريطانية القائدة جميع المعاهدات قطعة قطعة ، وأرسلت ملايين « روتشيلا» الى الجحيم ، وأبعدت الرجل الذي اتفقت انجلترا وفرنسا على توطيد سلطته (يقصد الخديو توفيق) وستمتلئ قناة السويس في بضعة أيام بمائة ألف رجل من الفلاحين والبدو الذين دربوا على كيفية أداء مهمتهم من قبل ، هذا اذا لم تكن قد دمرت الآن بالفعسل .



الفصل الرابع معادك الجبهة الفرييسة (كفر الدواد)

خطط الجانبين بعد احتلال الاسكندرية

الخطسة المرية:

كان زعماء الثورة العرابية يعتقدون أن الأنجليز لن يتخدوا قناة السويس ميدانا للزحف أو للحركات الحربية وذلك أحتراما لحيدة القناة من وجهة النظر الدولية ، وعلى هذا الأسساس ، أتجهت أنظارهم الى القطاع الغربي ونعنى به منطقة كفسر الدوار والطرق الموصلة من الاسكندرية الى القامرة .

وهكذا عين « عرابى » المهندس محمود باشسا فهمى رئيسسا لأركان الجيش المصرى ، فوضع خطط الدفاع عن البلاد وتتلخص فى اتخاذ خمسة مواقع دفاعية رئيسية : ثلاثة منها فى القطاع الغربى (كفر الدوار) وأثنين فى القطاع الشرقى (المتد من الاستماعيلية الى التل الكبير) وذلك على النحو التالى •

- ١ المواقع الأول : في منطقة كفسر الدوار غربي مدينة الأسكندرية ٠
 - ٢ ــ الموقع الثاني: في رشيد ٠
 - ٣ ـ الموقع الثالث : بين « رشيد » وبحرة البرلس
 - ٤ ــ الموقع الرابع: في دمياط •
 - ه ـ الموقع الخامس : في « الصالحية » و «التل الكبير » •

محمود فهمى : منع المياه العدبة عن الشرق :

وقد أشار المهندس « محمود باشا فهمى » فى بداية الحرب بسد ترعة الاساعيلية لمنع وصول المياه العذبه الى مدن القناة، أكما أشار فى الوقت ذاته بسد قناة السويس ذاتها لمنع الانجليز من اتخاذها قاعدة عسكرية •

ولكن « عرابى » لم يستمع الى تلك النصيحة وخشى عواقبها ، حيث ظن أن الانجليز سيوف يحترمون حيدة القناة فلايتخذونها قاعدة للزحف ، وقد ساعده على ذلك الاعتقاد المسيو ، فرديناند دى لسبس » الذى أكد له استحالة دخول الانجليز للقناة ، فكان لهذا الخداع اثر كبير فى اخفاق خطة الدفاع المصرية ، حيث اكتفى « عرابى » بناء على ماتقدم ب باقامة معسكر المدوار » وعلى « التل الكبير » ليضع معظم قواته فى « كفر الدوار » وعلى سواحل البحر المتوسط •

وفى الحقيقة ٠٠ فأنه يمكننا أن نعتقد فى سهداد رأى محمود بأشها فهمى الخاص بسد القناة ومنع الميساء الحلوة من الوصول الى الميدان الشرقى ، حيث أن العمل العسكرى من اجل الدفاع عن الوطن ضد الغزو الأجنبى يجيز فى رأينا انخاذ مثل هذا الأجراء أو غيره ، وبالفعل قام الانجليز فى ٣٠ يوليه ١٨٨٢ مأرسال أسطول حربى مكون من ٤ سفن حربية الى السويس ، بأرسال أسطول حربى مكون من ٤ سفن حربية فى وفى ذات الوقت رسى الأميرال « هوسكس » بثلاث سفن حربية فى منطقة بور سعيد ، وبدلك تم للبريطانيين السهيارة على قناة السويس ومدنها من الشهمال للجنوب بأسهم الخديو الخائن المحمد توفيق » ، وهو الأمر الذى كان له أبعد الأثر فى نجها الخطط الحربية البريطانية الرامية الى احتلال مصر فيما بعد .

الاجراءات الدفاعية المصرية في الميدان الغربي :

بادر الزعيم « أحمد عرابى » ـ بعد احتلال الأسكندرية ـ الى تعزيز مواقعه فى المنطقة الشرقية كما تقدم ، فأنشأ عددا من المواقع الدفاعية القوية فى منطقة « كفر الدوار » وعدد آخر من

المواقع بينها وبين منطقة الرمل وخاصحة في المنطقة المستطيلة الواقعة بين بحيرة « أبوقير » وبحيرة « مريوط » ، وقصه أمتازت مواقع هذه الدفاعات ببعدها عن مرمى مدفعية الأسطول البريطاني وتعذر الأقتراب نحوها الأبحداء جسر الخط الحديدى ، هذا بالأضافة الى وقوع منطقة الدلتا بمواردها الغنية ومواصلتاتها الجيدة مع القاهرة خلف هذه المواقع الدفاعية •

وقد تمكن الجيش المصرى من الأحتفاظ بهذه المواقع الدفاعية قرابة خمسة أسابيع دافعا بكل هجوم بريطانى على أعقابه ، الى جانب ذلك فلم يكن بقاؤه سلبيا بل دأب على ازعاج القوات البريطانية بالقيام بعدة هجمات محلية مضادة بين الحين والحين .

كان « محمود باشا فهمى » - بذكاء ملحوظ ـ قد وضع بمعاونة الأميرالاى « محمد بك شكرى » تصحيما لثلاثة خطوط دفاعية متنالية يفصل كل منها عن الآخر (٤ ـ ٥) كيلو مترات ، يسترها خندق يعمق ١٥ قدما ، كما أقيمت الأوكار الدفاعية على جميع المرتفعات والآكام ، وجهزت بنحو ٥٠ مدفعا ، وبذلك أمتدت سلملة الدفاعات في منطقة « كفر الدوار » أبتداء من « عزبة خورشيد » حتى » كفر الدوار » نفسهها ، وأنشىء الخط الدفاعي الخير الدوار » في المنطقة المتدة من ترعة المحمودية ، الى الملاحة ، في حين عززت المنطقة الرمليسة بين ترعة المحمودية وسيد « أبى قير .

اقامة سد ترعة الحمودية:

ولقد أفام العرابيون سلما على ترعة المحمودية عند « كنج عثمان » وأحدثوا بشاطئها وعلى قرب من السلملة تجاه مواقعهم قطعين كبيرتين / : أولاهما فطع المياه العذبة عن الأسلمكندرية ، وثانيهما أحداث فيضلان صناعى غمر جبهة الموقسع الدفاعى كله تقريبا ، كما أدى حلول الصيف الى جفاف بحيرة « مربوط » تدريجيا وتغيير طبيعة المواقع الدفاعية بالأسلكندرية •

وبذلك أرتكزت المواقسم المصرية على بحيرتى ، أبوقير ، و مريوط ، وأدى ذلك الى مناعتها وقوتها ، وقد سساهم أكثر من ٥٠٠٠ رجل في تشييد واقامة هذه الدفاعات التي صمدت في وجه القوات البريطانية المهاجمة حتى نهاية الحرب .

« توفيق » يصرح باحتلال الأسكنارية:

وكأنما كانت الأقدار تهيئ لشعب مصر مصيبة جديدة .. تمثلت في هذا الخديو الخائن الذي لا يشسعر بأى تعاطف مع الشعب الذي كان يعتبره من « عبيد أحساناته » ، ففي صحباح يوم ١٣ يوليه ١٨٨٢ ، أوفيد هذا الحاكم المحسوب على شحب مصر ظلما وبهتانا مندوبه « زهران بك » الى الأميرال « سيحور » معلنا له بأسم الخديو استعداد الأخير لمو ازرته ، وبذلك دق هذا الخديو الخائن الأسفين العميق الذي تسبب في تقسيم البلاد الى معسكرين : معسكر « عرابي » من « العصاة » كما أطلق عليهم أنذاك ، ومعسكر الخديو الذي يسحبح بحمد الأنجليز والغزاة خمس مرت في كل يوم مع كل صلاة .

بعد ذلك انتقل الخديو الى سراى « رأس التين » ليستقبل الغازى الأنجليزى الذى نقع على رسه ورأس حكومته دماء الشهداء المصريين الذين ووروا التراب توا وقتلوا فقط لأنهم أحبوا الحرية لوطنهم ودافعوا كالرجال عن ترابه ، لقد أعطى الخديو « توفيق » في ذلك اليوم والأيام التالية الدرس الأول في النفساق والتفكك وشراء الذمم لشعب مصر الذي وقف بغالبيته العظمى الشريفة مم الرجل الذي أضحى منذ هذه اللحظة القائد والزعيم : البطل « أحمد عرابي » ، الذي وقف في ذلك اليوم ليطلق صليحته الخالدة : « فلتعش الحرية في مصر خالدة مؤيدة » •

وفى نفس اليوم ، وصلت الأميرال ، سيمور ، برقية من الخديو تخلوله نزول بحارته ومساة البحرية الى المدينة « لاعادة النظام بها ، وبعد الظهيرة وفى المساء نزلت الى البر مشاة البحرية من المدرعات « سوبرب لا انفلكنيبل لـ تمرير لـ أشيل لـ

سلطان « ، وتولى الكابش » فيشر « من المدرعة انفلكسيل قيسادة القوة كلها في المدينة ، في حين تحركت المدرعات « انفلكسيبل ستمرير ساشيل » إلى مكان من البحر يواجه الرمل بغية السيطرة على طرق الأقتراب البريسة المؤدية الى الأسسكندرية من الجنوب والغرب •

توذيع القوات البريطانية بالأسسكندرية :

وقد تم توزيع القوات البريطانية في مدينة الأسكندرية على التالى :

مشاة بحارة المدرعة « مونارك » في محطة الرمل ، ومشاة بحارة المدرعة « تمرير » عند بوابة رشيد ، ومشاة بحارة المدرعة « الكسسندرا » عند بوابة محسرم بك ، ومشساة بحارة المدرعة « سلطان » عند بوابة حصن « كوم الدكة • وبحسارة المدرعة « سبوبرب » عند بوابة « عمود بومبي » ، وبحارة من « أشيل » عند بوابة القبارى ، وبحارة الكسندرا » عند محطة سسكة حديد القبارى ، أما عند الضبطية و « الترسانة » ، فقد تم توزيع بحارة المدرعة « أنفنسيبل » •

وفى ١٥ يوليه وصلت المدرعة « مينوتور » بقيادة الأميرال « دويل ـ ـ قائد أسطول المانش ـ ونزل منها لواء من مشاة البحرية الى المدينة ، كما أحتل بعض جنود مدفعية الأسطول حصن نابليون وأحتل مشاة البحرية قلعة « كوم الدكة » ، وقامت جماعة من المدرعة « ألكسندرا » بنسف طابية (السلسلة) ، فى الوقت الذي بدأت فيه عملية واسعة لنسف جميع المدافع المصرية المنصوية على الساحل ، كما نزلت قوات من السفن الألمانية والأمريكية التي كانت موجودة بمياه الأسكندرية الى المدينة للمعساونة فى أعادة النظام ، وعين اللورد « تشارلس بيرسفورد » مديرا للبوليس بها وفى اليوم التالى أصدر الأميرال « يوشامب سيمور » أوامره الى البحارة الأمريكيين والألمان واليونانيين بالعودة الى سفنهم بحجة عدم الحاجة اليهم .

فى يوم ١٥ يولية أرسل الأميرال « سيموار - بناء على اقتراح من الخديو « توفيق » - سفينتين الى « أبى قير » للسيطرة على المنطقة هناك ١٤١ ما حاول « أحمد عرابي » سدها أو غمرها بالمياه

وفى ذات الفترة ، حاول الخديو _ بأيعاز من الســـــلطة البريطانيه _ أيقاع « عرابى » فى الشرك ، فأرسل اليه _ فى الا يولية _ برقية يلقى فيها بمسئولية العدوان البريطانى على استمرار الاعمال الجارية فى الطوابى وتركيب المدافلــــع ، ويعلن فيه ان الأميرال « سيمور » لا يضمر العداء لمصر ، وأن الحكومة البريطانية ليس بينها وبين الحكومة المصرية خصومة أو حرب ، وأن «سيمور» مستعد لتسليم مدينة الاسكندرية الى جيش منظم ومأمور ، ولذلك اذا احضرت عساكر « شاهانية » (من طرف السلطان العثمانى) فالحكومة الأنجليزية تحترمهم وتسلم اليهم المدينة • فليست بينها وبين مصر حالة حرب ، كما يأمــر الخديو فى نفس البرقيــة بالحضور على الفور الى سراى « رأس التين » « لأعطائه »،التنبيهات بالشفهية المقتضبة » على حسب أمر الخديو ، وأن ذلك هو ما استقر عليه رأى مجلس النظار •

« عرابي » : لازالت الحرب قائمة :

ومن نافلة القول أن الخديو كان يهدف الى القبض على «أحمد عرابي » وتسليمه للبريطانيين ، وهو الأمر الذي تنبه إليه الزعيم أحمد عرابي ، فأرسل الى الخديو أجابة أعلن له فيها أن الأسباب التي توجب استمرار الدفاع لازالت قائمة ، وأن قسرار المجلس أجمع على رفض مطالب « سيمور » ولو أدى ذلك الى الحرب وزيادة من الجنود صدرت بها الأوامر الى المديريات بطلبهم ، وأن هذه (لقرارات انها أتخذت لتمسك الخديو « درويش باشا » بها ، وأن حالة الحرب تعد قائمة تستوجب استمرار الأستعداد وأنه وأن حالي سري سريا المورية والقوات البريطانية أي عرابي سريا المورية والقوات البريطانية

تحتلها ، وأنه يستحسن حضور الوزراء أو رئيس الوزراء الى مركز الجيش للمداولة حتى يمكن على ضوء الحقيقة نفسها صرف الجنود دالكف عن الأستعدادات الحربية والحضور الى الأسكندرية •

ولم يلبث « عرابى » بعد هاتين البرقيتين المتبادلتين بينه وبين الخديو أن فطن الى ما يضمره من الحيانه لمصر ولشهمها ، فقام باعلان خيانته وأرسل تحذيرا الى جميع المديريات والمحافظات من الوفوع في حبائله ، كما طلب من « يعقوب باشا » به وكيل وزارة الحربية له عقد جمعية عمومية من الذوات والأعيان والعلماء لأصدار ما تراه في هاذا الشأن الجلل •

الخديو يعزل «عرابي »!:

أجاب الخديو « توفيق » على رد « عرابي » بالمبادرة الى أصدار فرمان ـ في ٢٠ يولية ١٨٨٢ - يقضى بعزل « أحمد عرابي» من وزارة الحربية وتعيين « عمر باشا لطفي » ـ محافظ الأسكندرية بدلا منه • في ذات الوقت الذي قام فيه بأرسال منشور ناشد فيه الشعب الأنضمام تحت لوائه ومناصرة الجيش البريطاني والامتناع عن معاونة العرابيين •

سملطان تركيا يعلن عصيان « عرابي »:

ویتبین لنا موقف سلطان ترکیا من « عرابی » مما سلجله سلیم خلیل النقاش (۱) ، یقول :

« • • كان « عرابى » أثناء قتاله ضِه الأنجليز ايعتمسه على موقفه الوطنى وعلى تعضيه السلطان ومساعدته له فى مشروعه • • و كن خاب أمل « عرابى » فى الحصول على تلك المساعدة أثر صدور المنشورات الخديوية وأتصال الخبر به أن القوم فى دار السعادة

^(1) في كتابه « مصر للمصريين » به الجزء الخامس - طبعة ١٨٨٤ م -ص ٢٠٠ وما بعدها .

عدوه عاصيا نابذا لطاعة الخليفة ونائبه في مصر ـ يعنى الخديو توفيق ـ ولم يمضى على ذلك بضعة أيام حتى تحقق ذلك بالمنشور الذي أصدره الباب العالى • وفيما يلى نصه :

أولا: أن الدولة العلية السلطانية تعلن أن وكيلها الشرعي بمصر هو حضرة فخامتلو دولتلو محمد توفيق باشا •

ثانيا: أن أعمال « عرابى » كانت مخالفة لأرادة الدولة العلية ثم التمس من جناب الخديو العفو عنه وناله ونال ايضا العفو من الحضرة السلطانية •

ثالثا :أن الشرف الذي ناله أخيرا من الحضرة السلطانية (٢) أنما كان من تصريحه بالطاعة لأوامسر المولانا السلطان المعظم الخليفة الأعظم •

رابعا: قد تحقق الآن رسميا أن , عرابي باشا رجسع الى زلاته السابقة واستبد برئاسة العساكر المصرية بدون وجه حق • فيكون قد عرض نفسه لمسئولية عظيمة لاسسيما انه « يهسدد » اساطيل حليفة للدولة العلية السلطانية •

خامسا: تصرف الدولة العلية السلطانية بالنظر الى « عرابي باشا » ورفاقه واعوانه يكون بصفة أنهم (عصاة) *

سادسا: يتعين على سكان الأقطار المصرية حالة كونهم رعية مولانا وسيدنا الخليفة الأعظم أن يطيعوا أوامر الخديو المعظم الذى هو في مصر وكيل الخليفة ، وكل من يخالف هذه الأوامر يعرض نفسه لمسئولية عظيمة .

سابعا: أن معاملة « عرابى » باشا وحركاته وأطواره مسع حضرات السادات والأشراف هي مخالفة للشريعة الأسلامية الغراء ومضادة لها بالكلية •

⁽ ٢) فور حضور « درويش باشا » ـ مندوبا عن السلطان ـ الى معر في ونيه ١٨٨٢ ، قام بتوزيع النياشين والانواط على المرابيين ، فمنع « عرابى » الوشلاح الاكبر والنيشان المجيدى وذلك في محاولة لاحتوائه والسميطرة على الشورة .

خطط الجانب البريطاني

فى ٢١ / ٧ أرسل (أرشيبالد اليسون) آلايين من المساة وكتيبة من الفرسان خارج منطقة الرمل فى اتجاه المواقع الدافاعية المصرية ، وتقدمت تلك القوة حتى تل (وابور المياه) وهو موقح مشرف على المنطقة ويمكن منه رؤية الخطوط المصرية فى (كفسس الدوار) .

أما طريق الاقتراب المتجه من منطقة (أبو قير) فقد سيطرت عليه نيران الاسطول سيطرة تامة وسدت دفاعات (القبارى) ـ طريق التقدم من ناحية (المكس) •

وبذلك يكون احتلال الانجليز لتل الرمل قد أتم سسلسلة الدفاعات عن الاسكندرية وبدات دوانهم تحمم فبضتها على المنطقة وعلى ذلك بدأت في تعزيز مواقعها ، متخذين من نقطه (وابور المياه) والفنطاس القائم خلفه على التل المرتفع مركزا للدفاع عن الاسكندرية ووضعوا في الوابور قسما قويا من قوانهم وأنشاوا رئاستهم في الموقع الثاني كما حفروا الخنادق ووضعوا فيها عددا من المدافع (منها ٥ عيار ٤٠ رطل ٢ عيار ١٢ رطل ٢ عيار ٩ رطل) كما وضعت قوة بريطانية قوية في قصر « انطونيادس ، ولى ترعة المحمودية للسيطرة على طريق الاقتسراب من ناحية جسر السكة الحديد ٠٠ وفي ذات الوقت أنشئت كباري مؤقتة على ترعة المحمودية ٠

أراد الانجليب في بداية الامسر أن يقوا جانبهم الأيمن باستخدام العوامات أو القوارب المسطحة غير أن قلة المياه وهبوط مستوى بحيرة (مريوط) أدى الى استحالة استخدامها ، ولحل هذه المشكلة أنشأ الكابتن (فيشر) قطارا مصفحا كان له أشره وقيمته في المعركة حيث تكون هذا القطساد في بادى الأمر من عربتين مصفحتين بالواح حديدية وأكياس معبأة بالرمل مسلحتين

بمدفع (نيوردفلت) ومدفعين (جاتلنج) ، كما جهزت أحسدي المحربتين بمدع ٩ رطل مجهز بونش يمدن به خفضه في الحال بينما احتل بافي العربات ٢٠٠ جندي مسلحين بالبنادق خلف آكياس الرمل والالواح الحديدية المانعة لنفوذ الرصاص ٠

اصلاح الخط الحديدي:

وفى منطقه مواصلة (الملاحة) _ تم فى ٢٩ / ٧ اصلاح الخط الحديدى الذى دمرته النقط الامامية للجيش المصرى العرابي وقد تمت هده العمليه يتشكيل قوة صغيرة من المشاة الراكبية وسريتين من مشاة البحرية وسرية مشاة يعاونهم القطار المدرع المشار اليه الذى تقدم يوم ١٨ / ٧ الى أقسرب نقطة من النقط المخارجية المصرية لاغراء كل القوة المرابطة بها على فتح النيران المنارجية المصرية لاغراء كل القوة المرابطة بها على فتح النيران المناركة ا

المصريون يضربون القطار المصفح بالصواريخ:

وقد كانت القوة المصرية مكونة في بادىء (الأمر من كتيبيسة مشاة وكتيبتين من الفرسان ، سرعان ما عززت بكتيبتين اضافيتين وبعض الفرسان وجاء المصريون بمدفع صاروخي وصلوبوا بعض الطلقات على القطار مما أحدث به ضررا بليغا ، الا أن البريطانيين تمكنوا من اصلاحه يوم ٢٩ / ٧ وبذلك أمكن تسيير عدد كاف من القطارات دائريا على الخط الرئيسي بين (محسرم بك) على خط القاهرة ـ الاسكندرية الحديدي والموقع الامامي بالرمل .

وتبين البريطانيون فائدة القطار المدرع فزادوا من تحسينه باضافة عربتين في مقدمته علاوة على تجهيزه بمدفع عن عيسار ٤٠ رطلا مع القاطرة في منتصف القطار ووقايتها بحائط سسميك من أكياس الرمل والقضبان الحديدية ٠

مناوشات الاعراب ضد الانجليز:

وفى ليلة ٣١ / ٧ قام بعض الاعراب بمهاجمسة المواقسع الامامية البريطانية بالرمل ، وعاودوا هجومهم في الليلة التالية ،

على احد مواقع المشاة الامامية على ترعة المحمودية واجبروا تلك النقطة على الاستحاب نحو محطة (الطلمبات) - على مسافة ميل للخلف - الا أن البريطانيين تمكنوا من استعادته بعد القيام بهجوم مضاد قوى •

معارك الميدان الفربي (منطقة كفر الدوار)

فى ٢٠ أغسطس تقدم السير أرشيبالد مورى بقوة كبيسوة نحو الموافع المصرية بمنطقة كفر الدوار ويقول التاريخ الرسمى البريطانى تغطية لما منيت به هذه العملية من فشل بأن السير (أرشيبالد مورى) لم يقم بهذا الهجوم الا ليتحقق بنفسه من صبحة التقارير التى وصلته عن عزم « عرابى » على الانسحاب من منطقهة (كفر الدوار) ، وليلقى فى روع المصريين أن الهجوم البريطانى الحقيقى سيوجه اليهم من الاسكندرية .

الشطة البريطانية (عن المصادر البريطانية) :

وقد اصدر السير (أرشيبالد) أوامره بتأهب القوات المعدة للهجوم مواقعها اعتبارا من الساعة ٣٠ ٤ مسكاء لتتقدم في طابورين :

ا ـ الطابور الأيسر: بقيادة اللفتنانت كولونيل (تاكويل) وكان مكونا من: الكتيبة الاولى (ساوث ستافورد شير) (نصف كتيبة) الكتيبة الثانية (دوق أوف كورنول) مشاة خفيفة (نصف كتيبة) .

الكتيبة الثالثة (كنجز رويال ريفلز) + المشاة الراكبة + مدفع بحرى ٩ رطل ، وتبلغ مجموع تلك القوة ١٠٠٠ مقاتل ٠

وكان واجب هذا الطابور السير بمحاذاة خط الترعة الى أن يصل إلى منزل قائم وسط الاشجار في المنطقة التي يكون فيها خط السكة الحديد في أقرب مواضعة من ترعة المحمودية ·

٢ ــ الطابور الأيمن : تحت القيادة المباشرة للسماسير
 (أرشيبالد اليسون) وكان مكونا من :

مدنعية مشاة البحرية الملكية •

المشناة الخفيفة لمشناة البحرية -

۲ مدفع بحری ۹ رطل ۰

وكانت هذه مجموعها أيضا ١٩٠٠ مقاتل ٠

وكان واجب هذا الطابور التقدم بالقطار الى مواصلة الملاحة بسبقه القطار المصفح الذى كان عليه أن يقف فى مواصلة الملاحة لينزل منه مشاة البحرية ويتقسمون بمحساذاة السسكة الحديد يعززهم المدفعان ٩ رطل ويغطى تقدمهم مدفع ٤ رطل المهجسز به القطار المصفح المشار اليه •

بداية القتال:

فى الساعة 320 مساء تقسيم الطابور الأيسر بمحساذاة جانبى ترعة المحمودية بينما تقدم الطابور الأيمن بمحاذاة الطريق الحديدى ، وقد سعى كل طابور أثناء تقدمه الى تهديد أجنساب النقط الامامية المصرية ، ورغم الدور الكبير الذى قام به القطسار المصفح أثناء القتال فلم يؤثر ذلك فى شبىء على مقساومة المصريين الباسلة ،

وحالما بدأ الطابور الأيسر التقدم في الموعد المحسدد ، قام المحريون - الذين اتخذوا مواقعهم في أحراش النخيل على الضغة الشرقية للترعة - بالضرب عليه - وبعد قتال عنيف استطاعت القوات الاستيلاء على تلك النقط الامامية المصرية بعد أن قتسل ضابط بريطاني كبين ٠

أما الطابور الأيمن - كما تقول المصادر البريطانية أيضا - مقد رافقة السير (أرشيباله) وتقدم حسب الخطة مستترا بجسر السكة الحديد ليقطع خط الرجعة على القوات المصرية المشتبكة مم الطابور الأيسر •

المصريون يصبون نيرانا حامية:

ولكن سرعان ما اكتشف المصريون تقدم هذا الطابور وصبوا عليه نيرانا حاميه من المدفعيه وهرع (ارشيباله) الى النفطه التى يقترب فيها الطريق الحديدى من الرعه وفتح البريطانيون نيرانهم من جسر السكه المحديد على القوات المصرية المستحدمه على جسرى الترعة واشتبك المدفعان ٩ رطل مع المدفعية المصرية ، كما سلط المدفع ٤٠ رطل (بالقطار) نيراله على المواقع المصرية ، وبعد أن ثبت السير (أرشيبالد) جانبه الأيمن على كلا جانبى الجسر دفع بسريتين لاقتحام منزل قائم على مقربة من الترعة واعقب ذلك بدفع ٤ سرايا على اليسار على كلا جانبى الترعة واعقب ذلك بدفع ٤ سرايا على اليسار على كلا جانبى الترعة .

ويقول الأنجليز أنه يبدو أن الطابور الأيسر وقد صدرت اليه الأوامر باحتلال منزل أبيض معين على الترعة التبس عليه الأمسر وأخطأ قائده الكولونيل (ثاكويل) في تنفيذ الامر طنسا منه أن المنزل الذي وصلته قواته في باديء القتال هو المنزل المقصود مما أدى الى كشف الجنب الأيسر لمشاة البحرية وفشل العملية .

المصريون يقاتلون الانجليز بالسلاح الأبيض:

وأرسل القائد البريطاني أشارات كثيرة الى الجناح الأيسر المواصلة التقدم ، غير أن غبار ودخان المعركة حالا دون فهم المقصود منها ، وحاول القائد البريطاني مستميتا التشبث بالمكان الذي وصلت اليه قواته لمدة ثلاثة أرباع الساعة حتى هبط الليلل ٠٠ وقد التحم المصريون بالإنجليز بالسلاح الابيض وكبدوهم خسائر فادحة في الارواح والعتاد ٠

وهكذا تراجع البريطانيون:

وهذا تراجع الانجليز بعد قتال عنيف دام ثلاث ساعات ونصف أمام المقاومة المصرية ، وقد انطلقت قوات من الفرسان المصرية بقيادة (خورشيد باشا طاهر) من منطقة (أبو قير) الدفاعية لتهديد الجناح الأيسر للهجــوم البريطانى ، وهنا بادر الطابور الايمن فى سرعة وعجلة الى ركوب القطار عند مواصــلة (الملاحة) موليا الأدبار الى الاسسـكندرية ، فى ذات الوقت الذى تقهقر فيه الطابور الأيسر على جانبى ترعة المحمودية صـوب منطقة الرمل .

ويقول الانجليز أن الظلام ساعدهم على الانسسحاب من المعركة دون أن يؤتر ذلك تأثيرا شديدا على معنوياتهم حيث كانت هذه هي أول معركة تدور بين المصريين والانجليز وجها لوجه ٠

القادة الانجليز ليسوا فوق مستوى الشبهات:

ونقرأ في التعليق البريطاني الرسمي عن تلك المعركة :

« ٠٠٠ لقد مست تعليقات الصحف الاوروبية عن المعركة عاطفة الشعب البريطاني ٠٠ تلك الصحف التي كانت في جهل تام بالخطة البريطانية المقررة للحملة وطبيعة الأرض التي أدت الي اختيار طريق الاسماعيلية فان هذه الصحف كانت تتوهم دائما أن هنك ترتيبات تتخذ للقيام بزحف مباشر من الاسكندرية على القاهرة ٠٠ وأن هذه المناوشات التي لاهدف لها قد أظهرت فحسب أن القادة ٠٠ الانجليز لم يكونوا على معرفة بما يدور حولهم ، ولم تكن لهم خطة معددة » •

الهجوم البريطاني الثاني على منطقة (كفر الدواد)

وتزخر المصادر المصرية بتفا صيل عن موقعة ثانية دارت في منطقة (عزبة خورشيد) في اليوم التالى الا أن هذه الواقعة أغفلت فكرها تماما المسادر البريطانية للحملة على مصر ٠٠ وتقــول المصادر المصرية عن هذه الواقعة :

« • • أن الانجليز غــاودوا هجـومهم على مقدمة الجيش المصرى في كفــر الدوار في ثلاثة طوابير تقدم الأيسر منها في الرمل على جسر ترعة المحمودية ، وتقدم الأيمن منها بطريق السكة

الحديد من (القبارى) بينما تقدم القسم الاوسسط من طسريق كوبرى المحمودية وارتطموا بالموافسح المصرية التى صسحت لهجومهم، وابرى فى تلك المعربة الانجليز ووقف فى وجه الوسسط من المساة، وهاجم ميسرة الانجليز ووقف فى وجه الوسسط والجناح الايمن البكبساشى محمد فودة على رأس كتيبة ثانية مسن المساة وحين اشتد القتال فى تلك المنطقة جاءت الامدادات بقيادة القائمقام أحمد عفت قائد المقدمة ثم وصلت أمدادات أخرى مؤلفة من كتيبة يقودها البكباشى سليمان تعليب والبكبساشى رزق الله حجازى م

وتولى (طلبة باشا عصمت) قيادة الجيش واستمر القتال عساعات أنتهت بتراجع القوات البريطانية واقتفى المصريون أثرهم حتى حجبهم الطللم ٠٠ واستشهد في تلك المعدركة من المصرين ٩ جنود وضابط صف وجسرح منهم ١٢ جنديا وضابطان ٠ أما الخسائر البريطانية فقد فاقت الخسائر المصرية عددا ٠

احمد عرابي يصف معادك كفر الدواد:

يقول الزعيم عرابي (۱) في وصف معادك الجيش المصرى ضد القوات البريطانية في معادك كفر الدواد (الميدان الغربي) وذلك عقب تدمير الاسطول البريطاني لمدينة الاسكندرية واحتلالها غداة ضربها يوم ۱۸۸۲/۷/۱۱:

عندما رأى العدو ثبات جنودنا ولى منهزما:

« ۰۰۰ وفى يوم الاحد ١٨٨٢/٨/٢٠ - رؤى العدو يرتب عساكره من الساعة السادسة صباحا ، فرتب طلبه باشسا - قومندان الفرقة بكفر الدوار - عساكرنا بهيئة مؤلفة من ٤ أورط

 ^(1) مذكرات مرابئ : كشف السنار عن سر الاسرار في النهضة المعربة
 المشهورة بالثورة العرابية ...

من الجهة الشرقية تحت حكمدارية الأميرالاى مصطفى بك عبد الرحيم والقائمقام سليمان بك سامى ، وأما السوارى (الخيالة) والعربان فتحت قومندانية (قيادة) أحمد بك عبد الغفار .

وفى الساعة التاسعة (لعربية ظهر العدو مرتبا لقدولاته (طوابيره) في ستة قولات من الجهة الشرقية وقولين من الجهة الغربية وقطارين من السكة الحديد ثم ابتدا الضرب بالمدافع من الطرفين وأستمر ساعتين ، وكانت عساكرنا تتقلدم تحت نيران الطويجية وعندما صار العدو تحت مقذوفات البيادة (المشاة) أبتدا اطلاق النار من الساعة الاولى من الليل فلما رأى العدو ثبات عساكرنا واقدامهم بشرجاعة وسرعة حركاتهم ولى منهزما ، فتبعته السواري والعربان وأوقعت به قتلا وفتكا حتى ادخلته في نخيل الرمل ،

نته در طوبجیتنه ! :

لله در طوبجيتنا الذين أبلوا بلاء حسنا وأظهروا من المهارة ما جعل العدو يترك كثيرا من رجاله أشلاء في ميدان القتال ·

وفي اليوم التالى:

وفى اليوم التالى - ٢١/٨ حضر العدو بقولات من جهسة الرمل وابتدأ باطلاق المدافع فجاوبتها عسلارنا بالمثل ، وكانت مشاننا تسير تحت نيران مدفعيتنا ، وقبل ان يصلوا الى مواقع المقدوفات تقهقر العدو واستمر أطلاق المنيران والمدافع الى الغرب حرضدها راى العدو أن نيران مدافعنا لا تبقى ولا تدر أنهزم وعسرهاربا وعاد عساكرنا ولم يصب واحد منهم بسوء .

اصيب الكثير من رجال العدو:

وقد أصيب في هذه المعركة كثير من رجال العدو كما تحقق ذلك من أستكشافات هذا اليوم فقد ترك كثيرا من رجاله صرعى في الميدان •

لاالد اللعركة يصف القتال

ويستطرد (عرابى) (١): وفى ٢٢ أغسطس ورد لنيا تلغراف من طلبة باشا قومندان كفر الدوار يقول فيه:

«بعد ان ظهر العدو رتب عساكره من خطوط ثم طوابير شم قولات ـ تقدم حتى صار تحت النيران لقذوفاتنا فابتدأت الحرب في منتصف الحاديه عشرة ، واشتغلت طوبجيتنا بمهارة عظيمــه حتى بددته وشنتته تحت النخيل ، وثم ما زالت نيراننا تقفو أثره حتى انهزم شر هزيمة ، وقد رأيت قنابلنا تفرقع وســـط طوابير العدو وقولاته فتهلك الكثير من رجاله وكانت أصوات عسـاكرنا مرتفعة بالتكبير والتحميد ومشاتنا تتقدم تحت نيران مدافعنا ، ولكن العدو لم يتمكن من الدخول في منطقة نيران البنادق لتأثير نيران مدافعنا فيه ،

رأيت من مهارة طوبجيتنا ما أبهجني:

ولقد رأيت من مهارة طوبجيتنا وأصابة مقذوفاتها ما أبهجنى وملانى سرورا بهم عندما رأيت ذخيرة العدو وقد التهبت وأصابت الكثير من رؤسبائهم ثم شاهدت في طابية الرمسل كثيرا من الذوات وكبار الافرنج يشاهدون القتال ومعهم المنظارات •

الانجليز يستنجدون:

ولقد استنجد الأنجليز فجاءتهم نجدة على قطار مخصوص ، ولكنها لم تصل الا بعد الهزيمة فعادت كما جاءت ـ وكان الوقت في الساعة الواحدة ليلا .

فبشروا العموم بتأييد الله ونصره للعســـاكر المصرية وما يظهرونه من الثبات وتبديد العدو الباغي » •

⁽۱) مذكرات عرابى (كشف الستار عن سر الاسرار في النهضة المعرية الشهورة بالثورة العرابية في عامي ۱۸۸۱ و ۱۸۸۲) - بقلم زعيم الثورة العرابية احمد عرابي به الجزء الثاني



الفصل الخامس

معارك البسدان الشرقي

بريطانيا تدعم قواتها في مصر :.

فى أعقاب احتلال الاسكندرية ، بدأت انجلترا فى تدعيم قواتها في مصر ، فأرسلت الدوق (أوف كنوت) - نجل الملكة (فكتوريا) - وكان قائد اللواء الأول ، والجنرال (ويليس) قائد الفرقة على رأس قوة أبحرت بها الباخرة (أورينت) من حوض ميناء (رويال البرت) شمال (وولوتش) يوم الاحد ٣٠ يولية ١٨٨٢ - وهكذا ظلت الأفواج المتعاقبة من القوات البريطانية تتدفق منذ ذلك التاريخ - وحتى ١١ أغسطس - على مصر بصفة يومية تقريبا ،

قائد القوات البريطانية يرسل برقية من باخرته لخداع العرابيين:

ومن على ظهر الباخرة (كالابريا) يرسل السير (جارنت ولسلى) برقية تحوى نواياه المستقبلة ـ الى قائد الأسكندرية يقول فيها •

من السير جارنت ولسلى السير جون (١) _ الأسكندرية :

آمل الوصول الى الاسكندرية فى ١٥ الجارى - لا تنقل القوات الى القناة حتى وصدولى ، ولكن جهز كل شىء للتحرك - اجذب التفات (عرابى) الى الأسكندرية باستطلاع يومى يوجه نحو جنب موقعه ، هل يمكنك الاقتراب منه بقوات بخارية ؟ - اذا لم تكن (أبو قير) قد قصفت بعد فامنع قصفها فى الوقت الحاضر •

⁽ ۱) السبر « جون ایدی » ان تولی قیادة قوات الاسسسکندریة مثل ۱۰۰۰ اغسطس ۱۸۸۲ .

قل للخديو وللشعب أننا نرمى الى معد خط حديدى فى (قبرص) على الطرق الحالية من (ليماسول) الى المستشفى فى الحبل ، واشحن باسم هذا الغرض ٤ قطارات و ٨٠ عربة خفيفة على سفينة يمكنها التوجه الى (الأسماعيلية) ومهما كانت الامور فاشحن ٦ عربات خفيفة لتستخدمها على الخط الحديدى بالخيول فى البداية ـ اتخذ الترتيبات مع الاميرال لنقسل ٥ كتائب والاى فرسان وبطارية من (بور سعيد) الى داخل القناة ٠

القوات الهندية تتحرك الى منطقة القناة :

وفى ٨/٩ أبحرت ناقلات بالقوة الهندية من (بومباى) - ولاطمئنان (عـرابى) الى أن أى تحسرك تقوم به القوة الهندية فى منطقة القنـاة لن يزيـد على مجرد عمليـات فرعيـة ، فلم تزد الاستعدادات التى اتخذها على طول ذلك الخط عن مجرد تحضيرات رمى بها الى احتجاز أية قوات قد تقوم بتقـدم ما واســـتغل الانجليز هذا التوهم الخـاطىء وعملوا على ابقائه متسـلطا على (عرابى) ،

توزيع القيادات المصرية:

وعلى الجانب المصرى عين (راشيه باشا حسنى) قائدا للمنطقة الشرفية ، و (خورشه باشها طهر) قائدا لمنطقة أبو قير ، و « على باشا الروبى » قائدا لمنطقة مريوط و « عبد العال باشا حلمى » قائدا لمنطقة دمياط ، و «محمود سامى باشا البارودى» قائدا لمنطقة الصالحية ، و « طلبة باشا عصمت » قائدا لمنطقة كفر الدوار ، وجميع تلك القيادات المحلية تحت القيادة العامة لأحمه عرابي باشا مباشرة •

ر ٢) بلغ تمداد القوات البريطانية في الاسكندرية حتى يوم ٩ اغسبطس نحو اربغة عشر الف چندى من المشاة و ٣ كتالب من الفرسان و ٩٤٠ چندى مسئ المهدسين بخلاف الفنيين والاداريين .

فاست القيادة البريطانية بعد ذلك بوضع خطتها التفصيلية لاحتلال القناة _ والسيطرة على مصر بالتالى - وذلك وفقاً للترتيب الآتى:

_ الاستيلاء على قناة السويس تأمينا لسلامة مرور سيفن الحملة :

ـ تحوك قوة الحملة الى (الاسماعيلية) فى نظام مسلسل مرتب بقدر ما تسمح به الظروف •

ــ اتباع كل ما يمكن من وسائل الخداع لايهام المصرييين بأن الهجوم البريطاني سيوجه نحيوهم من نقط أخيرى غير الاسماعيلية الى أن تحتشد بها اعداد كافية لتأمين سلامة امتلاكها •

- الاستيلاء على الخط الحديدى وترعه الاسماعيلية وتأمينها حتى قريبة ضارية من الموقع الذى عرف أن المصريين يتخسفون عدتهم لوضع قوتهم الرئيسية به دفاعا عن شرق الدلتا - أى حتى مسافة قريبة من التل الكير •

- البدء بمجرد الاستيلاء على خطوط المواصلات السابقة في اصلاح الاجراء التي دمرها المصريون وأعاقوا عمله-ا في الخط المحديدي أو القناة وسلير كل ما يمكن من القطارات واالقوارب لتموين الجيش في الميدان .

_ العمل على تكديس المخازن والذخيرة في موقع متقدم وتحت حراسية كافية وبكميات وافرة لاسيتقلال الجيش في تموينه بعيد زحف •

_ الاشتباك مع الجيش المصرى في معركة عامة ، بعد (وليس قبل) ان يسمح موقف تكديس الادوات أو نقلها اليومي المنتظم على طول الخط بحشد الجيش لتوجيهه ضربة فعالة ونهائية ان أمكن •

الانطلاق عقب هذه العملية _ باقصى سرعة اتماما للآتى : ١ _ تأمين الاستيلاء على القاهرة لاسباب سياسية وحربية .

الخديو (توفيق) يفوض الانجليز لاحتلال القناة :

فى الأول من شهر أغسطس ١٨٨٢ ، كان فى حوزة الاميرال (هوسكنس) البريطانى _ تفويضا مكتوبا من الخديو (توفيق) الخائن ، يخوله فيه الاستيلاء على جميع النقط الضرورية التى على طول القناة واحتلالها باسم الخديو ٠٠٠ فيما يلى نصه : سيدى الكونتر ادمرال ٠

الاسكندرية في أول أغسطس سنة ١٨٨٢ ٠

« لكم السلطة التى تخولكم احتلال ما تجدونه مفيدا من نقط في منطقة القناة لتأمين حرية الملاحة فيها وحماية المدن والاهلين على طول مجرى القناة وطرد كل قرة لاتعترف بسلطتى ولكم يضا ياسيدى الكونتر اميرال سلطة اتخاذ الاجراءات اللازمة لانتزاع الخط الحديدى بين السويس والاسماعيليه من يد الثوار » •

خطاب التخديعة البريطانية :

وقد عمدت القيادة البريطانية الى خداع العرابيين عن وجهة الهجوم الحقيقية (منطقة القناة) وذلك بتحريك الاسمطول البريطاني الى منطقة (أبى قير) مع اطلاق الشائعات وترويجها عن عزمها غزو تلك المنطقة (١) •

⁽۱) وبدلك تمكن الانجليز من احتلال (الاسماعيلية) و (الشساوفة) و (بورسعيد) و (نفيشة) يوم ۲۰ – ۸ – ۱۸۸۲ مما مهد الطريق لرور الحملة البريطانية في القناة وتامين الواصسسلات مع القوة الهندية عند وصسولها الى (السويس) سوذلك بعد أن نفذوا خطة لخداع المرابيين تتركز في الهسامهسم بأن الهجوم البحرى موجه أساسا الى مواقع (ابى قي) بينما انطلقت السفن صوب (بورسعيد) ليلا م

وهكذا غادر الاسطول البريطاني ميناء الاسكندرية متوجها الى (أبي قير) كما أذيع اوليترك السير (جارنت ولسلي) البرقية السرية التالية الى اركان حربه (السير هاملي) :

الاسكندرية في ١٨٨٢/٨/١٨٠٠

عزيزي هاملي :

الست ازمع النزول في (أبي قير) فالاسماعيلية هي وجهتي الحقيقية ، واني آمل أن أصلها في نحو الساعة الرابعة مساء يوم الاحد القادم ، ومع ذلك فسنقوم بمظاهرتنا في (أبي قير) غدا أرجو أن يكون لها الاثر المطلوب في عرابي وصديقه (دلسبس) وهناك سفينة جنحت بالقرب من بحيرة التمساح واذا كان هذا عن عمد فقد يؤخر بعض الشيء مروري داخل القناة ،

عندما تقرأ هذا ، احتفظ بهسا جاء فيه لنفسك ، ولا تخطى به أحدا ، أقتصر على اظهار أكبر عسدد من جنودك أمام جبهسة (عرابى) وفتح أقصى نيوان ممكنة عليه من مدافع أى موقع يمكن منه وصسول القنابل إلى مواقعه ، لن أبرق إلى انجلترا بأنباء تحركاتى الزمنية حتى أصل بنفسى إلى (بورسعيد) التى أرجو أن اصلها قبل بزوغ فجر الاحد ،

سئاسته عيك باسرع ما أستطيع لاني ساكون في حاجة الى كل جندى في قتالى قرب (التل الكبير) اذا ترفق (عرابي) وبقى لمقابلتي بها .

الى اللقـــاء ٠٠٠

امضــــاء المخلص جارنت ولسلي

احتسلال (نفيشة) (١):

فى ٢٣ أغسطس التحم المصريون والانجليز لأول مسرة فى الميدان الشرقى قرب « نفيشة » وبعد قتال شسديد ارتدت القوة المصرية عنها فاحتلها الانجليز •

معركة (المجفر) :

وتقدمت القوات البريطانية للاستيلاء على منطقة (المجفس) للاستيلاء على السد المقام على ترعة الاسماعيلية ومسع القوات المصرية من أقامة سدود جديدة عليها (٢) • وقد تألفت القوة البريطانية من كتيبتى مشاة وآلاى من الفرسان مدعمة ببعض قطع المدفعية (١٣ رطل خيالة) بالاضافة الى بعض العناصر المشاة الراكبة وكتيبة من مشاة الاسطول •

القوات البريطانية تصطدم بطلائع القوات المصرية :

وقد تقدمت القرات البريطانية تحت قيادة الجنرال (جراهام) للاستيلاء على السد المقام على ترعة الاستماعيلية بين (المجفر) و (تل المسخوطة) وذلك في فجر يوم ٢٤ اغسلطس ١٨٨١ متخذه من السكة الحديد محورا لتقدمها حيث اصلطدمت

⁽۱) تعتبر (نفيشة) اول معطة غربى (الاسماعيلية) حيث تبعد عنها نحو ۳ كم حدة تعفرع عنها ترمة الاسماعيلية الى فرعين: يتجه احدهما الى السويس ويمر الأخر في خط الانأبيب الى بورسعيد دكانت بتلك البعدة اول مصرى تحتله قوة من المشاة تقدر بنحو ... ؟ جندى ولذلك بدات السفن البريطانية بقصفها بمدهيتها منذ وصوفها الى الاسماعيلية .

⁽۲) علم الجنرال (ولسلى) ... بعد أن استولى على الاسماعيلية ونفيشة بأن معهر المياة الذى بعد الدبئة بالمياه العدبة والذى تعنمد عليه القسسوات البريطانية جسسارى قطعة بواسسسطة القوات المرية بين بلدتى (المجفر وتل السخوطة) وأن القوات المرية قد اقامت سدا هناك لتحول دون وصول المساه الى الاسماعيلية م

بطلائع القوآت المصرية على بعد سبعة اميال من (نفيشسة) ٠٠ ولكنها تمكنت ـ بعد قتال ضار - من التغلب عليها ودفعها للوراء ولاستيلاء على السد الذي يعترض مجرى الترعه ٠

الدفاعات المصرية توقف تقدم الانجليز:

ثم اندفعت الفرسان البريطانية بعد ذلك لمطاردة القسوات المسرية بهدف القضاء عليها ، ولكنها ما لبثت ان توقفت عن المقدم الأء النيران الشديدة التى قابلتها بها القوات المصرية المتركزة في دفاعات (تل المسخوطة) ما الأمر اللام لم يمكن الانجليز من احراز نقدم يذكر مما اضمطرهم الى تعزيز مواقعهم المكتسبة في انتظار وصول امدادات جديدة من الاسماعيلية و

القوات البريطانية تصاب بخسائر جسيمة:

ولقد ادى هذا الوضع الى بقاء القوات البريطانية وقتا طويلا فى مواجهة القوات المصرية الأمر الذى عرضها لنيران مدفعيتها والهجمات المضادة المتعددة بواسطة فوات الفرسسان المصرية مما سبب للقوات البريطانية الكثير من الخسائر .

معركة (تل المستخوطة) :

بدأت الفرقة الأولى البريطانية تقدمها غربا من الاسسماعيلية بوم ٢٥ أغسطس ، فوصلت أرض المعركة يوم ٢٥ حيث أخذت في تعزيز المواقع البريطانية الأمر الذي قلب ميزان القوى لصسالح البريطانيين • وهنا قرر الجنرال (ولسلى) سرعة القيام يمهاجمة الموافع المصرية في (تل المسخوطة) للاستيلاء عليها وعلى السدود الجديدة التي أخذ المصريون يحاولون أقامتها لسد ترعة الاسماعلية

القائد البريطاني يقرر القيام بالالتفاف:

ولما كانت المواقع المصرية الدفاعية في هذه الجهــة منيعة : فقد قرر الجنرال (ولسلى) الامتناع عن مهاجمتها بالمواجهــة حتى يتجنب الخسائر التي قد يتعرض لها ، كذلك كانت تلك الموااقع تستند على ترعة الاسماعيلية من جانبها الايمن لذلك اصنبح الجانب الايسر أكثر ملاءمة لعملية التطويق المطلوبة ·

الغطة البريطانية:

وتبعا لذلك فقد وضعت الخطة البريطانية على أسساس قيام اللواء التاني بتثبيت القوات المصرية فيما بين السكه الحديد وترعة الاسماعيلية في الوقت الذي يقوم فيه لواء الحرس بحركة التفاف على الجانب الايسر بغرض طي الموقع تجاه السكه الحديد والترعه لاجبار القوات المصرية على الانسحاب مع دفع لواء الفرسان _ بعد نجاح المشاة _ للقيام بحركة التفاف واسعة النطاق نحو مؤخرة القوات المصرية لقطع خط أنسحابها والاستيلاء على قطارات السكة الحديد بالنطقة •

المسركة:

بدأت القوات البريطانية تقدمها في مساء يوم ٢٥ أغسطس للاحداق بالموافع المصرية حسب الخطة الموضوعة فقوبلت بمقاومة شديدة الا أنها تمكنت من الاستمرار في التقدم تحت ستر نيران المدفعية وبذلك تملها طي الموقع قبل غروب يوم ٢٠٠٠ حيث السحبت الموات المصرية للخلف بينما قام لوا الفرسان بقيادة (دوروري لو) بالتفاف واسع نحو (المحسمة) ٠

اسر رئيس اركان الجيش الصرى:

وقد كان الجيش المصرى خسلال تلك المعركة تمحت قيسادة الفريق (راشد باشا حسنى) بينما كان التفوق العددى واضحا في الجانب البريطانى ٠٠ وخسلال القتال وقع المهندس (محمود باشا فهمى) رئيس أركان حرب الجيش المصرى وأكفأ ضباطه سفى الاسر وذلك نتيجة لعدم اتخاذ احتياطات الحراسسة اللازمة بالنسبة له ٠٠ وقد كان أسره أكبر ضربة أصابت الجيش العرابي المصرى آنذاك ٠

استيلاء الانجليز على (المحسمة والقصاصين) :

تمكن لواء الفرسان البريطانى من احتلال (المحسمة) مساء يوم ٢٥ أغسطس حيث غنم فيها ٧ مدافسع (كروب) وكمية من البنادق وقطارا محملا بالذخيرة ٠

ولقد أثر أستيلاء القوات البريطانية على (المحسمه) تأثيرا مباشرا على الموقف بعد ذلك - باعتمارها كانت تمثل مغتاح الوصول الى معسكر العرابيين في (التل الكبع) •

كما قام الجنرال (ولسلى) بدفع لواء الفرسان تجاه بلدة (القصاصين) فتمكن من احتلالها يوم ٢٦ اغسطس ٠٠ وبذلك اصبحت القوات البريطانية على مسافة ١٥ كيلو مترا من (التسل الكبير) ٠

معركة القصاصين الأولى:

موقف القوات المصرية :

عندما علم (عرابى) باحتلال (القصاصين) بادر بالانتقال الى الميدان الشرق حيث سافر من (كفر الدوار) وأخذ يتشاور مم قادته في الموفف وقرروا أتخاذ خطة للهجوم في الحال ٠٠ وأخذت الالهسدادات المصرية تتوالى على الجبهة الشرقية ، فوصل الآلاى الالهال المشاة من القاهرة ، كما وصل آلاى مشاة ووحدات فرسان من (كفر الدوار) بينما وصلت من (دمياط) كتيبتان من السودانيين وبذلك بلغ ميموع قوة الميدان الشرقي ١٣ الفا من الجنود النظاميين (بالاضافة الى عدد كبير من المتطوعين والعمال) الذين اتخذوا أوضاعهم الدفاعية في (التل الكبير) .

موقف البريطانيين •

كان موقف القروات البريطانية بعد استيلائها على (القصاصين) حرجا تماما مما جعلها عاجزة عن مواصلة التقدم غربا لسوء موقفها الادارى فقد اندفعت القوات غربا لمسافات

بعيدة دون اعتبار للناحية الادارية الامر الذي جعل آمر اعاشتها (بعد الوصول الى القصاصين) آمرا صعبا نظرا لعدم توفر وسائل النقل الكافية لأعاشة مثل هذه القوة الكبيرة التي أصبحت على مسافة تزيد عن الثلاثين كيلوا مترا من قاعدتها الاصلية في (الاسماعيلية) • •

وكان من نتيجة ذلك أن اضطر القائد الى أعاشة قواته بواسه علم تعيينات (أطعمة) الطوارى، لمدة ثلاثة أيام لتوفسير العربات لنقل الذخيرة الى المواقع الامامية في (القصاصين) و (المحسمة) وبذلك أصبحت القوات البريطانية عاجزة عن التقدم غربا أو التجمع في (القصاصين) لمواجهة أى هجوم تقدوم به القوات المصرية التي أنسحبت الى مواقع ر التل الكبير) وبذلك قطعت اتصالها بالقوات البريطانية •

وهنا رأى القائد البريطاني أحتلال مواقع دفاعية في الأمام أصد أي هجوم ينتظر أن تشنة القوات المصرية ، وعلى ذلك احتل اللواء الثاني موقعا دفاعيا في (القصاصين) مواجها الغرب والشيمال ، ويستند جانبه الايسر على ترعة الاسماعيلية ، بينما يمته جانبه الايمن حتى سلسلة الكثبان الرملية التي تقع شامال (القصاصين) مباشرة وأخاتها القوات البريطانية في تقوية دفاعاتها باقامة الاستحكامات المتعددة للتحكم في طرق الوصدول الموقع .

« عرابي » يقرر القيام بهجوم عاجل:

عقب توقف القوات البريطانية عن مواصلة التقلم ، انتقلت المباداة الى المصريين فقرر « عرابى » بناء عليه ـ القيام بهجوم عاجل على المواقع البريطانية في (القصاصين) لطردهم منها قبلل ان تصل اليهم امدادات جديدة ويستعيد الجنسرال (ولسلى) قدرته على التقدم الى (التل الكبير) •

خطة الهجوم الصرية:

وقد كانت خطة الهجوم المصرية تتلخص في تشكيل القوات في هيئة نصف دائرة تحيط بالعدو من كل جهة ـ فوضـــعت في أقصى الجناح الايمن كتيبة مشاة وأورطة فرسان ومدفعين ـ يلى ذلك الى اليسار الآلاى الأول المشاة ومدفعين • • وفي الوســـط ثلاث كتائب من المشاة وستة مدافع •

وفى الجناح الايسر وضعت ست أورط من الفرسان وأورطتان من المشاة ومدفعين .

وكانت الخطة تقضى بأن تقوم قوات المتطوعين المعسكرة في الصالحية بالانضمام الى الجنب الايسر للهجوم ويقوم الجميسع بتطويق ميمنة العدو ليطوى الجناح الايمن المصرى ميسرة العسدو عبر ترعة الاسماعيلية (الترعة الحلوة) وتقوم قوات الغرب بقطع خط الرجعة بعد اقتحام الترعة من الخلف بينما يضغط الوسط لاسر أو أبادة العدو •

القتـــال:

كانت الخطة محكمة وفى الوقت ذاته نفذت بدقة ، فبدأت القوات المصرية تقدمها صبباحا يوم ٢٨ أغسطس من (التسل الكبير) شمال وجنوب السكة الحديد ٠٠ وتمكنت بعض عناصر الفرسان الانجليزية التى تعمل أمام الموقسع البريطسانى فى القصاصين من اكتشاف التقدم ، الأمسر الذى جعسل الجنرال (جراهام) يطلب المساعدة من لواء الفرسان بالمحسمة ٠

تحت سنتر نيران المدفعية :

تابعت القوات المصرية تقدمها شرقا الى أن صارت على مقربة من (القصاصين) فتوقفت عن التقدم وبدأ حرس المقدمة المصرى حوالى السناعة الحادية عشرة فى مهاجمة الموقع البرريطانى بين ترعة الاسماعيلية والسكة الحديد تحت سير نيران المدفعيسة

المصرية لأجبار الانجليز على الأنسحاب ١٠ ولكن جميسع محاولاته بالمشل ١٠ وحوالى الساعة الثالثة بعد الظهر بدأت طلائع الفرسان بقيادة (دورورى لو) في الوصول الى أرض المعسركة لمعاونة حامية القصاصين فأضطر حرس المقدمة للانسحاب غربا ١٠٠ وعاد لواء الفرسان إلى (المحسمة) ٠٠

القوات المصرية تستأنف القتال :

استانفت القوات المصرية العمليات الهجيومية ثانيسة في الساعة الرابعة والنصف مساء ١٠ فقامت القوة الرئيسية بهجوم قوى على الموسع البريطاني تحت ستار من نيران المدهعية بالتشديل السابق ايضاحه لطى الموسع تجاه ترعة الاستماعيلية ١٠ فتبتت القوات البريطانية امام الهجوم المصرى في بادىء الامر ، ولما اخت المساعدة السريعة الضغط يشتد عليها ، اضطر (جراهام). لطلب المساعدة السريعة من لواء الفرسان الذي كان في طريقة الى (المحسمة) ١٠ غير ال المدادات مصرية وصلت أرض الموكة ، الامسر الذي غير الموقف فجاة لصالح المصرين الذين بدأت فرسانهم في طي مواقع الانجليز مما اضطر القائد البريطاني الى فتح قواته الاحتياطية لمواجهسة عملية الالتفاف الجديد ،

نغاذ اللخيرة لدى الجانب البريطاني :

وقد أخد موقف القوات البريطانية يسؤ قرب المساء نظلو لتوقف المدافع البريطانية عن الضرب لنفاذ النخيرة وفشلل المحاولات المتعددة لأمدادها بها ٠٠٠ لعدم صلاحية الأرض جنلوب ترعة الاسماعيلية في تلك المنطقة لسير وسائل النقل ٠

لواء الفرسان يغير الموقف لصالح الأنجليز:

حاولت القوات المصرية ، بعد ان توقفت حسركة الالتفاف أن تنفذ بين القوات البسريطانية وبين السسكة الحديدية وتسرعة الاسماعيلية لدفع الانجليز للخلف ٠٠ وفي الوقت نفسه ٠٠ حاول الفيسان البريطانيون القيام بهجمات مضادة عاجلة غير أن وصول

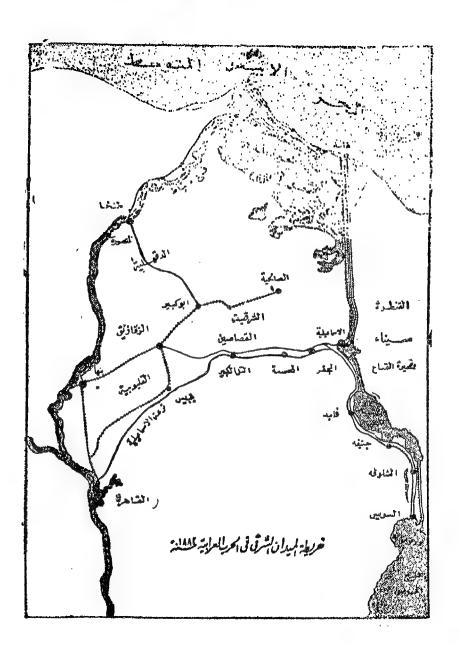
بواء الفرسان الذي حضر من (المحسمة) أدى الى تغيير واضع هي دولة المعرفة بعد أن فقد بعض وحدانه في تعزيز المواقع البريطانية لايفاف بعدم الفوات البريطانية بعد خسائر كبيرة في ايفاف الهجوم المصري الذي بدأت حددة تقل ندريجيا م

وفى الساعة السادسة مساء رأى الجنرال (جراهام) أنّ الوظت فد حان للقيام بهجوم مضاد فوى فكلف لواء الفرسان بالاستعداد للتقدم على جنب القوات المصرية الايسو والضغط عليها لأجيارها على الأنسحاب م

بدأ لواء الفرسان تقدمة قبل آخر ضوء مباشرة وتمكن من الضغط على النموات المصرية التى أخرت تتراجع للخلف ألا أن عناصرها التى سبق لها أن أحرزت نجاحا كبيرآ بجوار ترعة الاسماعيلية أستمرت فى هجومها ألى أن قامت بعض وحدات اللواء الثانى البريطانى بالهجوم المضاد عليها ، وطردتها من مواقعها .

خسائر القوات البريطانية والصرية:

وهكذا أنتهت معركة القصاصنين الاولى ، وانسحبت القوات المصرية الى (التلالكبير) بعد أن كبدت القوات البريطانية خسنائر جسيمة وكادت تجبرها على الانسحاب ، لولا تدخل لواء الفرسان البريطاني في المعركة الامر الذي غير من ميزان القوى ورجح كفة القسوات البريطانية في هذه المعسركة البريطانية في هذه المعسركة المتبلي منهم ضابط وجرح 17 منهم ١٠ ضابط أما المصريون فاستشهد منهم ٢٠ و فرح ٨٥ بين جندى وضابط ٠



معركة القصاصين الثانية

الوقف العام:

اتضح للجنرال (ولسلى) مد بعد معركة القصاصين الاولى مضعف قواته امام أى هجوم تقوم به القوات المصرية في المستقبل ، لذلك عمل على دفع بعض القوات للامام ، فتقدم اللواء الثالث الى القصاصين وبذلك اكتمل شمل الفرقة الاولى البريطانية بأجمعها هناك وبات الموقع على استعداد لصد أى هجوم .

وسى داب الوحت اخد الفائد البريطاني في معالجة الموقف الاداري والمعلب على المشكلات التي تحول دون وصول الاحتياجات الادارية الى دوانه المقدمة أو مساعدتها على متابعه التقدم تجاه المواحس المصرية بالتل الكبير • • وكانت المشكلة القائمة والتي تحتاج الى علاج سريع تتمثل في عدم توفر وسائل النقل الا أنه وصلت بعض الفوارب النهرية وأمكن استخدامها في ترعة الاسماعيلية نقل الاحتياجات الادارية للاعداء بكميات كبيرة ادت الى تغطية مطالسب القرات البريطانية •

وفى يوم ٣ سبتمبر وصلت جميع عناصر القوه الهندية الى الاسماعيلية واصبحت في موقف يسمح لها باستثناف النقدم نحو (الفصاصين بهدف الاشتراك في المعركة الاساسية التي أخذ الجنوال (ولسل) بعسد لها العسدة •

الخديو توفيق يبلر بلور الخيانة في صغوف الجيش:

وهنا بدأت الخيانه تلعب دورا كبيرا لتمهيد الارض أمسام القوات البريطانية لاحتلال مصر ٠٠ وكان أول ما قامت به بريطانيا هـو حمل تركيا على اعلان عصيان (احمد عرابي) وخروجه عن الطاعة لقاء ارسال قوة تركية رمزية قدرها ٣٠٠٠ جندي الى (بورسعيد)

وقد ابتهج الحديو الخائن (محمد توفيق) بهذا الاعلان وأوعر الى بطائته من الخونة بنشرة في ربوع البلاد وحث الشعب على مناصرة البريطانيين ، كما اداع ذلك على الضباط المصريين وخساصة على أولئك الذين كانوا ينتمون الى أصول شركسية أو تركية بغية ايقاد نار الفننة بين صفوف القوات المصرية ومنذ ذلك الوقت بدأ بعض قادة الجيس المصرى يتظاهرون لعرابي بالطاعة بينما هسم يضمرون له كل حقد وضفينة ويتربصون به للقضاء علية حالمنا تسمنح لهم الفرصة ،

« عرابي » يدعو مجلس الحرب:

یکتب الزعیم « أحمد عرابی » فی مذکراته · (۱)

فى ٢٤ أرشوال سبنة ١٢٩٩ هم الموافق ٨ سبتمبر سبنة المدان المحط المسرق وعلى بالسبنا حضره راشه باشا حسنى قوميدان الخط الشرق وعلى بالسبا فهمى وجميع أمراء الالآيات الموجودين بمركز التل الكبير ، ومحمود باشا سامى قومندان مركز الصالحيه وتقرر فيه المهجوم على الاعداء بمركز القصاصين حيث التخذ معسكرا للانجليز حشدوا اليه جميع قواهم الحربية ، فكانوا يزيدون عن ٣٠ الفا ، وفيهم الدوق «أوف كنوت » ثالث أنجال الملكة فيكتوريا •

وقد تقرر أيضا أن يكون خط الجيش المصرى على شمسكل (مقعراً) ماى على خيئة بصفت دائرة الحيط بالعدو ويكون محمد أفندى الرملاوى بأورطته فى الجانب الايمن للترعة الحلوة ومعه أورطة سوارى (فرسان) ومدفعان وعدد من العسربان، وفى الجانب الأيسر للترعة المذكورة برنجى آلاى بيادة (مشساة) حكمدارية (بقيادة) أحمد بك قرح وخلفه ٦ مداقع وفى القلب آلاى عيد بك محمد يتقدمه بطاريتان «كروب » ١٢ مدفع وخلفه

الشيورَةُ بِالْثُورَةِ المرابِيةُ . "تَشْيَفُ السِّتَارِ عَنْ سَى الأَسْرَارِ فِي التَّهِضَةُ المَّرِيةُ .

بطارية ٦ مدافع تحت قومندانية (قيادة) على باشدا فهمى والطوبجية (المدفعية) تحت حكمدارية حسن بك رأفت م

وفى الجناح الايسر على بك يوسف بالايه وخضر ومعها اورطنان من السوداب وبطاريه من آ مدافع وسته أورط (كتانب) من السوارى (العرسمان) نحت حكمداريه احمد بك عبد الغهاو وفومندان (فائد) الجيش راشد باشا حسنى و أن يقوم ومندان مركز الصالحية مجمود باشا سامى بجيشه المركب من الاسلحة النلابة وقدره ١٢ ألفا ليلا بحيث يصل الخط المعين للقتال (خط التشكيل) عند مطلع الفجر ، ويفع والقوة التى على يمين التسرعة تحيط بميسرته والعرب يقتحمون الترعة من خلفه وتقطع عليه خط الرجعة .

وعمل بهذا الترتيب رسم (خريطة) بطرف أركان حسرب الجيش واعشى لكل امير من العواد نسخة يعمل على موجبها •

ثم يصف الزعيم « أحمد عرابي » سير القدل فيكتب :

وفى التلث الاخير من الليل من مساء يوم الجمعة الموافق ٢٥ شوال و السبتمبر ، عام الجيش على عدا التربيب ، فلما وصلل فريبا من العدو الحد كل محله على خط النار ولكن العدو بان علما بما قر الراى عليه ، فبادر جيسنا باطلاق النار واستبك القتال بين الجيسين ، وأما جيش مركز الصالحية فأنه تأخر عن الميعادالمدكور والمحدد له ، ولما فرب من الجيش كان العدو متهيئا لفتاله فوجه اليه بطارية مدافع واطلق عليه مقدوعاتها قبل أن يصل الى محله فتشتت الجيش المذكور وولى الادبار ، فمنهم من عاد الى الصالحية ومنهم من حضر الى مركز رأس الوادى ، وأما « راشد باشا حسنى » و «على باشافهمى » ومن معهما ، فقد ثبتوا ثبات الأبطال الى آخل النهار ، وقد جرح « راشد باشا حسنى « فى قدمه بوصاصة و النهار ، وقد جرح « راشد باشا حسنى « فى قدمه بوصاصة و خسارة كبيرة من ضرب البنادق والمسلومة التى كانت مقذوفاتها خسارة كبيرة من ضرب البنادق والمسلومة أشد حرب انتشبت كلامن المقار تنصب فى الميدان ، وكانت هذه الوافعة أشد حرب انتشبت

بيننا وبين الأنجليز اذ كانت قوة الجيشين عظيمة وثباتهم نادر المثال •

ولما وصل الجيش أرسلنا الجرحي في قطر مخصصوص الى العباسيه بمصر لمعالجتهم ومعهم الهامدان العظيمان راشد باسماني وعلى باشا فهمي ، ثم طلبنا على باشما الروبي قومندان مريوط لينولى فيمساده جيش راس الوادي ، فحصر في عصر يوم التلائاء ١٢ سبتمبر وتوجه بوا الى المقدمة فأمر بائتقال الاي على بك يوسف وعبد الهادر بك عبد الصمد من الجناح الايسر الدي كان مستحكما مائلا الى الوراء على شكل زاوية منفرجة ليحمي المعسكر من هجمات العدو ووضعهما على استفامة الخط المستحكم الممتد من الترعة الحلوة الى الجهة الشرقية وأمرهما باتخاذ دروة خفيفة من التراب في أثناء الليل ، فعمل عبد القادر بك عبد الصمد خط التراب في أثناء الليل ، فعمل عبد القادر بك عبد الصمد خط السبحكام خفيف بعساكره حيث كان في نهاية الجناح الأيسر ، وأما على بك يوسف فأنه جمع عساكر آلاية في هيئة القول (الطابور) ولم يجر عمل شيء يقيهم من مقذوفات العدو اذا هجم على الجيش ،

وقد تقدم أحمد بك عبد الغفار وعبسه الرحمن بك حسن بعساكر السوارى الى الامام على بعد ألفي متسسر ليمنعوا تقدم العدو وأذا أراد الهجوم على معسكونا ، ولكن خاب الأمل فيهما فوامصيبتاه ١١ .

(خنفس) الخائن يسلم الخطة للعدو:

وقد قامت رئاسة القوات المصرية بعمل رسم لطريقة الهجوم وسلمت نسخة منه لكل قائد ٠٠ وفي الثلث الأخير من ليلة ٩/٨ سبتمبر ١٨٨٢ قام الجيش بالترتيب المذكور بعد ان تقرر ان تلحق به قوات (الصالحية) عند مطلع الفجر للاحداق بميمنة العدو ٠٠ وهنا كانت الماساة ٠٠٠ فقد كان العدو على علم تام بالخطة التي أطلعهم عليها الاميرالاي (على يوسف خنفس) ٠٠٠ فما كادت المدفعية المصرية تطلق قذيفتها الاولى حتى اشتبك الجيشان في القتال ٠٠٠ وكانت قوات (الصالحية) قد تأخرت عن موعدها المحدد ٠٠٠ فلما اقتربت من مواقعها أطلقت عليها المدافع قبل أن تأخذ أماكنها

فتشستت صفوفها ٠٠ أسا القوة الرئيسية فقد بقيت ثابتة حتى أخر النهار وقد جرح اثناء القتال الفريق راشد باشا حسنى واللواء (على باشا فهمى) كما منى كل من الجيشين بخسائر جسيمة في الارواح والعتاد ٠ (١)

الياس يستولى على (عرابي):

كان من نتيجة المعركة ان ظهر الاضطراب على زعماء العرابيين وبدا آلياس يتسرب الى قلوبهم وأدرك (عرابى) – بعسب فوات الآوان ـ انه لو كان قد سد قناة السويس عند بدء القتال لما تبكن الانجليز التقدم في داخل البلاد واحتلالها يهذه الطريقة •

وقد أخذ (عرابى) عقب المعركة يعسالج الموقف في كثير من التردد واليأس فاستدعى اللواء (على باشسا الروبي) من القطاع الغربى (قطاع كفر الدوار) ليتولى فيسسادة قوات الميدان الشرقى فعضر يوم ١٢ سبتمبر وبدأ في تفقد مواقع (التل الكبير) الذي بات واضحا تماما أنه عقب معركة القصاصين عد أصبح الهدف المنتظر للهجوم البريطاني .

⁽۱) كانت هريمة الجيش المعرى في معركة (القعاصين الثانية) هربة اليمه كشفت الموقف الحربي ودلت على تصدع الجبهة المعرية ويرى المؤرخون العسكريون أن أسبب الهزيمه الرئيسية كانت تتركز في اهمسسال تنفيذ خطاة الهجوم حيث لم تصل قوات المهالحية في موعدها المحدد علاوة على تدهود الروح الممنوية للقوات المعرية بعملة على الراعلان عصيان (عرابي) مسكم الممنوية للقوات المعرية بعملة على الراعلان عصيان (عرابي) مسكم تعين تنفي ناف الاسباب سببا رئيسيا جديرا بالذكر وهسر الخيائة عين تنفي نافرن البريطانيون معرفة خطة المركة فبيل بدلها من الامراكي «على بك بوسف خنفس » وهر الامر الذي جعلهم يعدو ، العدة المركة المعربة ، وبذلك تمكن الجانب البريطاني من أحراز منصر المفاجأة التعامة على القوات الموابية التي فوجئت معاجأة مشيئة قلبت موازين المسركة لغير صالحها تماما ونتج عنها انهبار الموقف المسسكري المصري باجمعه .

معركة التل الكبير

شكل الدفاعات المرية:

كانت خطوط الدفاع المصرية في (التل الكبير) تمته من السكة العديد بطول ٦ كيلو مترات وتتجه من الجنوب الى الشمال حيث يلاصق جانبها الأيسر الأرض الصهم الصيحراوية الممتدة ما بين (الصالحية) و (التل الكبير) ، وقد انشئت تلك الخطوط بعمق فكان وراء الخطوط الامامية خطوطا أخرى تمته الى معسكر « التل الكبير » الواقع تجاه السكة العديد •

على أن الاستحكامات لم تكن قوية أو كافية وذلك بالنظر لاقامتها على عجل ، فعندما أتضم لعرابي أهمية الميدان الشرقي ، قام بتعزيز قوات التل الكبير حتى فاربت ٢٠ الفا من الرجال قبل المعركة مباشرة ، ألا أن غالبية هؤلاء الجنود كانوا من المتطوعين الذين لم ينالوا أي قسط ذوقيمة من التدريب على القتال ، يدعمهم نحو ٧٠ مدفع ميدان من مختلف الاعيرة ومن الطرز القديمة وخلف الخطوط الدفاعية المصرية ، كانت تقع هصبة يبلغ ارتفاعها نحو ٢٠ مترا تقع شرقي محطة ، التل الكبير » على الضفة اليسرى لترعة الاسماعيلية وتنحدر انحدارا بعلينا نحو الشرق والشمال ٠

وقد أتخذ « أحمد عرابى مقر رئاسته على مسافة ٤ كيلو مترات من الخطوط الأمامية ، بينما عهد بالقيادة الميدانية الى اللواء « على باشا الروبى » الذى وصل الى ميدان القتال قبيل بدء المعركة بيوم واحد ، وهو بذاته الأمر الذى حرمه من الفرصة الكافيل للتعرف على أرض المحركة والقوات وتعديل الخطط الصالحة للدفاع .

الخالة النبريطانية:

على الجانب الآخسس ، أخذ الجنرال « ولسلى » يعد لتوجيسه ضربته الاساسية ضد الدفاعات المصرية في منطقة « التل الكبير

منذ أن ظهر له بوضوح تصدع الجبهة المصرية في أعقباب معركة و القصاصين » الثانية ، وهكذا بدأ « ولسلى » منذ ذلك الوقت في العمل على حسد قواته في « القصاصين » استعدادا لتوجيه ضربته الرئيسية ، وما أن وصلت اليه القوات الهندية السابق الأشسارة اليها حتى تحركت القوات البريطانية المحتشدة ما بين « القصاصين » و « الاسماعيلية » ، والتي بلغ مجموعها نحو ١٥ ألف جندي ، بعد أن تمكن القائد البريطاني من تذليل كافة مشكلاته الأدارية بصفة نهائبة وأصبح الآن في موقف يسمح له بتوجيه ضربته الحاسمة صوب المواقع المصرية في « التل الكبير » .

وقد قرر القائد البريطانى « ولسلى » أن يتقدم بقواته ليسلا لمهاجمة الدفاعات المصرية قبيل فجر يوم ١٣ سبتمبر على اسساس تثبيت القوات المصرية في جانبها الأيمن ، في ذات الوقت الذي يقوم فيه بالإلتفاف على جانبها الأيسر ، مع القيسام بدفع هذا الجانب للخلف في اتجاه السكة الحديد بينما تقوم الفرسان البريطانيسة بحركة التفاف واسعة النطاق نحو مؤخرة القوات المصرية لقطع خط أسحابها وأجبارها على التسليم ،

بداية التقدم البريطاني:

أراح الجنرال « ولسلى ، قواته يوم ١٢ سبتمبر لتبدأ تقدمها من « القصاصين » بعد غيروب ذلك على النجو التالى :

سالموجة الأولى: اللواء الثانى في اليمين بقيادة الجنسوال « جراهام » *

مَا الموجة الثانية : لواء الخُرْس في اليُميّن بقيادة دون أوف النوت .

ــ اللواء الرابع في اليسار بقيادة الجنرال « شـــبيرنهام » الذي تولى قيادته مؤخرا ·

ــ المدفعية (٤٢) فطعة من مختلف الأعيرة في الوسط بين الواء الحرس واللواء الرابع .

ـ لوا الفرسان بقيادة « دورورى لو » في الوسسط خلف الدفعية مباشرة •

ـ القوة الهندية بقيادة « مكفرسون » بين ترعة الاسماعيلية والسكة الحديد •

شبح الخيانة:

وصلت القوات البريطانية الى مناطق تجمعها الأهامية على بعد اميال من « التل الكبير » حوالى الساعة العاشرة من مساء يوم ١٢ سبتمبر وأخذت فى الأستعداد للاقتراب من الدفاعات المصرية لمهاجمتها وكان الظلام حالكا ٠٠ وقد اطفئت أنوار القوات المتقدمة ، بينما كان فى مقدمة (لقوات ضباط الأسسطول من ذوى الخبرة بالملاحة الفلكية ليلا ، ولو أن الخيانة بدأت تطل برأسها حين تعاون بعض ضباط الخديو وعربان من قبيلة (الهنادى) ممن أشستريت نممهم مم القوات البريطانية ، فارشدوهم الى مسالك الصحراء ودروبها والتى تؤدى الى مواقع قوات « أحمد عرابى » ،

المصريون يفاجأون بالهجوم:

تحركت القوات البريطانية في الساعة الثانية صــــباحا بالترتيب الذي اتينا على ذكره ، وعند الفجر كانت مقدمة الكتائب البريطانية على مسافة ١٥٠ ياردة من خطوط القوات المصرية التي دوجئت تماما بالهجوم البريطاني ، والذي بدأ على شكل نصـــف دائرة أحاطت بمعسكر العرابيين ، وقامت القوات المهاجمة بأقتحام الاستحكامات الأمامية بينما قام رماتهم باطلاق القنابل والبنادق ، كما هجموا على خط الاستحكامات الثاني علاوة على قيام قوة أخرى منهم بتغتيش الخنادق والحفر والفتك بمن فيها من الحسراس والبنود ،

أما الفرسان ، فقد هاجموا مبسرة العرابيين في اتجاه محطة د التل الكبير ، وأحدقوا بهسا : ففوجيء المصريون في اليمين وفي اليسار وأختل نظامهم وتفرق شملهم بينما ظل الايان من مشسساة الجيش المصرى والايان من السودانيين يكافحون ويقاتلون قتسال الابطال حتى استشهد معظمهم •

الخسائر:

بلغت خسائل القوات المصرية خلال معركة « التسل الكبير » نحو ٢٠٠٠ قتيل و ٤٠٠٠ جريح ، في حين بلغت خسائل الانجليز ٥٧ قتيلا و ٤٠٢ جريحا ٠

ولعل من أهم أسباب هزيمة جيش عرابي في معركة « التسل الكبير » ، ذلك لانفسام الذي حدث في صفوب الجيش ذاته بعد أن قام الخديو « توفيق » بأصدار منشور « عصيان » عرابي ومن يقاتلون معه الأمر الدي جعل الجنود والفادة لا يشعرون في وافسع الأمر أنهسم يضحون في سبيل هدف وطني مشروع ، آضف الم ذلك ما بذره ذلك المنشور من بنور الخيانة والنفاف بين صدفوف الضباط والجنود والقسادة على السواء ، كذلك خيانة الأمير الاي على بك خنفس وأطلاعه الانجليز على الخطوط الدفاعية المصرية ومواقع الأسلحة قبيل المعركة، كذلك لا يمكننا أغفال عامل عسكرى هام يتمثل في ضعف القوة العددية والنوعية للقوات المصرية اذا قورنت بالقوات البريطانية المتفوقة عددا وعدة والتي بلغ مجموعها خمسة عشر الف جندي ، في حين لم يقاتل من المصريين ـ نتيجة لعوامل الماجأة وغيرها ـ سوى الالآيات الأربعة سالفة الذكر (الايات المسودانية والالآبين المصريين والذين لم يزد مجموع قوتهم أكثر من المسودانية والالآبين المصريين والذين لم يزد مجموع قوتهم أكثر من السودانية والالآبين المصريين والذين لم يزد مجموع قوتهم أكثر من

خسائر القوات البريطانية في معركة التل الكبير _ ١٣ / ٩/ ١٨٨٢

مققود		جريح		قتيل		N . 11
جنود	ضباط	اً جنو د	ضساط	جنود	ضباط	السلاح
			۲	,		الرئاسة
			. 1			الهوزار
		١٧	۲			الله فعية
	,	٩	١	١		العجرينادير جاردز
		٧	١			جوالد ستريم جاردز ا
		, £ , -		,		سىكونش جاردن
۲		. ٣9	٦	٧٠	7	رويال َهابلاندرز
		٤٥	۴	14]]	جوردون هايلاندرز
		۱۷	ò	۱۰۶	٣	هایلاندرز لایت انفانتری
•		. 17	۲	١	1	سكند رويال أيريش
٣		٣.٤				يورك ولانكستر
17		٥٣	·	7		فيرست رويال أيريش فوزيلزر
		. 9,	. 1	. 4	۲.	مشاة البحرية العنفيفة
		۲٠	1			مشاةالدوق آوف كورنول
		٩				كنجز رويال رايفلز كوبو
		٣		١		القوة الهنديه
				\		سيفور هابلاندرز
			١		Page Service	Europe
77		400	77	٤٨	٨	المجموع

وأنه لمن المناسب الآن أن نستمع الى وصف الزعيم « أحمه عرابي » لأسباب ما أسماه « الخذلان » في تلك المعركة الفاصلة التي حسمت الموقف بأسره لصالح القوات البريطانية ، يكتب : (١)

في يوم الاربعاء الموافق ٢٥ شوال سينة ١٢٩٩ ، ١٨٨٢ ، كنت في صلاه العجر اذ سمعت ضرب المدافع والبنادق بشهدة ٠٠ فحرجت واذبي أجد ضرب النارعلي طول خط الاستحدام ورأيت بطارية طوبجيه سوارى على مرتفع من الارض يبعد عن الخيمه التي كنت فيها بنحو ٦٠٠ متر وهي تصميم مقسمة وفاتها على مركزنا العمومي • • وكان مركزيا المدكور خلف الاستحكامات بأربعة الاف متر ولم يكن هناك ألا الاهالي المتطوعين مع الشبيخ محمد عبد الجواد وأخيه الشبيخ أحمد عبد الجواد وجابر بك من بندربها بمديرية بني ستسويف وكانوا نحو الفي نفر فدعوناهم للهجوم معنسا على تلك البطارية فأمتنعوا ودهشوا ٠٠ فذكرناهم بحماية الدين والعسرض والشرف والوطن ، فلم يجه كل ذلك نفعاً لأن المرعب كان قد أخد من قلوبهم كل مأخذ ، فتفرقوا فرارا فجاء ضابط من طرف على باشا الروبي القومندان الجديد يخبرني باتخاذ مركز آخر نظرت فوجدت الميدان مزدحما بالخيل والجمال والعساكر مشتتين مولين ظهورهم للعدو ، فذهبت إلى القتطرة التي على الترعة هناك لامنع العساكر من الفرار وصرت أناديهم وأحرضهم على الرجوع والثبات والصبر على قتال العدو واذكرهم بالشرف الأسلامي والعرض والوطن ولم أترك كلمة من شأنها تنشيط الأجسام الميتة وبث الشجاعة في قلب كل. رعديد جبان ، فما كان من سميع ولا بصير ، بل ألقوا بأنفسهم في الترعة وسيحول إلى البر الفريي .

فدهبت الى بلبيس لجمع المنهزمين هناك وأتخاذ مركز آخسس لمنع العدو ومن الوصول الى القاهرة ، وكان معى أخى السيد صالح عرابي وحادمي محمد ابراهيم وجاويش بروجي يدعى عطية محمد

أ (1) نفس المعدد السابق

فقط ، وكانت مقذوفات الطوبجية السهوارى (مدفعية الخيالة البريطانية) تتساقط علينا من كل صوب حتى تركنا حدود التهل الكبير .

فلما وصلت الى بلبيس ، وجدت « على باشا الروبى » سبقنى اليها ، فسهائله عما دهاهم ، فلم يزد على قوله (أنه الخدلان) ، وكانت على اثرنا فرقة من خيالة العدو فهجموا علينا فأرخينا للخيل اعتبها حتى وصلنا محطة أنشاص فوجدنا هناك قطارا فركبنها وأسرعنا الى القاهرة ، لاتخاذ الوسائل اللازمة لحفظها من الاعهداء قبل وصولهم اليها •

دسائس الخديو « توفيق » :

ويرجع الزعيم (أحمد عرابى) أسسباب الهزيمة الى خيانة المخديو « توفيق » ويركز عليها بأعتبارها كانت العامل الرئيسى فى الهزيمة والخدلان ، ونحن نوافقه تماما فيما يذهب اليه وأن كانت هناك أيضا بعض الأسباب الفرعية سا ومعظمها من الناحية العسكرية مما سنأتى عليه فى حينه •

یکتب الزعیم « احمد عرابی » فی مذکراته :

وأسباب هذا الخذلان أنه في خلال تلك الأيام كانت الرسائل تترى من قبل الخديو الى كبار الضباط بالوعد والوعيد ، معلنة لهم أن الجيش الانجليزى لم يحضر الى مصر ألا بأمر السسلطان خدمة للخديو وتأييدا لسلطته ، وكانت تلك توزع بواسطة محمد باشسا سلطان رئيس مجلس النواب ومن معه من الذين كانوا مع الانجليز في الأسساعيلية بأمر الخديو وبواسسطة الجواسيس من المصريين كاحمد بك عبد الغفار والسيد الفقى العضوين في مجلس النواب عن مديرية المنوفية ، فاثروا على قلوب مثل على بك يوسف النواب عن مديرية المنوفية ، فاثروا على قلوب مثل على بك يوسف وأحمد بك عبد الغفار قومندان السواري لشيدة ضغط أبن عسه وأحمد بك عبد الرحمن بك حسن وحسن بك رافت قومندان الطوبجية وأستمر ذلك الى أن كانت ليلة الأربعاء ١٢ من سبتمبر سنة ١٨٨٢

فاشاع على بك يوسف أنة علم من الجوسيس أن الانجليز لايخرجون في هذه الليلة من مراكزهم ولذلك لم يفعل ما أمره على باشا الروبي منعمل خط الاستحكام من الحجارة، وجمع عساكره في نقطة واحدة •

وكانت العساكر الأنجليزية قد سارت من أول الليل ، وفي مقدمتها بعض ضباط اركان حرب من المصريين الذين المحازوا الى الحديو مع الانجليز ، وأهامهم عربان الهنسادي يرشدونهم الى الطريق ، وأستمروا سائرين الى أن بلغوا المقدمه في آخر الليل • وكانت من السنواري تحت حلمداريه أحمد بك عبد الغفار وعبد الرحس حسن : فبدل أن تنازل العدو القتالوتوقف سيره ، رجعت المامة كانها تقوده الى أن بلغوا محل الاي على يك يوسف الذي كان خاليـًا من عســـاكر بــلا مانــع يمنعهم وأطلقوا النـــار على الاستحكامات من اللخلف والأمام وأوقعوا بالجند على حين غفلة منهم اذ كانوا راقدين ، فدهشت العساكر وتولاها الذهول حيث ضرب لانفسهم ألا برنجي آلاي بيادة (اللواء الأول المشساة) حكمدارية احمد بك فرج ، وآلاى محمد بك عبيد ، وآلاى عبد القادر بك عبد الصمد فانهم ثبتوا في مراكزهم وقاتلوا أعداءهم حتى النهاية ، فاستشهد وجرح من جرح وصار الميدان ظلاما من دخان المارود واختلط الجنسه المنهزم بالحيوانات المنتشرة فعي تلك الصسحراء الواسمة ، وأشمتعلت النار بعربات السمكة الحديدية التي بها الذخيرة الحربية وما جاورها من عربات المؤونة من جراء مقذوفات الطوبجية السواري التي عمدت الى ضرب المركز العمومي (مركز القيادة) .

وهكذا تم استيلاء الأنجليز على مركز التل الكبير ومهماته وذخائره وبه كانت نهاية العرب والخسسارة العظيمة بسسعى المخديو ومن معه من المصريين الذين انحازوا اليه ، وقد نشاوا عبيه الاستبداد واستمرأوا عيش الاستعباد ، وبعساعدة المنافقين من عمد وأعيان المنوفية وعرب الهنادى بالشرقية الذين كافأهم الخديو جميعا ، والشيخ أحمد أبو سسلطان وأخوته من عربان الهنادى القاطنين بالشرقية خصوصا فأن الخديو أقطعهم ٥ آلاف فدان في

رأس الوادى مكافأة لهم على خيانتهم للدين والوطن الذى نشساوا في خيراته .

ولماعلم الخديو توفيق نبأ استيلاء الأنجليز على التل الكبير:
وفد من بان في الاستخدارية من الدوات والاجاب على الحديو
يهنئونه بالفوز والنصر ، وصدحت الموسيقي الخديوية بأنغام
التبشير بالطفر ، وعزفت بالسلام الخديو آمام سراى الحقانية ،
فرفعت العستاكر الانجليزية السلاح تعظيما وأجلالا ، وهتف
الاوربيون بقولهم : « فليحي توفيق الاول » ، ثم ختم ذلك بالدعاء
للخديو ، وملكة الأنجليز ، والجزرال « ولسسلى » الأيرلندى ،
والدولة الانجليزية وتفرق القوم بعد ذلك •

نحنى رؤوسنا أجلالا لهوالاء الرجال العظام:

ولایسعنا ونحن نسجل للتاریخ الآن الا أن نحنی رؤوسنا أجلالا و بعدید للامیرا دی « محمد بت عبید » فائد القوة السودانیة الصامدة والدی صحمد مع جنوده وظل یقابل علی راسسهم حتی استشهد واستشهد معه معظم جنوده ضاربا اعظم المثل فی الفداء والبسالة ، کما نحیی کذلك الیوزباشی (الفریق فیما یعد) حسن رضوان – قاند المدفعیة خلال المس که – والدی ظل مسیطرا علی نیران مدافعه حتی أقتربت القوات البریطانیسة المهاجمة من نموافعه ، فاصلاها نیرانا حامیة و کبدهم خسسائر فادحة حتی أصیب هو نفسه بجراح بالغة ، لقد أعجب الجنرال « ولسلی » أصیب هو نفسه بجراح بالغة ، لقد أعجب الجنرال « ولسلی » کما أستبسال کذلك فی الدفاع الأمیرالای أحمد بك فرج » علی رأس آلایاته ، کذا آلای الأمیرالای « عبد القادر بك فرج » علی رأس آلایاته ، کذا آلای الأمیرالای « عبد القادر بك عبد الصمد » *

الجنرال بتلر: نظلم مصر وجيشها:

وعلى المكس مما أشاعه الأستعمار ردحا طويلا من الزمن كى يضيوه صورة « عرابي » وثورته ، بل وصورة كل المصريين الذين

دافعوا عن وطنهم ، فأنني أستشبهد في هذا المقام بأحد الجنرالات البريطانيين ممن حضروا واقعة « النسل الكبير » وشـــهدوها بأنفسهم ، بعد أن قرر أن يقول كلمة حق ، على الرغم من الهزيمة التي نزلت بجيش أحمــد عرابي ، وعلى الرغــم من المفــاجأة التي اصابته أيضك نتيجة لعوامل الخيانة وسكوء التقدير اللذي لانستطيع أنكاره ، فأننا هنا نشير الى أن تلك المعركة وقعت بين جيش بريطاني مدرب جيدا على فنون القتال والكر والفروله تاريخ مشسهود في الحروب والنزال في طول أوروبا وعرضها وبين جيش مصرى غير معترف به من السلطة الحاكمة المتمثلة آنذاك في خديو مصر الخائن « محمد توفيق » الممالي، للأنجليز ، وبصرف النظر عن بقيه العوامل ، فينبغى الا ننسى أن هذا الجيش المصرى لم يكن مدربا بأية حال على القتال ضد جيش أوروبي حديث جيد التدريب والتسليم ، حيث ظل هذا الجيش المصرى طوال قرون طويلة تحت قيادة أجنبية سواء كانت عثمانية أو غيرها منذ الفتح العثماني لمصر في عام ١٥١٧ ، ولم يقدر له قط ـ حتى قام « أحمد عرابي » بحركته الوطنية الخالدة _ أن يقاد قيادة وطنية مخلصة تعمل على تحسين مستوياته العلمية والعسكرية والقتالية أوحتي التنطيمية ، ونحن نظلم مصر وجيشــها ظلما كبيرا حينما نقارن ــ مجرد مقارنة _ بين الجنرال « ولسلى » _ القائد البريطاني العام _ والذي تمرس على القتال ودرس فنون الحرب في أرقى المعاهد العســـكرية ، وبين « على الروبي » القائد العام للقوات المصرية هي السل الكبير والذي لم ينل حظما من التعليم العسمسكري أو الفنون الحربية والذي دفع به الى قيادة المعركة يوم ١٢ سبتمبر خلم بتح له الفرصة قط ليدافع عن وطنه •

ان الجنرال السير « بالتر » ـ أحد قادة الجيش البريطاني عام ١٨٨٢ ـ يكتب عن واقعة التل الكبير ، فيقول •

كان الأجدى لنا أن نترك الجيش المصرى ونذهب الى رأسا الى القاهرة عن طريق قناة السويس فلما رجعت الحكومة البريطانية عن رأيها ، ونزل الجيش الى الاراضى المصرية من قناة السويس ، التقى الجيشان في التل الكبير : ولم يكن الجيش المصرى مستعدا

أو متوقعا القتال في هذه الليلة لأن جواسيس « عرابي » كان قد أسستراهم الأنجليز ، وأنفرد « محمد سلطان باشسا » ولابسوا الطرابيش الذين معه وانحدروا من جهة القناة بعيدا عن ساحة المعركة ، فلما فاجاناهم تنبهوا ولكن لم يهرب منهم أحد بل قبض كل منهم على سسلاحه وكلما أجتمع منهم عشرة ، كونوا جماعة وتقدموا الى ناحية القوات البريطانية يطلقون عليها النار ، وكان رميهم صادقا وسديدا فكانت القنبلة تقع بين الضابط وبين فرقته فتفرقهم ،

يقول الجنرال « بتلي »:

ولى هنا كلمة ينبغى أن أقولها عن واقعة « التل الكبير ، ، فأننا قمنا بمعاجأة الجيش المصرى خلف متاريسه ، ولذنه تنبه يسرعة وحارب الجنود بنية صادفة وعزم تابت ولم تعقه كل العوائق الكبرى التي وضعناها حوله ، فأننا لم نعظهم دقيقة واحدة لينظموا أنفسهم ، فكان هجومنا عليهم كالصاعقة وقد كان قادة هذا الجيش من الفلاحين الذين لم يمارسوا الحرب في حياتهم ، وقد خانهم المذين أثنمنوهم ، ومع ذلك كان لا يجتمع منهم ١٠ أو ٥٠ ألو ٣٠ ألا ويثبتون خلف الممتاريس أو المنحدرات والتلول وفوق سطح الرمال ،

« عرابي » : لاينبس أنسان ببنت شفة ضدهم :

أما البطل « أحمد عرابي » ، فيكتب في مذكراته الخطية معلقا على « التل الكبير » ، معلقا على قول الجنرال « بتلى » بشأن القتال في « التل الكبير » ،

ولا أبلغ من شسمهادة القتسلى والجرحى اللدين كانوا ملقين أمامهم وهم ثابتون فى شسجاعة فعلى العشرة آلاف جندى الذين قتلوا خلال هذه المعركة السسلام ، ولا ينبغى لمصرى أن ينبسس ببنت شفة ضدهم . فيكفيهم مافعله وما قاله عنهم المسستعمرون والماليون والمراقبون وعبيد الأسستعباد ، لقد ماتوا أشرف ميتة وستبكيهم مصر ولن تنسساهم .

لم تكد معركة « التل الكبير » تنته على هذا النحو المأساوى حتى أمر الجنرال « ولسلى » فرفة الفرسان بالزحف على القاهرة ، فتحركت من « بلبيس » يوم ١٤ سبتمبر لتصل العباسية دون مقاومة عصر اليوم ذاته ، حيث أصيدر قائد الفرقة أمرا الى قائد حامية العباسية يأمره فيه بتجريد الجنود المصريين من أسلحتهم •

وفى ذات اليوم ، توجه « أحمد عرابي » و « طلبة باشك عصمت » الى ثكنات العباسكية وسكما أنفسهما الى الجنرال البريطاني ، بينما سارت كتيبة من الفرسان ليلا الى القلعة فاحتلتها بعد أن تولى الخائن « يوسف خنفس » تسليمها بنفسه • • كما أحتلت القوات البريطانية أيضا معسكرات قصر النيل وقشلاقات عابدين وكان ذلك أيذانا بأحتلال العاصمة •

وفى صباح يوم الجمعة ١٥ سبتمبر ١٨٨٢ ، دخل الجنرال « ولسلى » القاهرة بصحبه « محمد سلطان » - نائبا عن الخديو - حيث نزل فى سراى « عابدين » التى أمر الخديو باعدادها له فى حين أخذت كتائب الأنجليز تتوافد على العاصمة •

وفى نفس ذلك اليوم الحزين ، أرسل الجنرال البريطانى « ولسلى » برقية مقتضبه الى ورارة الحرب البريطانية فى لندن قال فيها :

« أنتهت المحرب ٠٠ لا ترسلوا أهدادات جديدة الى مصر! »

چون نینیه السویسری یقدم شهادته التی اقسم علیها:

وأنه من الأمور المثيرة للدهشة حقا ١٠ أنه في الوقت الذي وجدنا فيه العديد من الكتاب المصريين يشوهون صحورة الزعيم الحمصل عرابي ، ويقذفونه بالأوحال ، ما بين قائل أنه « أحمق قصير النظر « وما بين متهم له بالنزق والطيش وما الى ذلك من الصفات التي لا يقبلها العقل ٠٠

فى ذات الوقت نجد كلمات مضيئة تعطى لهذا الزعيم المصرى بعض حقه من الأنصاف والموضوعية • ويثير الدهشه التر اننا نجدها قد سجلت بآيدى وأفلام كتاب وساسه ، شاهدوا وقائم الثورة وعاشوا أحدائها الأمر الذى يستحيل معه أن نغفل شهاداتهم وأقوالهم بأعتبارهم شهود عيان محايدين الى أقصى درجات الحياد والتجرد •

من بين هؤلاء الأجانب الذين عاشوا أحداث الثورة العرابية في مصر وحضروا وقائعها وكان لهم دور يسمح لهم بالأطلاع على مجريات الامور مسيو « جون نينيه » ـ سويسرى الجنسية وعاصر أحداث الثورة ـ والذى يبدأ شهادته للتاريخ بعــد أن أقســم عليها (١) ويقول فيها:

لى من العمر خمس وستون سنة ٠٠ وأنا سويسرى الأصل عشمت في مصر ردحا طويلا وقفت فيه على أحوال الأمة وعاداتها وصار لى كثير من الأصدقاء الخصوصيين فيها ومنهم عسرابي بك الذي صار فيما بعد «عرابي باشا » ٠

كنت مقيما بالاسكندرية قبل أن يقصفها الاسطول البريطانى وفى اليوم الذى ضربها فيه ، وفى صباح هذا اليوم رايت عددا من القذائف تمر فوق بيتى وسقط بعضها على المنزل المجاور لمنزلى ، وثالث تلك القنابل التى مرت فوق بيتى قتلت أحد عشر شخصا وجوادين بالقرب من باب « محرم بك » وقسد أحسرقت قذائف الاسطول بيوتا ومبانى ودمرتها فى جميع الجهات ، وفى صسباح اليوم التالى أستأنفت البوارج البريطانية الضرب ، فأجابها حصن أو حصنان ٠٠ ورفع علم أبيض فون الترسانة وارسلل هاذا يعاود القصف على الرغم من أن الحصون المدافعة قد سكت ٠

⁽۱) ونشها المستر « الغريد بلنت » الاستكلندى الجنسية في كتسسابه :. « التاريخ السرى لاحتلال انجلترا لمصر » سه الجزء الخامس سه سلسلة أخترنا لك العدد (۷۲) سـ ص ۸۲۸

و كان جواب الأميرال « سيمور » لطلبة باندا ـ كما قسره هذا لأخرين فى حضورى ـ بأنه لوحظ أن بعض الحصون أصلحت فى أثناء الليل وأنه بسبب اطالة الدفاع فى اليوم السابق (١١ يولية) قرر الأميرال أطلاق النيران على جميع الحصون بما فيها حصن « كوم الدكة » وحصن « كوم الناضورة » ألا اذا سلمت له جميع الحصون والمعسكرات •

فأوضح له « طلبة باشا » أنه لم يخول اليه تسليم أى حصن أو معسكر دون موافقة وزارة الخديو • وأنه من القسوة أن يقصف حصنا « كوم الناضورة » بعد أن قرر « عرابي » عدم استعمالهما وعدم الدفاع عنهما لوقوعهما داخل المدينة ولأن الدفاع عنهما بهذه الصورة من شأنه تدمير المدينة وقتل المدنين •

وكان الجواب البريطانى أن البريطانيين لا يمكنهم أن يراعوا ذلك وأنه اذا لم تسلم جميع الحصون والمعسكرات لغاية الساعة الثالثة ، فسيعاودوا القصف ويعملوا على تدميرها •

وهنا أوضح « طلبة باشا » أنه لا يمكنه أن يتخابر مع الخديو ومجلسه بالرمل ويأتيه الجــواب فى الوقت المناسب • وذهب « طلبة باشا » ولكنه عاد ليســال عما يفعله البريطانيون اذا لم يسلم الحصون والمعسكرات ولم يبق فيها جنود ليدافعوا عنهـا • فكانت اجابة « سيمور » : « سينضربها جميعا وندمرها ألا اذا سلمت لغاية الساعة النالثة •

وهكذا ذهب « طلبة باشا » الى الرمل وبقى العلم الأبيض يخفق فوق الترسانة لحين عودته ولم يكن يرى أى علم أبيض اخر وحدتت مهاجرة عامة من جانب الاهالى والجيش وفى الساعة الثامنة كنت فى ميدان القناصال وكان مكتظا بالجنود وبكئير من الضباط المتازين وكانوا يسيرون فى انجاه باب رشيد ، وكان « سليمان بك سامى » _ وهو ضابط أعرفه _ يقود الجنود الى باب رشيد بقصد أخلاء مدينة الأسكندرية لأنه أمر بتدمير جميع الحصور وضرب المسكرات بالقنابل فى الساعة الثالثة .

وكان آلاف الأهالي اليائسين يغادرون المدينة حاملين المتعتهم التي امكنهم نقلها بينما كانت جنث القتلي تنقل بعيدا ٠٠

وفى الساعة الثالثة تقريبا رأيت « عرابى باشا » وكان يغادر المدينة مع الأورطتين ١ ، ٢ متجها الى القناة وارشدنى للأنضام الى الأطباء والصليب الأحمر • وقبل أن اتمكن من الانضمام الى الصليب الأحمر ، سمعت دوى المدافع من البوارج البريطانية ليستمر القصف ساعة تقريبا ثم سرعان ماتوقف لأن الحصون المصرية لم تجب على هذا القصف •

كان « عرابى باشك » قد أمر قبل تحركة باغلاق باب المدينة لمنع البدو من دخولها أو مغادرتها بأسكابهم ، كما أمر فرقتين من (الرديف) ك الأحتياط بالبقاء في المدينة لحراسة الشوارع الرئيسية وحفظ الأمن والنظام •

قذائف الأستطول هي التي احرقت الدينة:

نتابع شهادة مسبو « جون نينيه » التي أقسم عليها ، والتي ينفى فيها تماما ما شاعه الأستعمار من قيام عرابي وجيشاء بأشعال النار في الأسكندرية بعد ضربها ، يقول •

و الن « طلبه باشسا » يتباحث بعد الظهر في الرمل مع الخديو • بينما كنت طوال هذا الوست في قاعه الطعام الربيسيه الخاصة بالضباط بالقرب من باب رشيد ، وكان هناك كبير من الباشوات ومن بينهم « محمود سامي البارودي « و » محمود فهمي » ، وعادرت المدينة معهم ومع عدد من الاطباء والضباط عن طرين باب رشيد لكي نلحق بالجيش • ونمت الليله في بعض القصور بالضواحي • وبعد أن تركت المدينة قذفت الربح في أثناء الليل بدخان أزرق من المدينة وأتضم من ذلك أن النيران قد شبت في أماكن كثيرة فيها •

ولم يكن في المدينة حرائق حين غادرناها كما لم يشمعل الجنود النار فيها ، بل أنى أقرر أنهم بذلوا أكبر الجهود لمنع أمتداد

الحرائق التي سببها قصف الأسطول البريطاني ولمنع البدو وغيرهم من أعمال السلب والنهب • ويمكنتي أن اقول مؤكدا ان «عرابي باشسا » أو أي ضابط من الضباط الآخرين ماكان ليفكر بأن مدينة الأسكندرية قد تشعل فيها النيران بأيدي الأغراب أو غيرهم • • وأنا أعرف أن «عرابي باشا » وجميع الضباط الآخرين قد حزنوا ودهشوا اذ رأوا المدينة تحتسرق بعد أن تركوها وابدوا جميعا أملهم في أن « ذو الفقار باشا » _ محافظ الأسكندرية وصديق الخديو الحميم ، سيبذل كل جهد مستطاع مع رجال المطافىء الأخماد تلك النيران وحفظ الأمن •

وفى فجر اليوم التالى مشينا مدة تلاث ساعات على شاطىء قناة المحمودية تبم رئينا لنشا بخاريا مبع «عرابى باشب » متجهين الى نفسر الدوار ، ووقف بنا عنه ممان يسسمى «عزبه خورشيه » حيث عسئر قسم من الجيش وبينما كنا هناك مر قطار به عربات حديدية فى طريقة الى الاسكندرية وقال «عرابى باشا » أن هذا القطار طلب وأمر بأرسسالة ليقسل الخديو وأسرته الى القاهرة •

و بعد أن ارتقبنا عودة القطار مدة ساعتين جاءت برقية نفيد بأن الخديو أبدل رأيه وأنه لن يغادر الاسكندرية ·

وبينما كنا هناك ٠٠ أتت الأنباء بوقوع مذابح في دمنهاور وطنطا فأرسل « عرابي باشا » في الحال ثلاث فرق من الجنود مع أوامر صارمة لمديرى هاتين المحافظتين بأن يرسلوا جميع الأوربيين دون أجر الى الاسماعيلية وبور سعيد وبأن يعملوا بكل الجهد لحمايتهم وأن من يخالف ذلك سيحكم عليه بالاعدام ٠

وفى تلك الانباء جاء نبأ يقول بأن « أحمد بك المنشاوى » أحد سراة طنطا خاطر بحياته وأنقذ خمسمائة من الأوربيين والسيحين واليهود ، فأرسل ، عرابي » خطابا خاصا اليه يشكره فيه لحماية أرواح الأجانب ، وأصدر بعدئذ أمرا ضمن الاوامسر اليومية بوجوب معاملة الأجانب على جميع أجناسهم بالأنسانية في

كل مكان وعلى السلطات المدنية والعسكرية واجب حمايتهم وأن من يقصر في تنفيذ تلك الاوامر سيحكم عليه بالأعدام .

وكنت مع « عرابى باشا » حين تسلم خطاب الخديو الذى طلب منه فيه بأن يتوجه اليه فى الاسكندرية ، وهو الخطاب الذى رد عليه « عرابى » على الخديو بأنه _ أى عرابى _ موجود فى كفر الدوار لينفذ أرادة مجلس النظار (الوزراء) الذى انعقال بالاسكندرية والذى حضره الخديو و « درويش باشا » ، وأنه _ أى عرابى _ عازم على العمل وفق هذا الأمر وعلى تنفيذه بأمانة •

وكنت أيضا مع « عرابى » حين وصله خطاب الخديو الثانى والبذى يفصله فيه من منصب وزير الحربية اعتبــــادا من يوم ٥ رمضان ويعلن فيه عصيانه ٠

لقد أجتمع مجلس النظار عقب ذلك في القاهرة ولم يحضره «عرابي » ولكن حضره أكثر من ستمائة في الحلس أن (عرابي) خصيصاً لهذا الغرض من انحاء القطر ، وقرر المجلس أن (عرابي) لا يمكن أعتباره عاصيا ألا بأمر السلطان (في الاسستانة) وأن خديو مصر ليست له مثل هذه السلطة • كما قرر المجلس أيضا مواصلة الدفاع الوطني وففا لقرار مجلسس النظار الذي أجتمع بالأسكندرية بحضور الخديو درويش باشا ، الذي عهد الى عرابي باشا بالدفاع عن البلاد •

وبعد عشرة أيام - ٢٠ رمضان - ٥ اغسطس - عقد مجلس آخر حين نقرر قطع الفناه في اربعه مواضع هي (رأس العش - القنطرة - سنبل - السلوفه) ولكن عرابي ومحمود فهمي عارضا هذا القرار وحنا على عدم قطع القناة الا اذا أتني الجيش البريطاني عملا عدائيا على هذه الجبهة • وبعد أن تم أعداد كل شيء من الرجال والأجهزة بأمر المجلس استعدادا لقطع القناة ، والذا ببرقية من دي ليسبس في مساء ٢٢ أغسطس - وعلى ذلك سيحب الديناميت بناء على أوامر عرابي وصار على العالم أن يحمد لعرابي باشا أنقاذ، لقناة السويس •

وكان عرابى فى تلك الاثناء يعمل بكل الجهد لحماية الأوروبيين ومنحهم كل مساعدة وأمن ، وقد صرح قنصل فرنسا واليسونان وغيرهم علنا بأنهم لايغادرون البلاد التى عاشوا فيها طويلا ماداموا لا يخشون شيئا بفضل رجل متنور كعرابى باشا .

واننى لا اتذكر جيدا انه قيل ان برقيات كاذبة قد أرسلت بشركة التلغرافات الشرقية الى أوربا وأحدثت ضررا بالغا بمركز الثورة المصرية ، وكان قد أرسل ضابط مصرى الى مكتب هذة الشركة الأجنبية ليمنع أرسال مثل هذة البرقيات المسينة ،ولكن عرابى باشا وحده هو الذى رفض بشده أى تدخل قائلا أن طائفة التجار ستتهمه في هذه الحالة بأنه يضر بمصالحها التجارية •

وكانت الخطواات الخرر اتخدها عرابي للدفاع عن البلاد في الاسكندرية وكفر الدوار والتل الكبير وغيرها تتم بناء على امر مجلس النظار الذي عقد من قبل في الاسكندرية تحت رئاسة الخديو نفسه وبحضور درويش باشا ، وسواه من رسل السلطان وهذا الامر لم ينقضه «عرابي » قط • فأن «عرابيا » عندما اتخذ موقفه وأنشأ خط الدفاع عند كفر الدوار ، أنما كان يعمل وفق مشيئة مجلس النواب وكان السبعب المصرى يؤيده تماما ويتعاطف معه الى أقصى حد • وكان الأعيان والتجسار ورجال السلطة المدنية والدينية يفدون من أنحاء البلاد الى كفر الدوار يوما بعد يوم وأسبوعا بعد اسبوع لتهنئة «عرابي » وشكره على وطنيته مفوضينه في أمر الدفاع عن الوطن ،وكانوا كلهم يأخذون يعضى الحصى من الارض ويرمون بها الخنسادق دلالة ومزية على المتراكهم في الدفاع •

وقد رأيت الأعيان الذين زاروا المعسكر وشكروا «عرابى باشيا » في كفر الدوار فخرى باشا وأحمد نشيات مدير الدائرة وجميع أعضاء المحكمة الأهلية والقضاة الوطنيين ووكيل النائب العمومي بالمحاكم المختلفة وعثمان فوزى باشا ورءوفباشا وعرفي ياشيا ومبارك والعلماء ومفتى الآستانة وكثير من المقربين والممتازين وكثير من الروءساء والأساتذة من الازهر وعدد من افراد أسيرة

« رياض باشسا » والدرملى باشا وحسن العقاد وكثير من العمد واصحاب الاملاك وخصوصا أحمد بك المنشاوى الذى اشرت الية آنفا • وقد أكتتب الجميع بمبالغ كبيرة لتغطية نفقات حرب الدفاع ودفع البعض منهم مبالغ هائلة • وأعرف منهم قليلين دفع كل منهم عشرة آلاف جنيه •

وكانت أموال عرابى كلها ترسل الى القاهرة ولا يود منهسا شىء الى المعسكر ، وأنما يرد اليه مقادير من الغذاء والقمح والفاكهة ، وكان كبار الزوار يقبلون عرابي ويعانقونه .

عرابي : نريد مصر للمصريين :

يقول « جون نينيه ، الذي لازلنا نتابع شهادته :

وقد قال مفتى القاهرة لاحمد عرابي :

- تعن ممثلى من خمسين الف من الأعيان ومشايخ البلاد وأصحاب الأملاك ٠٠ الخ نشكرك جميعا لأنك توليت بيدك أمر الأسلام والأمه وأنك في الحقيقة أكبر وطني في وادى النيل ٠

فقال له « عرابي من ضمن رده :

ـ أننا لانريد شيئا سوى اقـامة العدل الشـامل. وضــان حياتنا وأشخاصنا وأملاكنا وحقوقنا جميعا •

نريد برلمان مسستقل ينتخب على أسساس الحرية وورارة مسئولة وخديو يملك ولا يحكم • نريد ادارة اقتصادية مصرية دون مراقبة سياسية ودونموظفون أجانب على رأس الوزارة ينالون مرتبات ضخمة •

نريد مصر للمصريين مع ضمان الحرية والسلامة لكل الأجانب على أدض مصر اذا خضعوا مثلنا للضرائب والرسوم ·

أداد (عرابي) أن يجنب البلاد الدمار:

يقول مسيو جون نينة في ختام شهادتة للتاريخ التي أوردها هنا بنصها احقاقا للحق ٠٠٠

أنتى أعلن دون أدنى تردد أن عرابى لم ينقل قط السلب والمدابح الى أرض مصر وأن الأمة المصرية وأعيانها هم الذين عهدوا اليه بالدفاع عن شرفالبلاد ومصيرها ولم يكن عرابى السبب قط فى أن ينهب أو يذبح أى مصرى أو أجنبى وبل على النقيض من ذلك تماما فقد عمل الرجل كل ما فى وسسعه ليحمى حياة وأمسلاك المصريين والأجانب على السسواة ،وليعاقب جميع الذين خالفوا هذه التعليمات و

لقد لحقت بعرابی باشا فی اليوم التالی للهزيمة بجيشة فی التل الكبير ، وعقد أجتماع فی بيتة بالقاهرة يوم الخميس للبحث فی مسألة تسليم القاهرة دون دفاع حفاظا علی أرواح المدنيينوالمنشئات وعندما جاءتنا الأنباء بوصول الجيش البريطانی الی العباسية ، سألنی عرابی باشا وطلبه باشا عصمت رأیی ، فنصحتهما بان يذهب الی القائد البريطانی وأن يسلما له نفسيهما باعتبارهما أسيرا حرب فيحميهما شرف انجلترا ، وقد تركانی عرابی وركبا سويا الی العباسية ،

الى هنا تنتهى مشمهادة مسسسيو جون نينة للتاريخ ، وهى تلك الشهادة التي ذيلت بالجملة التالية :

أقسم على ذلك أمامنا في قاعة بلدية وستمنستر بمقاطعة مدلسكس بأنجلترا مسيو جون نينة في هذا اليوم العاشر منشهر نوفمبر سنة ١٨٨٢ م ٠

خاتمة:

لماذا سكتت مدافع أحمد عرابي ؟!

اختلفت آراء المؤرخين في التوصل الى الأسباب التي آدت الى اخفاق الثورة العرابية والتي أنتهت تلك النها الله الدرامية بالانكسار في التل الكبير ، وتسليم أحمد عرابي سيفه الى الجنرال ولسلى في معسكرات العباسية يوم ١٥ سبتمبر ١٨٨٢ كأسلير حرب ، بينما كانت فرقة فرسان الجنرال لو تشق طريقها - دون مقاومة تقريبا - من الميدان الشرقي لتحكم قبضها على القامة وسائر أنحاء البلاد ،

بداية • • فاننا نقرر أن أحداث هذه الشورة الشسعبية المسلحة لتعد من أغرب أحداث الثورة الشعبية عبر العصور ، فللمرة الأولى رأينا رأس الدولة في مصر و نعنى به الخديدو توفيق و يوافق في بادى الأمر على القرار الذى انتهى الية مجلس النظار برئاسته هو شخصيا والذى قضى برفض أنذار الأميرال سيمور المتعجرف واعلان المقاومة المسلحة ضد الغزاة ، ثم لم يلبث بعد قليل أن أنخذ جانب المعتدين ثم يذهب الى مدى ابعد ، فيصدر مرسوما في أثناء أشتعال القتال بين جيش مصر والجيوش البريطانية ، يصم فيه قائد الثورة وجنود الجيش وكل من يحمل السلاح في المعركة الناشبة بالعصيان والخيانة • •

وللمرة الأولى كذلك ، رأينا رأس الدولة في مصر ـ الخديو بعينه ـ يحتفل بأنكسار الأمه التي نكبت برئاسته لها ، مرحبا بجيش الأحتلال وقادتة ، وبريطانيا العظمى حامية الحريات فيوزع الأنواط والنياشين على قادة المذابحة الوحشية من الغزاة ولما تجف دماء هؤلاء الشسهداء الذين ماتوا خلف مدافعهم في طوابي وحصون الأسكندرية •

وهكذا قدم الخديو الخائن ـ قبيل نشوب القتال وأثناء وبعده نموذجا فريدا لايتكرر لعدم الانتماء والخيانة والغدر ، ولم يكتف بذلك : بل نراه في أصراره على تلطيخ أسمه بالعار والمهانة ، يكافيء الخونة من المصريين الذين شجعهم عن طريق أعوانة على خيانة وطنهم وقيمهم ، في الوقت الذي أمر فيه بالقاء الذين حملوا السلاح دفاعا عن أرضهم في غماه السجون والمعتقلات •

وهكذا يمكننا أن نقرر _ دون خسية من الوقوع في خطا تاريخي _ أن شخصية الخديو توفيق أنها مثلت الدعامة الرئيسية لخذلان الثورة العرابية التي كانت في واقع الأمر تجسيدا حيسا لارادة شعب مصر في الحرية والحياة الكريمة ، هوا الشعب الذي لم يعرف في تاريخة أية صورة للتشرذم أو الطائفية ، بل أننا نؤكد أن روح المقاومة وأستمرارها كانت _ دون غيرها _ أهم عوامل بقاء هذه الامة العظيمة وسر وجودها وصمودها ، فصانتها وحفظت أرض الكنانة من الذوبان مع جماعات الغزاة والوافدين والقراصنة على مر العصور .

أن روح الأنسان المصرى الحقيقية انها تبدو بجلاء في أوقات الخطر والشدة • ماهنا تتوحد أرادته وتنضم جبهاتة ويلتف حول الزعيم والعلم ليسطر ـ في بسالة وصبر ـ ملحمة للفداء وليتذكر من يؤرخ للنورة العرابية دائما أن وجود هذا الخديو على رأس الدولة المصرية آنذاك ، انها كان بعينه العامل الحاسم في احتلال بريطانيا لمصر ، فأن توفيق الخائن لم يكد يشعر بنذر العاصفة ، وبدلا من أن يقف بين شعبه وعسكره ليبعث فيهم العزم والحماس ، حتى رأيناه يسارع مذعورا بالانتقال من سراى رأس التين الى حيث يتواجد قائد جيش العدوان الأميرال سيمور الذي تلقاه بالترحاب ووضعه في حماية البوارج البريطانية ، ولابد أنه كان يشعر – في العماقة ـ بمزيد من الاحتقار لحاكم دولة يخون شعبه وجيشه على هذا النحو الذي يثير الأشمئزان •

الخديو توفيق: أولاد الكلب الفلاحين:

يقول الشبيخ محمد عبده في كتابه تاريخ الأستاذ الأمام للشبيخ رشيد وضا:

سال أحد الأميرالايات الذين في معية الخديو: مامصــــير الاسكندرية لوضربها الأنجليز؟! فأجاب الخديو وهو يهــز كتفيه: «ستن سنة » • •

فقال الضابط: لكن السكان سيحرقونها ، فأرجو أن تتوسط لدى الأمير فالوقت لايزال يسمح بذلك ٠٠ أستدع «دوالفقار» وأعطه الأوامر بالمحافظة على المدينة فعنده من الرجال الكفاية ٠٠

فأجاب الخديو: فلتحرق المدينة جميعها ولا يبقى فيها طوبة على طوبة ٠٠ حرب بحرب كل ذلك يقمع على رأس « عرابى » وعلى رؤوس أولاد الكلب الفلاحين ٠٠ وسيذوق الأوربيون الملاعين عاقبة هروبهم مثل الأرانب ٠٠!

ان ينحاز الخديو ؟! :

أن المستر « الفـــرد بلنت » يذكر لنا فى كتــابه التاريخ السرى الأحتلال بريطانيا لمصر (١) ما توصل الى معرفته بعد انتهاء الحرب عن موقف « الخديو توفيق » ، فيقول :

وبعد الحرب بزمن قصير . . وقفت بطريقة غريبة على مبب بقاء المخديو « توفيق » بالاسكندرية الناء الضرب ، ولم يكن هذا المصدر سوى اللورد « تشارلز برسفورد » الذي كان قائلا المبارجة « كندور » الناء ضرب الاسكندرية والذي أصبح مارشالا للاسكندرية بعد الاحتمال . فقد ذكر لي أن الخديو « توفيق » في لحظة من لحظات الصراحة غير العادية ، صرح له

^() التسخة الانجليزية ... ص ٣٨. وما بمدها

بأن سبب بقائه في الاسكندرية اثناء الضرب (في قصر المحمودية البعيد عن الضرب)لم يكنلسبب سوى انه كان في حيرة شديدة عن أى المتحاربين سيثبت أكثر من خصمه ، ، فقد كان الرائ السائد في مصر الذاك أن البوارج البريطاتية موف يتم أغراقها > رلقد ظل الخديو في حالة من الشك الباعث على اللعر طول نهاره في الرمل ، حتى أنه كان يهرول إلى سطح القصر كل نصف ساعة ليرى ما سيكون من أمرها ، ولما تبين في المساء أنها ظلت سليمة في هذه اللحظة فقط - على أن يضمع نفسه تحت حمساية في هذه اللحظة فقط - على أن يضمع نفسه تحت حمساية السيمور » .

بقول ((بلنت)):

لقد أدت تجارب سير « برسفورد » خلال الاسابيع التي قضاها في الاسكندرية بعد ذلك الى أن ينظر الى « توفسيق » يختقسار في الوقت الذي كان ينظر قيه الى « عرابي » نظرة تشوبها العطف والتقدير ومعه أولئك الفلاحين الذين نهضسوا باعباء الحرب على الرغم من خيانة أميرهم (يقصد الخديو) .

حتى اعضاء مجلس العموم البريطانيين نظروا الى ((عسسرابي))

نظرة التقدير:

وقبل أن ننتقل من بحث موقف الخديو ، فأننا نورد في نهاية هذا الفصل برهانا واضحا على مدى الاحترام الذي حظى به الزعيم « أحمد عرابي » - ليس فقط في نظر « برسخورد » و « بلنت » « والقس صابونجي » والأخوان « برودلى » وغيرهم من الأنجليز والفرنسيين ذوى الضمائر الحية ،

أن البرهان الذي نقصده ، هو تلك القسائمة التي نشرت في بريطانيا وقت محاكمة الزعيم « أحمد عرابي » ، والتي نرى فيها أسماء لمواطنين بريطانيين قدروا في « عرابي » وطنيته ودفاعه عن تراب بلاده ، ومنهم أعضاء بارزين في مجلس العموم البريطاني .

ولا يفوتنى هنا أن أشير الى أحد العوامل الهامة فى اند حار الثورة العرابية والفت فى عضد أولئك الجنسود الذين سرعان ما وجدوا أنفسهم بين شقى الرحى : ما بين مدافع « سيمور » ومن بعده « ولسلى » فى الميدان الشرقى ، وما بين أنياب الخسديو « توفيق » الذى يصمهم وهم يؤدون أشرف واجب عرفتسه البشرية بالخيانة والعصيان ويهددهم بالويل والنبور وعظائم الأمور ٠٠!

فى يقينى أن منشور الخديو الذى وصم المدافعين مع « عرابى» بالعصيان قد أثر تأثيرا بالغا فى نفسية أولئك المدافعين لتتنازعهم الوساوس والأفكار المتباينة التى تعمل على تشكيكهم فى شرعية هذه الحرب وشرعية اشتراكهم فى القتال رغم أنف رأس البلد وحاكمها الحرب وشرعية اشتراكهم فى القتال رغم أنف رأس البلد وحاكمها و

لهذا لم يكن من المستغرب ٠٠ بل كان من الأمور الطبيعيسة والمتسقة مع مجرى الأحداث ، أن تنمو بذور الخبـــانة والتفرقة والتحزب في موقف دقيق للغاية يتطلب حشد كافة الجهود والنوايا المخلصة من أجل خوض حرب لا تمولها الحكومة ولا الدولة بل تمول من سراة الىلد ورجاله الكرماء الذين يجودون بالمال والماشية والقمم والعتاد لنصرة جيش بلادهم في هذه اللحظات المصيرية لقد دفع هذا الموقف المتخاذل للخديو ضعاف النفوس من أمثال الأميرالاي على بك بيوسف والأميرالاي أحمد عبد الغفار وعبد الرحمن حسن ، والذين أمكن لرجال الحديو شراء ذمههم ـ أو حتى أقنــاعهم بعدم شرعية ما يقومون به ... فقاموا بارشاد قوات الجنرال « ولسلى » الى مواقع الجيش في التل الكبير ولتتم المفاجأة الكبرى التي سرعان مابدت آثارها المفجعة في الأنهيار الذي حاق بالخط الدفاعي كله ، وذلك على الرغم من تلك الومضــات المضيئة لرجال ثبتــوا في مواقعهم وابلوابلاء حسنا فقاتلوا كالرجال الشرفاء عن عرضهم وعن وطنهم من امثال البطل محمد عبيد _ بطل واقعة قصر النيسل _ الذي استشمهد في القتال ليدخل التاريخ من أوسع أبوابه الرحبة ، ومن أمثال الفريق « راشه باشا حسنى » - بطل معركة القصاصين -ومن امثال البوزباشي حسن رضوان قائد المدفعية الذي ظل بمدافعه

صامدا حتى أسر وجيء به الى الجنرال « ولسلَى » فسلم له سييفة تقدير البسالته وبسالة جنوده الأبطال •

وهكذا كان الانقسام الذى وقع بين جموع المصريين ومانشا عن ذلك من وجود معسكرين متضادين هما معسكر الخديو ومعسكر عرابى ، من بين أهم العوامل التى هدمت الثورة العرابية وجاءت . بالوبال على مصر كلها ، وهو بذاته العامل الذى أحسن الأنجليز أستخلاله وأستثمارة ليحققوا أغراضهم فى غزو مصر وأحكام السيطرة عليها تحت زغمواه هو العمل على حماية خديو مصر « محمد توفيق »

عين بريطانيا على مصر !! :

كذلك كان للعوامل السياسية الخارجية أثر لاينكسس في أخفاق الثورة العرابية ، فقد كانت بريطانيا ـ منذ زمن بعيـ ـ أيام الحملة الفرنسية عام ١٧٩٧ ، تطمع في احتلال مصر والسيطرة بذلك على طريق تجارتها الى الهند ـ درة التـــاج البريطاني في الشمرق ـ وبعــه « بونابـرت » ظلمت ترقــب توطــه النفوذ الفرنسي في البلاد عند الاتفاق على مشروع شهـق قنهاة السويس وما أعقب ذلك من افتتاحها في هذا الموكب الصاحب لهــذا لـم يكن من المستغرب أن نرى بريطانيا تراقب الأوضاع في مصر من أجل انتظار اللحظة الملائمة للأنقض عليها ... رأينا هذا في حملة « فريزر ، سيئة الحظ في رشيد والتي سرعان ما انتهت بالفشل نتيجة صلابة المقاومة المصرية آنذاك ، ورأينا مؤامرات بريطانيا على مصر في واقعة « نفارين » عام ١٨٢٤ وتدمير الاسطول المصرى هناك لايجاد الذريعة المناسبة لاحتلال البلاد ، ثم في معاهدة لندن (١٨٤٠) التي لم تتمكن وقتها بريطانيا من الانفراد باحتلال مصر بسبب اطماع بقيهة القوى العظمى فيها ومناوئتها لأنفراد بريطانيا بالأسستيلاء على مصر ، وهاقد حانت الفرصة المواتية أخيرا أمام « جلادستون » كي يرسل أسساطيله بقيادة « سمور ، الى مياه الأسكندرية للتحرش بعرابي ورجاله . وفي غير هذا المكان ، نشرنا الوثائق البريطانية المتبـــادلة إين

الحكومة في لندن وبين الأميرال « يوشامب سسيمور » من فوق بارجة القيادة « أنفنسيبل » ، والتي تحث فيها لندن « سيمور » من أجل الأسراع بخلق الحجة واحتلال الأسكندرية •

« تحرومو »: ئو ئم نضرب « عرابي » !! :

يقول اللورد « كروهر » في كتابه « الثورة العرابية » :

فلو ان هذا الثائر (يفصد أحمه عرابى) ترك وشانه فى تورته ٠٠ لما كان هناك أدنى شك فى انتصاره ٠ ولكن بمسا ان خدلانه يرجع أساسا الى العمل البريطاني (ضرب الاسكندرية) فقد كان من العق المطلق لبريطانيسا أن تقسرر هى دون غيرها مصبره ٠٠٠

جمود الدور الأوروبي:

كذلك كان جهود الموقف الأوروبي حيال الاعتداء البريطاني المسلح على مصر ، مضافا اليه سؤنيه تركيا نحو مصر منذ ان فام « أحمد عرابي » مناديا بالأستقلال وسعيها الدائب من اجل العمل على استرداد مكانتها في البلاد ، وهو الامر الذي ظهمر جليا في مسلكها المتذبذب بتاييد الخديو حينا ثم التظمام المتذبذب بتاييد الخديو حينا ثم التظمام الأمر الى جانب عرابي » حينا آخر ، ثم انضم الضمامها في نهاية الأمر الى جانب بريطانيا بأعلانها عصيان « عرابي » بينما كان القتال لايزال ناشبه بريطانيا بأعلانها عصيان « عرابي » بينما كان القتال لايزال ناشبه بينه وبين خصومه المتاة ، وهو الأمر الذي منل ضربه موجعة ومنجهضة للثورة العرابية ولامآل الشعب المصرى المتطلع الى الحرية وعلى الجنرال بريطانيا ولجيش الجنرال

كما تجدر الأشارة هنا الى موقف فرنسها وترددها حيال « اللسالة المصرية » ، وما جرى من سحب اسهاطيلها من ميه الأسكندرية ، • الأمر الذى متل تشجيعا للاميرال « بوشهامب سيمور » دفعه الى تقديم ساعة الصفر لاهتبال تلك الفرصة

الفريدة التي أتيحت له للعمل منفردا لأحتلال مصر والقضساء على الثورة العرابية .

الكذاءة القتالية للجيش العرابي المصرى:

تنحدثنا في غير هذا المكان عن حالة الجيش المصرى خلال النصف الأخير من القرن التاسع عشر ـ وهي فتــرة الحـرب السرابية وضعف كفاءته القتالية بسبب ما فرضه عليه خلفاء «محمه على » من قيود وأهمال تمثل في استستبعاد العناصر الصرية عن قياداته بسبب ميلهم الى الأعتماد على الجراكسة والأتراك والألبان وغيرهم من بقية الأجناس ، كذا بسبب أهمالهم العمل على تدعيمه وأمداده بالأسلحة (التي كان يرجع معظمها الي عهد محمد على قمل ٤٠ سنه) • وبذلك خاض هذا الجيش القتال ضد أحد أحدث الجيوش العالمية تدفعه عاطفة الوطنيك وحدها ، فلم يكن جيش عرابي الذي هو جيش مصر ـ منظما تنظيما عسكريا يسسمح له بخوض معركة مصيرية يعتمه فيها الجانب البريطاني على فنون القتال الحديثة ومبادىء الحرب ونعنى بها خفة الحركة والتدريب والمعاومات والحشد والمفاجأة ، وهي بعينها المبادىء التي أجاد الجنرال « ولسلي » _ على الرغم من أنه لم يكن قائدا لامعـــا على الاطلاق _ المناورة بها أذاء خصم ليس لديه عنصر للمخابرات قادر على جمع المعلومات ، يقاتل اعتمادا على جمع المتطوعين الذين لم يجر تدريبهم قط على القتال من قبل ، وليست لديهم بالتسالى خيرة قدال سابقة على الأطلاق ، كذلك كانت وحدات الفرسان المصرية نفتقر الى الجياد التي هي أساس تسليحها ، وبذلك فقدت هذه الوحدات أهم مميزات الفرسان وأعنى بها خفة الحركه والقدرة على المناورة ، وبالتالى أمكانية تحقيق المفاجأة في الزمان والمكان المناسبين •

ولاشك أن جيش « أحمد عرابي » كان يمكنه خلال معارك القصاصين _ فيما لو أحسنت قيادته. وتدريبه _ القيام باستغلال

النجاح المحدود لتوجيه ضربة قوية من مواقعه بالتمل الكبير لتشتيت قوات « ولسلى » التى كانت تعاني في ذاك الوقت أشما المعاناة من القتال في تلك الصحراء القاحلة وأنعدام موارد المياه وقيظ شهر سبتمبر .

ولا يمكن أن ننهى حديثنا عن سوء الكفاءة القتالية لجيش عرابى دون أن نؤكد من جديد على عامل هام أثر بسيدة فى نلك الكماءة و دانت له أوخم العوافب فى نتيجة الحرب بأسرها ، حيث يمكننا أن نتصور حالة جيش يقابل دون ميزانية أو دعم من الدولة على الأطلاق بناهيك عن وصمه بالعصيان بالله يقاتل اعتمادا على أريحية الأهالي والوطنيين وما يجودون به من قمح ولحوم ، وتبقى أهم عناصر هذا الدعم وهو التسليح بالذي بقى غائبا تماما ، في حين كانت الأمدادات تتوالى على جيش « ولسلى من أوروبا دون انقطاع ، وهو أمر لا يمكن أسقاطه من حساباتنا ،

وفي يقيني أن تلك العوامل مجتمعة _ وهي التي تسسببت في هزيمة الجيش العرابي المصرى _ لا يمكن لنا أن نحمل «عرابيا» وحده مسئوليتها ، حيث يتحمل حكام مصر من أبناء محمد على مسئوليتها أمام التاريخ .

قائمة المكتبين من أجل الدفاع عن لا أحمد عرابي » في بويطانيا

	
شبلن	
	اللورد ونتورت
	افريدريك هاريسون
	ج · باسسمور (عضو برلمان)
	ريتشارد أيف
	سير وليم جريجورى
•	وليم جون أيفلين (عضو برلمان)
	روبرت حماريسون
	سيرو لفريد روس (عضو برلمان)
	أيرل أوف ويميس
١.	أونورابل أ • برورك
١.	
١Ý	مىلغ جمعه فردريك هاريسون
١.	جنرال لورد مارك كر
١.	صمویل ستوی (عضو برامان)
	رایت أو نورابـــل روبرت یــــورك (عضو برلمان)
	ر ۰ فورمبی
	\.\ \.\ \.\ \.\

جنيه	شبلن	
١.	س ۰ کارجوم	٠ =
١.	جر بمجورى	اللادي
٥	بكستون (عضو برلمان)	ف ۰
٥	راندلف تشرشل (عضو برلمان)	لورد
٥	كلاوك	أدوارد
٥	سى ٠ فيشر	ر ٠ ،
٥	ل س ۰ ۱ ۰ غوردون (مع وعد کل سنة)	
٥	ابل أوبرون لفربرت	أو نور
٥	ث ۔ س ، ھولد زوروش	و نتور
٥	د النجورث (عضو برلمان)	ألفريا
٥	كنجليك	. 1
٥	ن واشىنجتون	فر نوز
٥	ر هنهری موندوولف (عضو براان)	نديديدور
٣	جار درمونة ٠ ٣	أدر
• •	ى دلاوار	الليد
٥	ح مردیث	جو ر ج
٥	ید مینیل	وولفر

١

مراجع الكنساب

- أحمد عرابي المعرى:

مذكرات عرابي : كشـــف الســـتار عن سر الأسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العرابية في عامي ١٢٩٨ و ١٢٩٩ المهجريتين ، وخرئين ٢٠٠١ و ١٨٨٠ الميلاديتين ، وجزئين ٢٠٠١

- محمود التنفيف:

أحمد عرابى: الزعيم المفترى عليه _ كتاب الهلال _ القاهرة (جزئين) .

- معدول صبيع :

أيام وايام (١٨٨٢ ـ ١٩٥٦ .

- محمد فيصل عبد المنعم:

« مصر تحت السلاح » مكتبة القاهرة الحديثة القاهرة ، ١٩٧١ ·

... حسن سافظ :

النورة العرابية في الميزان _ سلسلة كتب قومية .

سمحمود باشا فهمى:

مدارات مخمود فهمى ـ وثائق تاريخية ـ الشناوى للنشر القاهرة ٠

ــ لورد كرومير:

الشورة العرابية ـ ترجمة عبالالعزيز عرابي ـ الشركة العربية ـ القاهرة ·

ـ على الجهبلاطي وأخرين:

فى الذكرى الخمسين للثائر القومى والزعيم الشعبى أحمه عرابى ·

سسسلة كتب قومية _ (١٣١) _ القاهرة ، ١٩٦١ .

ـ تيودور رودشتين :

تاريخ مصر قبل الأحتلال البريطاني وبعده ٠

تعريب على أحمد شكرى : القاهرة ٠

- عبد الرحمن الرافعي:

الثورة العرابية والأحتلال الأنجليزي .

- عبد الرحمن الرافعي:

الزعيم أحمد عرابي

ـ عمر طوســون:

يوم ١١ بُولية ١٨٨٢٠

ـ د على الحديدي

محمود سامى البارودي شاعر النهضة

ـ محمد أمين حسونة:

كفاح الشعب من عمر مكرم الى جمال عبد الناصر (جزئين)

- سليم خليل النقاش:

« مصر للمصريين » طبعة القاهرة عام ١٨٨٤ م ـ الجــــن الخامس .

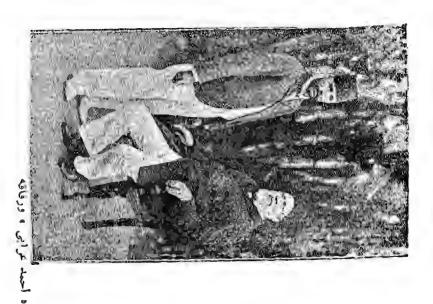
ـ أمين سعيد :

تاريخ مصر السياسي (من الحملة الأفرنسية الى انهيـــاد الملكية ١٩٥٢) ٠

- الكتاب الأزرق البريطانية ن ٠

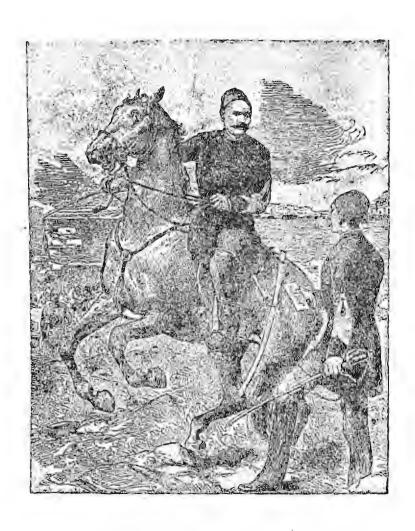
(- اسماعيل باشا سرهنك: حقائق الأخبار عن دول البحار

- SECRET HISTORY OF THE BRITISH OCC-UPATION OF EGYPT, BLUNT.
- Recollection of fourty years service, Major Tullock.





Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



احمد عرابى على صهوة جواده كما رسمه رسمام مجلة (اللستريتيه لندن نيوز) البريطانية •

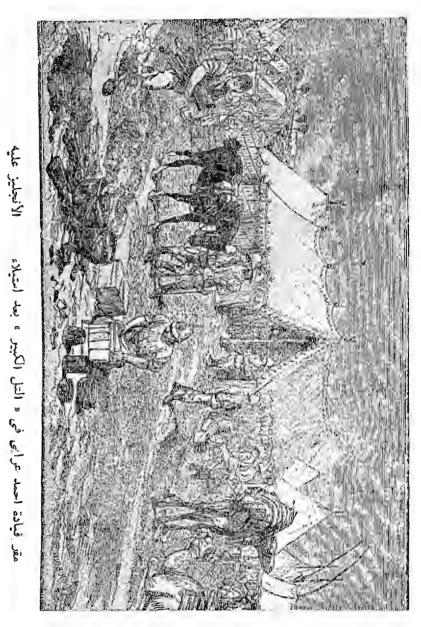


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version



صورة للقتال المتلاحم في موقعة التل الكبير بموقع البكباشي محمد عبيد ·





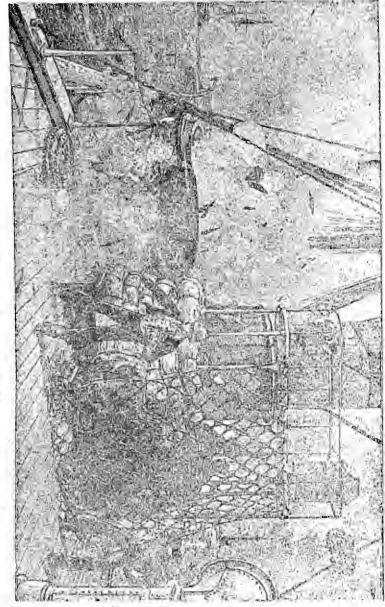
مقر فيادة احمد عرابي في « التل الكبير ، بعد استبلاء





دفع من عيار ٤٠ رطلا يجره جنود الجنرال (ولسلل) الى موقعه ٠





فلديغة مصرية من العصول تصيب البارجة (الكسندرا) - ١١ يوليه ١٨٨٢





٩ ـ جندى بريطاني جريح في معازك الجبية الغربية كفر الدوار





فوسسان فرقة البنغال أثناء الأقتحام في موقعة (التل الكبير)

رقم الايداع ۸۲33/۸۸ الترقيم الدولي ٣ ـ ١ ٠٠ ـ. ٥٥٣ ـ ٧٧٧ مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر







المؤلف والكناب

- يعتبر مؤلف هذا الكتاب واحد من ابرز المؤرخين العسكريين في منطقة الشرق الاوسط بما قدمه من مراجع عسكرية ومؤلفات عديدة عكست نظرته الثاقبة ، وفكرة المتحدد في أسلوب شائق أخاذ يصحبك عبره الى ساحات القتال وميادين الحرب ، فقرأنا له و أسرار حرب ١٩٤٨ ، و (مصر تحت السلاح) و (فلسطين والغزو الصهيوني ، و (عندما سقطت السماء فوق اسرائيل ، وغيرها ...
- و يعتبر كتاب (معارك الثورة العرابية ، مرجعا فريدا من نوعه لما يقدمه فيه مؤلفه من تسجيل وتحليل للمعارك الحربية التي جرت بين جيش البطل احمد عرابي وبين جيوش الامبراطورية البريطانية من جهة أخرى ، متميزا بالنظرة المتجردة واعطاء كل ذي حق حقه ، مدعما وجهة نظره بالوثائق والبراهين التي لا يكاد يرقى اليها الشك .
 - وهكذا يصدر هذا الكتاب ليعبر عن وجهة نظر مؤلفه المؤرخ العسكرى «محمد فيصل عبد المنعم » الذى يبدؤه معلنا بأنه «شهادة للتاريخ وليس دفاعا أعمى » .

[«] طبعت بالمطابع الجديدة لمؤسسة دار التعاون للطبع والنشر «